

ÎNVĂȚAREA SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

LIMBA ROMÂNĂ Nivelul Pre-A1 Suport didactic

pentru instituțiile
de educație timpurie
cu program în limbile
minorităților naționale

Chișinău, 2020

Asociația Națională a Trainerilor Europeni din Moldova (ANTEM) este o organizație nonguvernamentală, nonprofit, apolitică.

Misiunea ANTEM-ului este facilitarea integrării civice, socioculturale și profesionale, promovarea toleranței interetnice prin instruire și crearea unui mediu lingvistic favorabil.

Autori:

Alexandra Barbăneagră, doctor în pedagogie, conf. univ., Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”

Lucia Cucu, master în managementul educațional, ANTEM

Ala Zavadschi, doctor în filologie, conf. univ., Univesitatea de Stat din Moldova

Iulia Iordăchescu, profesoară de limba și literatura română, grad didactic superior, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”

Anna Stoletneia, specialist principal la limba și literatura găgăuză, Direcția Generală de Învățământ UTAG

Iulia Belanciu, consultant, Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova

Daniela Burlaca, regizoare și actriță, Teatrul „Geneza Art”, Artistă Emerită a Republicii Moldova

Au colaborat:

profesorii de limba și literatura română: **Natalia Nedecalco**, Grădinița nr. 7 din or. Comrat; **Marina Balova**, Liceul Teoretic „M. Guboglo” din or. Ceadâr-Lunga

Recenzent: **Liuba Petrenco**, doctor în pedagogie, conf. univ., Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”

Lector: **Inga Druță**, LOGODAVA

Machetare și copertă: **Andrei Ichim**

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză: Suport didactic pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale / Alexandra Barbăneagră, Lucia Cucu, Ala Zavadschi [et al.]; au colab.: Natalia Nedecalco, Marina Balova; Asoc. Naț. a Trainerilor Europeni din Moldova (ANTEM). – Chișinău: ANTEM, 2020 (F.E.-P. „Tipografia Centrală”) – . – ISBN 978-9975-3391-4-8.

Limba română: Nivelul Pre-A 1. – 2020. – 92 p. – Bibliogr.: p. 88-91. – Apare cu sprijinul financiar acordat de Oficiul Înaltului Comisar pentru Minorități Naționale al OSCE. – ISBN 978-9975-3391-5-5.

373.2.016:811.135.1'243

Î-59

ANTEM aduce mulțumiri specialiștilor de la Direcția Generală de Învățământ din UTAG, managerilor de grădiniță, profesorilor de limba română și de limba găgăuză din UTAG, care au contribuit substanțial la îmbunătățirea prezentului suport didactic.

Lucrarea a fost editată în cadrul Programului de învățare simultană: dezvoltarea profesională și elaborarea materialelor, implementat de ANTEM.

Prezenta ediție a apărut grație suportului financiar acordat de Oficiul Înaltului Comisar pentru Minorități Naționale al OSCE, de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova și de Comitetul Executiv al UTA Găgăuzia.

ANTEM își rezervă dreptul de autor și în cazul în care reeditarea materialului didactic se va face în scopuri comerciale.

CUPRINS

PREFAȚĂ	4
I. DESIGNUL ACTIVITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ. LIMBA ROMÂNĂ. NIVELUL PRE-A1	5
1.1. PROIECTE DIDACTICE PENTRU GRUPA MIJLOCIE (PRE-A1.1), MARE (PRE-A1.2) ȘI PREGĂTITOARE (PRE-A1.3) LA LIMBA ROMÂNĂ	6
2. PAUZELE DINAMICE: SCOP ȘI MODALITĂȚI DE UTILIZARE ÎN ACTIVITĂȚILE DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ	37
2.1. MODELE DE PAUZE DINAMICE ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR DIDACTICE	37
3. UTILIZAREA POVEȘTILOR ÎN ACTIVITĂȚILE DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ	42
3.1. PROIECT DIDACTIC	44
4. ÎNVĂȚAREA LIMBII ROMÂNE PRIN CÂNTEC	48
4.1. PROIECT DIDACTIC	48
5. IMERSIUNEA CULTURALĂ – MODEL DE INTERACȚIUNE LINGVISTICĂ ȘI CULTURALĂ	52
5.1. SCENARIILE DIDACTICE	53
6. VALORIFICAREA MODELELOR DE VORBIRE ÎN ACTIVITĂȚILE DE REGIM	60
6.1. MODELE DE VORBIRE PENTRU GRUPELE MIJLOCIE, MARE ȘI PREGĂTITOARE	60
HARTA SINOPTICĂ A DEZVOLTĂRII GRADUALE A COMPETENȚELOR SPECIFICE LA DISCIPLINA <i>LIMBA ROMÂNĂ</i> PENTRU INSTITUȚIILE DE EDUCAȚIE TIMPURIE CU PROGRAM ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR NAȚIONALE	65
TABELUL FINALITĂȚILOR PE GRUPE LA DISCIPLINA <i>LIMBA ROMÂNĂ</i> PENTRU INSTITUȚIILE DE EDUCAȚIE TIMPURIE CU PROGRAM ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR NAȚIONALE	67
DEZVOLTAREA UNITĂȚILOR TEMATICE PE GRUPE LA DISCIPLINA <i>LIMBA ROMÂNĂ</i> PENTRU INSTITUȚIILE DE EDUCAȚIE TIMPURIE CU PROGRAM ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR NAȚIONALE	68
DEZVOLTAREA ELEMENTELOR DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII PE GRUPE LA DISCIPLINA <i>LIMBA ROMÂNĂ</i> PENTRU INSTITUȚIILE DE EDUCAȚIE TIMPURIE CU PROGRAM ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR NAȚIONALE	70
MODEL DE PROIECTARE DIDACTICĂ DE LUNGĂ DURATĂ LA LIMBA ROMÂNĂ PENTRU INSTITUȚIILE DE EDUCAȚIE TIMPURIE CU PROGRAM ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR NAȚIONALE. GRUPA PREGĂTITOARE	73
BIBLIOGRAFIE	88

PREFAȚĂ

Lucrarea *Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză. Limba română. Nivelul Pre-A1. Suport didactic* constituie o nouă realizare didactică a Asociației Naționale a Trainerilor Europeni din Moldova (ANTEM). Volumul deschide perspective largi prin tehnici și metode inovatoare în procesul de învățare simultană a limbii române și a limbii găgăuze. Volumul didactic este elaborat în conformitate cu prevederile *Cadrului european comun de referință pentru limbi, 2018*, care stabilește nivelul Pre-A1, în opinia autorilor, pentru vârsta timpurie de învățare a limbilor. În lucrare s-a ținut cont de Planul-cadru din Reforma Curriculară Națională din Republica Moldova și de noua abordare a predării/învățării limbii române în instituțiile cu program în limbile minorităților naționale. Suportul curricular a fost elaborat în cadrul proiectului *Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză: dezvoltare profesională și elaborarea materialelor didactice*.

ANTEM a realizat până în prezent o serie de materiale didactice pentru predarea-învățarea limbilor română și găgăuză în instituțiile de educație timpurie: *Nicu și Leanca învață limba română: manual, carduri cu imagini, culegere de poezii, culegere de povești, snoave și povestiri* etc. Căutarea noilor soluții pentru îmbunătățirea întregului proces de predare-învățare-evaluare a limbilor română și găgăuză a determinat apariția lucrării de față.

Educația lingvistică începe să joace un rol tot mai însemnat în societatea contemporană, care cere persoane tot mai pregătite pentru a face față provocărilor informative, culturale, sociale. Se caută modalitățile cele mai eficiente de predare și învățare a limbilor pentru a atinge performanța lingvistică. În funcție de modul de gândire al copilului (prin cuvinte, raționamente, imagini etc.), copilul are nevoie să verbalizeze, să pună întrebări, să deseneze, să coloreze, să asculte, să reproducă, să interacționeze etc.

Volumul conține o serie de recomandări practice de predare a unei teme, a unui cântec, a unei povestiri, de realizare a unei imersiuni lingvistice și culturale.

Lucrarea *Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză. Limba română. Nivelul Pre-A1. Suport didactic* este structurată în câteva compartimente: *Designul activităților de învățare simultană. Limba română. Nivelul Pre-A1. Proiecte didactice; Pauze dinamice: scop și modalități de utilizare în activitățile de învățare simultană; Utilizarea poveștilor în activitățile de învățare simultană; Învățarea limbii române prin cântec; Imersiunea culturală – model de interacțiune lingvistică și culturală; Valorificarea modelelor de vorbire în activitățile de regim*.

Cadrelor didactice li se pune la dispoziție un arsenal de instrumente necesare pentru realizarea demersului didactic. În volum au fost incluse tehnicile, metodele, strategiile cu impact semnificativ în învățarea integrată și interactivă a limbii române, care dezvoltă abilitățile comunicative ale copilului din instituțiile de educație timpurie.

Ne exprimăm încrederea că implementarea cu succes a acestor tehnici, metode, strategii inovatoare va îmbunătăți semnificativ învățarea limbii române în instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale.

Autorii

I. DESIGNUL ACTIVITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ. LIMBA ROMÂNĂ. NIVELUL PRE-A1

Proiectarea activităților de învățare simultană a limbilor română și găgăuză în instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale este o etapă-cheie în organizarea demersului didactic, un act de creație ce implică viziune, gândire, imaginație, creativitate, intuiție, viziune strategică, experiență și solicită profesorului anticiparea derulării evenimentelor în grupul de copii, o prefigurare a predării, învățării și evaluării, eșalonată în câteva niveluri intercondiționate *macro* și *micro*:

- *proiectare didactică de lungă durată* (anuală/semestrială);
- *proiectare didactică pe unități de învățare, proiectare didactică zilnică* (pentru fiecare activitate).

Din perspectiva actualului curriculum, proiectarea didactică pe grupe se axează pe *abordarea integrată* a elementelor curriculare, care se exprimă în interrelaționarea diverselor domenii de activitate (literatură, muzică, artă plastică, dans etc.), dar și a sistemului de competențe, unități de conținut (tematice, acte de comunicare, elemente de construcție a comunicării), activități de învățare și produse recomandate pe grupe, finalități. Ordonarea acestora într-un algoritm logic trebuie înțeleasă ca o strategie de învățare care aparține fiecărui cadru didactic în parte.

Astfel, conceptul central al proiectării curriculare a activităților de învățare simultană este *proiectarea didactică personalizată*. Lectura personalizată a curriculumului se exprimă prin dreptul profesorului de a lua decizii asupra modalităților pe care le consideră oportune în asigurarea calității procesului educațional în grupa de copii (mijlocie, mare, pregătitoare). În același timp, profesorul își asumă prin proiectarea didactică personalizată responsabilitatea de a asigura fiecărui copil parcursuri de învățare individualizate, în funcție de condiții și cerințe educaționale concrete. Astfel, curriculumul actual la limba română pentru instituțiile de învățământ cu program în limbile minorităților naționale constituie cadrul normativ care va servi drept punct de reper în proiectarea personalizată a activității didactice la grupă.

Sugerăm profesorilor ca proiectele didactice de învățare simultană să fie elaborate în colaborare: profesorul de limba română și profesorul de limba găgăuză, fiind luate în calcul toate elementele procesului didactic (competențe, obiective, unități de conținut - tematice, lexic, acte de vorbire etc.), iar procesul de învățare să respecte conceptul învățării simultane – învățarea paralelă a limbilor, în aceleași unități de timp și cu aceleași conținuturi.

Pentru eficientizarea demersului didactic sugerăm ca unitățile de conținut să fie divizate pe elemente componente, specificând pentru fiecare activitate:

- unitățile lexicale/cuvintele/vocabularul;
- fenomenele lingvistice;
- actele comunicative/modelele verbale.

De asemenea, în fiecare activitate didactică trebuie specificate produsele ce se solicită a fi realizate de copii.

Aceasta va facilita procesul de realizare a curriculumului, va urmări gradualitatea formării competențelor în grupul de copii și la fiecare copil în parte.

Proiect didactic

Unitatea tematică:

Subiectul activității:

Unități de competență:

Obiectivele activității. La sfârșitul activității, copilul va fi capabil:

O1:

O2:

Unități de conținut:

- unități lexicale/vocabular:
- fenomene lingvistice:

- acte comunicative/modele verbale (structuri specifice):

Strategii didactice:

- metode și tehnici:
- forme de organizare:
- materiale didactice:
- mijloace didactice:

Strategii de evaluare:

Produse:

Bibliografie:

Scenariul didactic al activității

Model A

Etape	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
-------	--------------------------	----------------------

Model B

Etape	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice

1.1. Proiecte didactice pentru grupa mijlocie (Pre-A1.1), mare (Pre-A1.2) și pregătitoare (Pre-A1.3) la limba română

GRUPA MIJLOCIE Nivelul Pre-A1.1

Proiect didactic

Unitatea tematică: *Îmi plac fructele și legumele*

Subiectul activității: *Coșul cu fructe*

Unități de competență:

- 1.2. Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.
- 2.2. Reproducerea unor enunțuri simple și scurte/modele verbale, pe teme familiare, cu sprijinul profesorului.
- 3.4. Manifestarea interesului pentru comunicare în limba română, în cadrul activităților de grup.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității, copilul va fi capabil:

- O1:** să identifice obiecte/fructe;
- O2:** să solicite informații cu privire la un obiect;
- O3:** să formuleze întrebări și să ofere răspunsuri verbale și nonverbale;
- O4:** să numească fructele (1-2: o – două, un – două);
- O5:** să exprime curiozitate, interes pentru interacțiuni verbale în limba română.

Unități de conținut:

- Unități lexicale/cuvinte: *măr, pară, prună, coș.*
- Fenomene lingvistice: sunetul [r]; singularul și pluralul substantivelor: *o – două, un – două.* Propozițiile interogative.
- Acte comunicative/modele verbale:

- <i>Ce ai?</i>	- <i>Ce ai?</i>	- <i>Ce este în coș?</i>
- <i>(Eu) am un măr.</i>	- <i>(Eu) am două pere.</i>	- <i>În coș sunt două prune și o pară.</i>

Strategii didactice:

- **metode și tehnici:** jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, explicația, conversația, observația, demonstrația;
- *forme de organizare:* în perechi, individual;
- **materiale didactice:** fructe/mulaje de fructe, carduri cu imagini, fișe de lucru, emoticoane; înregistrare audio;
- *mijloace didactice:* calculator, proiector.





Strategii de evaluare:

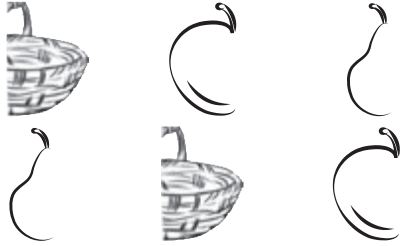

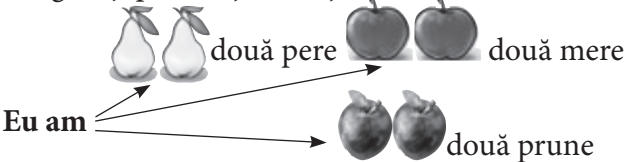
- **evaluare formativă** (orală);
 - **metode și tehnici:** întrebări, conversația, autoevaluarea.
- Produce:** formulare de întrebări și răspunsuri, enunțuri simple și scurte (enunțative și interogative), pe baza modelelor de vorbire; dialoguri-model.


Bibliografie:

1. *Culegere de poezii și cântece. Învățăm împreună limba română.* ANTEM. Chișinău, 2016. <http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/>
2. *Dacă vesel se trăiește, bate așa...* <https://www.dailymotion.com/video/x3gywde>

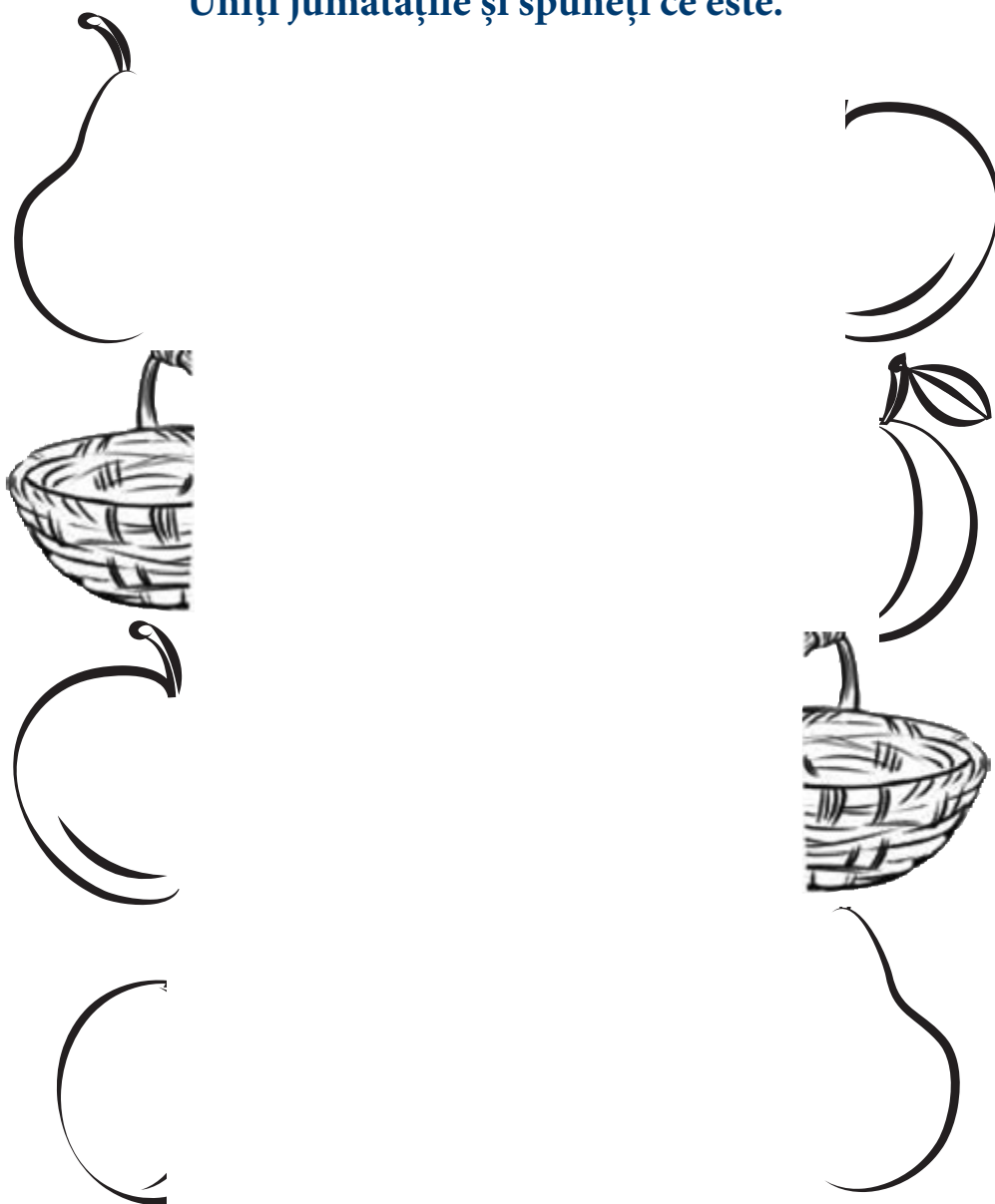
Scenariul didactic al activității

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Evocare	<p>Moment organizatoric</p> <ul style="list-style-type: none">• Activitatea începe cu întâlnirea de dimineață. Profesoara recită o poezie: „Dimineața a sosit, La grădiniță am venit. În cerc ne adunăm, Cu toții ne salutăm. – Bună dimineața, dragi copii!”• Lucru în perechi. Să ne salutăm. <p>Joc didactic. Repetați după mine! (se exersează sunetul [r]) rrrrrrrrrrrrrrrr – ra, re, ru rrrrrrrrrrrrrrrr – ri, ra, ră rrrrrrrrrrrrrrrr – pru, pra, pre</p>	<p>Copiii se așază în cerc și răspund în cor la salutul profesoarei.</p> <p>Copiii formează perechi și se salută. Copiii repetă în cor sunetul și grupul de sunete.</p>
Realizarea sensului	<p>Exercițiu: Ascultați și repetați. Demonstrare. Profesoara prezintă fructele/mulajele fructelor/cardurile cu imagini și pronunță enunțul/cuvintele.</p> <p>– Eu am o  Eu am o pară.</p> <p>– Eu am o  Eu am o prună.</p> <p>– Eu am un  Eu am un măr.</p> <p>– Eu am un  Eu am un coș.</p> <p>Joc didactic. Da sau Nu. Profesoara prezintă fructul/cardul cu imaginea fructului și întreabă.</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none">– Eu am o pară?– Da./Nu.	<p>Copiii repetă cuvintele în enunțuri și fiecare cuvânt separat.</p> <p>Copiii recunosc fructele și răspund verbal/nonverbal la întrebări.</p>

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
	<p>Joc didactic. Uniți și spuneți. Ce este?</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce este? - Este un măr. 	<p>Copiii primesc câte o fișă cu jumătăți de imagini. Ei vor uni jumătățile și vor spune ce este.</p>
	<p>Joc didactic. Ghici! Ce este în coș?</p> <p>Copiii închid ochii. Profesoara pune în coș un fruct. Copiii deschid ochii și spun ce fruct este în coș.</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce este în coș? - În coș este un măr. <p>Pauză dinamică. Să cântăm și să repetăm împreună. Dacă vesel se trăiește, bate așa...</p> <p>YouTube https://www.dailymotion.com/video/x3gyw-de: Învățăm împreună limba română. Culegere de poezii și cântece. ANTEM, 2016.</p> <p>Exercițiu: Eu încep. Tu continui.</p> <p>Profesoara începe enunțul și prezintă imaginea. Copiii continuă enunțul.</p> <p>Model:</p> <p>Eu am o/un... </p> <p>Exercițiu: Ascultați și repetați.</p> <p>Profesoara prezintă fructele/mulajele fructelor/cardurile cu imagini și pronunță enunțul/cuvintele.</p> <p></p> <p>Joc didactic. Eu spun una, tu spui două.</p> <p>Profesoara prezintă fructe/carduri cu imaginile fructelor și spune:</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un măr - două mere <p>Exercițiu: Ascultă și răspunde. Ce ai?</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Victor, ce ai? - Eu am un măr. - Olga, ce ai? - Eu am două mere. <p>Exercițiu: Lucru în perechi. Întreabă și răspunde. Ce ai?</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elena, ce ai? - Eu am un măr. - Iar tu ce ai? - Eu am două pere. 	<p>Copiii răspund la întrebări după model.</p> <p>Copiii cântă și repetă mișcările.</p> <p>Copiii formulează enunțuri după model.</p> <p>Eu am o... Eu am un...</p> <p>Copiii ascultă, apoi repetă după profesoară.</p> <p>Eu am două mere. Eu am două pere. Eu am două prune.</p> <p>Copiii repetă după model.</p> <p>Fiecare copil are câte un fruct/card cu fructe și răspunde la întrebarea profesoarei.</p> <p>Copiii dialoghează după model.</p>

Etapete	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Reflecție	<p>Joc didactic: Ce este în coș? Profesorul împarte fiecărui copil câte o imagine cu un fruct (lipici) sau cu două fructe (lipici). Copiii vor pune/lipi fructul/fructele în coș și vor spune ce este în coș.</p> <p>Model: <i>În coș este un măr. În coș sunt două prune etc.</i> N.B.! Pentru ca activitatea să fie mai atractivă, se pot prezenta mai multe coșuri. Astfel, vor fi realizate câteva colaje.</p> 	<p>Copiii construiesc un colaj: <i>Coșul cu fructe.</i> Copiii lipesc fructele în coș, apoi spun, conform modelului, ce fructe sunt în coș.</p> <p>La final, copiii vor numi toate fructele care sunt în coș.</p>
	<p>Bilanțul activității Se evaluează răspunsurile copiilor. Aprecierile se fac verbal și/sau nonverbal. Fiecare copil primește câte un emoticon/o imagine prin care se apreciază modul în care a lucrat copilul în cadrul activității.</p> <p>Rămas-bun.</p>	<p>Copiii primesc feedback de la profesor (verbal/nonverbal).</p> <p>Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>

Fișă de lucru
Uniți jumătățile și spuneți ce este.



2. Proiect didactic

Unitatea tematică: *Îmi plac fructele și legumele*

Subiectul activității: *Cum sunt fructele?*

Unități de competență:

- 1.4. Recunoașterea auditivă a unor informații concrete, din enunțuri simple, rostite clar și rar, însoțite de suport imagistic.
- 2.3. Numirea, descrierea orală a unor obiecte, ființe din universul apropiat, după mărime și culoare.
- 2.4. Oferirea răspunsurilor scurte și formularea de întrebări simple și scurte, în situații familiare, cu sprijinul profesorului.
- 3.1. Reproducerea de poezii, cântece, jocuri populare verbale simple și scurte în cadrul activităților de învățare a limbii române.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității, copilul va fi capabil:

- O1:** să numească fructele;
- O2:** să solicite informații cu privire la forma, mărimea, gustul fructelor;
- O3:** să răspundă verbal/nonverbal la întrebările adresate de cadrul didactic/colegi;
- O4:** să descrie fructele după culoare, mărime, gust;
- O5:** să exprime interes pentru reproducerea poeziilor în limba română.

Unități de conținut:

- Unități lexicale/cuvinte: *dulce, gustos, acru.*
- Fenomene lingvistice: sunetul [c]; acordul adjectivului cu substantivul.
- Acte comunicative/modele verbale:
 - *Mărul este dulce?* – *Para este gustoasă?* – *Eu am un măr. Mărul este mic, galben și dulce.*
 - *Da, mărul este dulce.* – *Da, para este gustoasă.* – *Eu am o prună mică, verde și acră.*

Strategii didactice:

- *forme:* în perechi, individual;
- *metode și tehnici:* jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, conversația, observația, experimentul, învățarea prin descoperire;
- *mijloace:* puzzle, carduri cu imagini, steluțe cu întrebări, emoticoane; înregistrare audio, fișe de lucru, fișe cu lipici.

Strategii de evaluare:



- evaluare formativă (orală);
- *metode și tehnici:* întrebări, conversația, autoevaluarea.


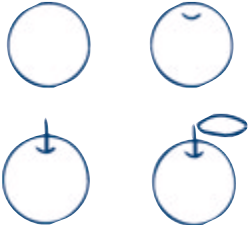
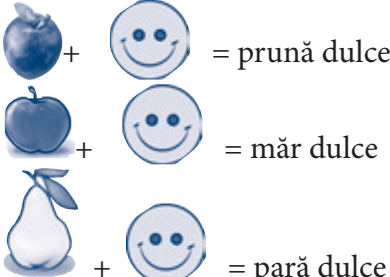

Produse: enunțuri alcătuite pe baza modelelor de vorbire, întrebări simple și scurte, dialoguri, recitare de poezii.

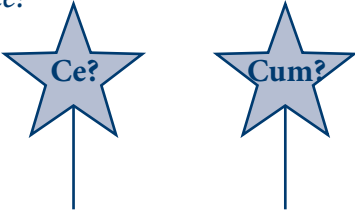
Bibliografie:

1. *Mărul. Culegere de poezii și cântece. Învățăm împreună limba română.* ANTEM. Chișinău, 2016. <http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/>
2. Hora veseliei. Cântec. <https://www.youtube.com/watch?v=IWRD1IBh4r0>

Scenariul didactic al activității

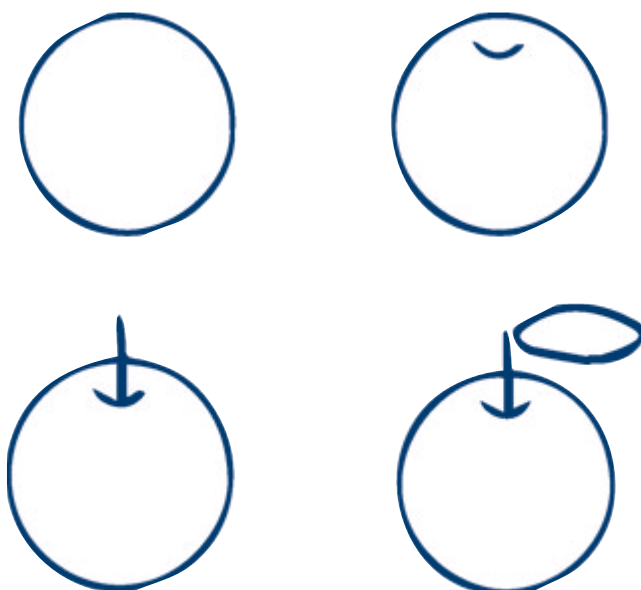
Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Evocare	<p>Moment organizatoric Stabilirea climatului psihopedagogic favorabil desfășurării activității. Salutul de dimineață.</p> <p>Joc didactic. <i>Eu încep, voi continuați. Bună dimineața!</i> <i>Profesoara începe poezia, iar copiii continuă.</i> „Dimineața, La grădiniță, În cerc, Cu toții,!”</p> <p>Joc didactic. <i>Hai să dăm mâna și să ne salutăm!</i> Model: – <i>Bună dimineața, Ana!</i> – <i>Bună dimineața, Victor!</i></p> <p>Joc didactic. <i>Puzzle. Construiți și ghiciți.</i> Model: Eu am un măr./Eu am o pară. Se propun fișe decupate/piese de puzzle ce reprezintă părți ale fructelor învățate: măr, pară, prună.</p> <p>Joc didactic. <i>Eu spun una, tu spui două.</i> Profesoara prezintă fructe/mulaje cu fructe sau carduri cu imaginile fructelor, iar copiii formează pluralul.</p> <p>Model: un măr – două mere; o prună – două prune; o pară – două pere.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Joc didactic (în grup): Spuneți și întrebați. Fiecare copil ia câte un fruct/card cu imagine, prezintă ce are, apoi întreabă colegii din grupă. Model: – <i>Eu am un măr. Iar tu ce ai?</i> – <i>Eu am o pară. Iar tu?</i></p> <p>Exercițiu: Coșul cu fructe. Adevărat sau fals Se prezintă un coș cu fructe sau imaginea coșului cu fructe. Model: – <i>În coș este o pară?</i> – <i>Nu, în coș nu este o pară.</i> N.B.! Profesoara poate utiliza fructe cu lipici și modela diverse situații.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>Copiii răspund la salutul profesoarei.</p> <p>Copiii, așezați în cerc, continuă versurile poeziei: „Dimineața a sosit, La grădiniță am venit. În cerc ne adunăm, Cu toții ne salutăm. Buna dimineața!”</p> <p>Copiii dau mâna unul cu altul și se salută.</p> <p>Copiii construiesc din piesele de puzzle fructe și le numesc.</p> <p>Copiii formează pluralul după model.</p> <p>Fiecare copil circulă prin grupă, prezintă fructul luat, apoi îi întreabă pe alți copii ce fruct au.</p> <p>Copiii privesc coșul/imaginea și spun ce este în coș.</p>

Etapete	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
<p>Realizarea sensului</p>	<p>Pauză dinamică. Hora veseliei <i>Bat din palme, clap, clap, clap, Din picioare, trap, trap, trap! Ne-nvârtim, ne răsucim, Cu toții ne veselim.</i></p> <p>YouTube https://www.youtube.com/watch?v=IWRD1IBh4r0</p> <p>Exercițiu: Mare sau mic? Model: - Cum este mărul? Mare sau mic? - Mărul este mare.</p> <p>Exercițiu: Privește și spune. Cum este? Copiilor li se prezintă fructele învățate de diferite culori. Ei vor descrie fructele după culoare. Model: - Cum este mărul? - Mărul este roșu.</p>  <p>Exercițiu: Învățăm să desenăm un măr. Desenați un măr după model. Colorați mărul. - Cum este mărul?</p> <p>Model:</p>  <p>Prezentarea unităților de vocabular noi. Copiilor li se propune să guste bucățele de măr. Se învață cuvântul <i>dulce</i>. Model: - Cum este mărul? - Mărul este dulce.</p> <p>Joc didactic. Mim. Eu arăt, tu spui. Model:</p> 	<p>Se intonează cântecul utilizând metoda răspuns fizic total.</p> <p>Copiii examinează fructele sau imaginile și le descriu după mărime.</p> <p>Copiii descriu fructele după culoare, utilizând modelul.</p> <p>Copiii desenează un măr conform modelului, îl colorează, apoi îl prezintă.</p> <p>Model: Eu am un măr. Mărul este verde.</p> <p>Utilizând calitățile olfactive, copiii memorează cuvântul <i>dulce</i>.</p> <p>Pentru a memoriza mai bine, se utilizează emoticonul.</p> <p><i>dulce</i> – </p> <p>Se prezintă fructele în combinație cu emoticoanele. Copiii formează îmbinări de cuvinte.</p>

Etapete	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
	<p>Pauză dinamică. Ascultați și memorizați poezia „Mărul”. Înregistrare audio: http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/</p> <p>Exercițiu: Întrebați și răspundeți. Ce ai? Cum este?</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Victor, ce ai? - Eu am un măr. - Cum este mărul? - Mărul este mare, roșu și dulce. <p>Joc didactic. Lucru în grup. Explozia stelară. Spune repede!</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Câțiva copii vor juca rolul de profesor. Ei vor circula prin grupă și vor pune întrebări, la care vor răspunde copiii: <i>Ce este? Cum este?</i> Întrebările sunt imprimate pe steluțe.</p>	<p>Copiii recită poezia utilizând metoda „Răspuns fizic total”.</p> <p>Fiecare copil ia câte un fruct, apoi alcătuiește un dialog cu colegul.</p> <p>Copiii vor răspunde la întrebările colegilor.</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Irina, ce are Victor? - Victor are un măr. - Ana, cum este mărul? - Mărul este mare, roșu și dulce.
<p>Reflecție</p>	<p>Joc didactic: Știi ce am? Eu am...</p> <p>Model: Eu am un măr. Mărul este mic, galben și dulce.</p> <p>Bilanțul activității</p> <p>Se evaluează răspunsurile copiilor. Aprecierile se fac verbal și/sau nonverbal. Copiii primesc diferite imagini care apreciază modul în care a lucrat copilul în cadrul activității.</p> <p>Rămas-bun.</p>	<p>Prin metoda descrierii, se prezintă diferite fructe.</p> <p>Copiii primesc feedback de la profesor, înleiază imaginile în agende.</p> <p>Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>

Fișă de lucru

Desenează și colorează un măr.



GRUPA MARE

Nivelul Pre-A1.2

Proiect didactic

Unitatea tematică: *O zi din viața mea*

Subiectul activității: *Ce te doare?*

Unități de competență:

- 1.2. Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.
- 1.4. Recunoașterea auditivă a unor informații concrete, din enunțuri simple, rostite clar și rar, însoțite de suport imagistic.
- 2.4. Oferirea răspunsurilor scurte și formularea de întrebări simple și scurte, în situații familiare, cu sprijinul profesorului.
- 3.1. Reproducerea de poezii, cântece simple și scurte în cadrul activităților de învățare a limbii române.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

- O1:** să identifice denumirea părților corpului;
- O2:** să ceară o informație cu privire la anumite stări;
- O3:** să ofere răspunsuri verbale și nonverbale la solicitare;
- O4:** să participe la interacțiuni verbale conform obiectivelor stabilite;
- O5:** să exprime interes și curiozitate pentru comunicare în limba română.

Unități de conținut:

- Unități lexicale: *ureche, ochi, nas, gură, mână, picior, a dura*.
- Fenomene lingvistice: substantive cu articolul substantival hotărât, numărul singular; verbul *a dura*, modul indicativ, timpul prezent, pers. I, II sg.
- Acte comunicative/modele verbale:

- | | | |
|---|------------------------------|-------------------------------|
| – <i>Ce te doare?</i> | – <i>Te doare capul?</i> | – <i>Te dor urechile?</i> |
| – <i>Mă doare capul./Mă dor urechile.</i> | – <i>Da, mă doare capul.</i> | – <i>Da, mă dor urechile.</i> |

Strategii didactice:




- **forme:** în perechi, individual;
- **metode și tehnici:** jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, jocul de rol, conversația;
- **materiale didactice:** carduri cu imagini, jucării-mijloace de transport, steluțe cu întrebări, fișe decupate cu mijloace de transport, microfon, fișe de lucru;
- **mijloace tehnice:** înregistrări audio; calculator; boxe.

Strategii de evaluare:

- **evaluare formativă** (orală);
- **metode și tehnici:** întrebări, răspunsuri, conversația, autoevaluarea.
- Produse:** reacții verbale și nonverbale; receptare de întrebări/răspunsuri la întrebări; întrebări simple și scurte; enunțuri pe baza modelelor de vorbire; dialoguri-model; interpretare de poezii, cântece.

Scenariul didactic al activității

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Evocare	<p>Moment organizatoric Salutul profesorului.</p> <p>Poezia: Bună dimineața, copii! http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/</p> <p><i>Dimineața a venit, Toți copiii au sosit. În cerc să ne așezăm, Cu zâmbet să ne salutăm. Bună dimineața, copii! S-avem o zi cu multe bucurii!</i> (De la lume adunate...)</p> <p>Joc didactic. Mim. Fă și spune după mine! Dimineața în familie. Profesoara spune și arată mișcărilor, folosește obiectele: un săpun, un prosop, o bluză, niște pantofi.</p> <p>Model: <i>Dimineața eu mă scol. Mă spăl pe față cu săpun. Mă șterg cu prosopul. Mă îmbrac, mă încălț și merg la grădiniță.</i></p> <p>Exercițiu. Ce faci dimineața? Spuneți și arătați ce faceți dimineața în familie. Se repetă modelul de la exercițiul anterior spus individual de către copii.</p> <p>Pauză dinamică. YouTube Cântecul „Părțile corpului”. Înregistrare audio: https://www.youtube.com/watch?v=6mNKXg6pxNQ</p> <p><i>Cap, umeri și genunchi, deget, pas (bis) Și ochi, urechi și gură, dar și nas, Hai, hai, hai, Boroboacă, stai, Nu mișca, nu ne încurca!</i></p>	<p>Copiii răspund la salutul profesorului. Așezați în cerc, ei repetă împreună poezia.</p> <p>Copiii ascultă ceea ce spune profesorul, repetă în cor și mimează mișcărilor.</p> <p>Pe rând, copiii spun ce fac dimineața în familie, arătând și mișcărilor.</p> <p>Pauza dinamică se realizează în ritmul muzicii. Copiii repetă cuvintele și mișcărilor.</p>
Realizarea sensului	<p>Exercițiu: Ascultați, repetați și arătați. Prin demonstrare, se explică cuvintele noi.</p> <p>The diagram shows a cartoon boy from the waist up and a full-body view of the same boy. Lines connect labels in rounded boxes to specific body parts: 'ochi' to the eyes, 'nas' to the nose, 'gură' to the mouth, 'ureche' to the ear, 'mână' to the hand, and 'picior' to the foot.</p>	<p>Copiii ascultă și repetă după profesor.</p>

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
<p>Realizarea sensului</p>	<p>Exercițiu: <i>Arată ce auzi.</i> Exercițiu: <i>Arătați și spuneți.</i> Model: – Acesta este nasul. ● – Aceasta este gura. ●</p> <p>Joc didactic. <i>Ce lipsește? Unește și potrivește.</i> Completați desenul. Fișa cu imagini. Se prezintă mai multe fețe, copiii vor trebui să completeze ceea ce lipsește. Model: <i>Nu este nasul./Nu este gura.</i> Joc didactic (de atenție). <i>Ascultați și arătați.</i> Profesorul spune și arată, copiii repetă. Pentru a vedea cât de atenți sunt copiii se pot schimba mișcărilor (se spune una, dar se arată alta). De ex.: <i>Am un cap și doi ochi.</i> <i>Am un nas, două urechi etc.</i></p> <p>Exercițiu. <i>Priviți imaginea. Ascultați și repetați.</i> – <i>Nicu, ce te doare?</i> – <i>Victor, ce te doare?</i> – <i>Mă doare mâna.</i> – <i>Mă doare piciorul.</i></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>– <i>Ana, te dor ochii?</i> – <i>Costi, te dor urechile?</i> – <i>Da, mă dor ochii.</i> – <i>Da, mă dor urechile.</i></p> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 20px;">   </div> <p>Joc de rol. <i>La medic.</i> Dialog: medic – pacient Model: – <i>Bună ziua.</i> – <i>Bună ziua.</i> – <i>Ce te doare?</i> – <i>Mă doare capul.</i> – <i>Te dor urechile?</i> – <i>Nu, nu mă dor urechile.</i> – <i>Trebuie să faci investigații.</i> – <i>Bine. La revedere.</i> – <i>La revedere.</i></p>	<p>Copiii ascultă atent ceea ce spune profesoara și arată.</p> <p>Copiii arată părțile corpului, atrag atenția la bulina albastră ● pentru <i>acesta</i>, bulina neagră ● pentru <i>aceasta</i>.</p> <p>Copiii completează fișa cu imagini. Numesc ceea ce lipsește.</p> <p>Copiii ascultă ce spune profesorul și arată părțile corpului. Trebuie să fie atenți să nu comită greșeli: ceea ce se spune trebuie să coincidă cu ceea ce se arată.</p> <p>Copiii ascultă și memorează situațiile când se folosește <i>dor</i> și când <i>doare</i>.</p> <p>Un copil joacă rolul medicului (este îmbrăcat în halat alb cu bonetă), alți copii sunt pacienți. Fiecărui „pacient” profesoara îi va lega „locul cu pricina”.</p>
	<p>Ascultați poezia: <i>Mă doare – nu mă doare de Constantin Dragomir. Răspundeți la întrebarea:</i> Ce îl doare pe Nicușor? – <i>Adu apă, Nicușor!</i> – <i>Vai, mă doare un picior!</i> – <i>Nicușor, hai la mâncare!</i> – <i>Ia minune! Nu mă doare!</i></p> <p>Ascultați și repetați poezia. Conversație pe marginea poeziei. – <i>Cine spune: „Nicușor, adu apă!”?</i> – <i>Nicușor e bolnav?</i> – <i>Ce spune Nicușor?</i></p>	<p>Copiii ascultă poezia și răspund la întrebarea profesoarei.</p> <p>Copiii învață poezia pe de rost.</p> <p>Copiii conversează pe marginea poeziei.</p>

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Reflecție	<p>Joc didactic: Ghici/Află ce mă doare.</p> <p>Păpușa Dana s-a îmbolnăvit. (Poate fi aleasă și o mascotă.) Copiii prin întrebări trebuie să afle ce o doare. Profesoara cu păpușa în mână va vorbi în locul personajului.</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dana, te doare capul? - Nu, nu mă doare. - Te doare piciorul? - Nu, nu mă doare. - Te doare urechea? - Da, mă doare. <p>Apoi, în rolul profesorului vor fi doi copii.</p> <p>Bilanțul activității</p> <p>Se evaluează răspunsurile copiilor. Aprecierile se fac verbal și/sau nonverbal. Fiecare copil primește câte un emoticon/o imagine ce reflectă atitudinea profesorului față de ceea cum a lucrat copilul în cadrul activității.</p> <p>Profesorul spune la revedere.</p>	<p>Copiii adresează întrebări ca să afle ce o doare pe Dana (sau pe o mascotă).</p> <p>Copiii primesc feedback de la profesor (verbal/nonverbal).</p> <p>Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>

Fișă de lucru

Ce lipsește? Unește ce se potrivește.



Un ochi

Două urechi

Nas

O ureche

Doi ochi

Gura



GRUPA MARE

Nivelul Pre-A1.2

Proiect didactic

Unitatea tematică: *Casa mea*

Subiectul activității: *Poftă bună!*

Unități de competență:

- 1.2. Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.
- 1.5. Exprimarea reacției verbale și/sau nonverbale la salut, întrebare/instrucțiune simplă și scurtă, rostită clar și rar de cadrul didactic, însoțită de gesturi.
- 2.4. Oferirea răspunsurilor scurte și formularea de întrebări simple și scurte, în situații familiare, cu sprijinul profesorului.
- 3.3. Adoptarea unor norme de comportament verbal și nonverbal specifice culturii române.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

- O1:** să identifice alimente, activitățile cu referire la subiectul activității;
- O2:** să solicite informații cu referire la obiecte, lucruri (bucate/băuturi);
- O3:** să ofere răspunsuri verbale, nonverbale, în funcție de solicitările interlocutorului;
- O4:** să ceară cuiva să facă ceva (ordine) și să exprime urări, mulțumiri;
- O5:** să respecte normele de comportament verbal, nonverbal în comunicarea uzuală.

Unități de conținut:

- Unități lexicale: *brânză, terci, carne, pește, a vrea*.
- Fenomene lingvistice: verbul *a vrea*, modul indicativ, timpul prezent, forma afirmativă și negativă, imperativul verbelor *a bea, a mânca*.
- Acte comunicative/modele verbale:

- <i>Ce vrei (tu)?</i>	- <i>Ce vrea Sergiu (el)?</i>	- <i>Alina, bea apă!</i>
- <i>Eu vreau pâine cu unt.</i>	- <i>Sergiu (el) vrea carne.</i>	- <i>Dan, mănâncă terci!</i>
- <i>(Tu) vrei suc?</i>	- <i>Ce vrea Dana (ea)?</i>	- <i>Poftă bună!</i>
- <i>Da, (eu) vreau suc./Nu, (eu) nu vreau suc.</i>	- <i>Dana (ea) vrea plăcinte.</i>	- <i>Mulțumesc!</i>

Strategii didactice:


- **forme:** individual, în perechi, în grup;
- **metode și tehnici:** jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, conversația;
- **materiale didactice:** carduri cu imagini, jucării, fișă de lucru;
- **mijloace tehnice:** înregistrări audio, calculator, boxe.


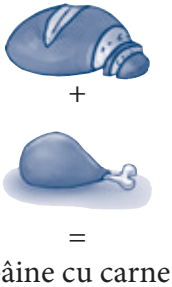
Strategii de evaluare:

- evaluare formativă (orală);
- **metode și tehnici:** întrebări, răspunsuri orale, dialoguri, autoevaluarea.

Produse: reacții verbale și nonverbale; receptare de întrebări/răspunsuri la întrebări; enunțuri simple și scurte (enunțative și interogative), pe baza modelelor de vorbire; dialoguri-model; interpretare de cântece/poezii.

Scenariul didactic al activității

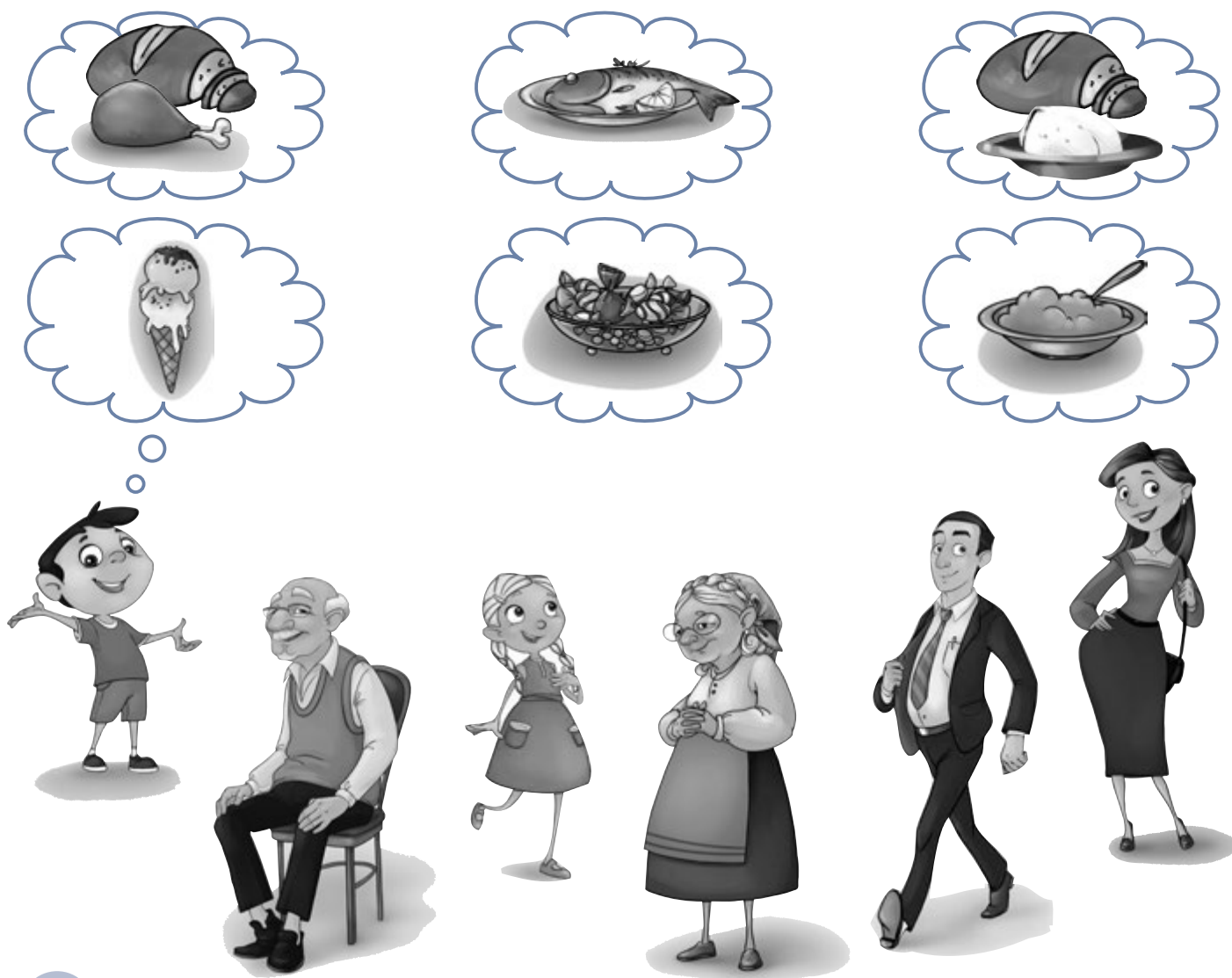
Etape	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
E V O C A R E	<p>Moment organizatoric <i>Salutul profesorului. Poezia Bună dimineța!</i> http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/</p> <p>Bună, bună dimineța, Bine v-am găsit! Bună, bună dimineța, Bine ați venit! Au venit aici fetițe, Parcă-s niște garofițe. Au venit și băieței, Parcă-s niște clopoței. (De la lume adunate...)</p> <p>Cuvântul profesorului Anunță ce vor face copiii în cadrul activității, ce surprize îi așteaptă.</p> <p>Exercițiu: Priviți și numiți. <i>Ce este pe masă?</i> Se actualizează cuvintele învățate anterior. Pe masă sunt: o ceașcă cu lapte, un pahar cu suc, o farfurie cu supă, pâine cu unt, pâine cu ou etc.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Model: – Ce este pe masă? – Pe masă este o ceașcă cu lapte.</p> <p>Exercițiu: Află ce este în ceașcă, în pahar. Pe masă sunt: cești, pahare în care este turnată apă, ceai, lapte, suc.</p> <p>Model: – Ce este în ceașcă? – În ceașcă este lapte.</p> <p>Exercițiu: Priviți imaginile. Întrebați și răspundeți. <i>Cine și ce mănâncă?</i></p>	<p>Copiii răspund în cor la salutul profesorului.</p> <p>Copiii spun în cor poezia <i>Bună dimineța!</i> Folosesc mimica și pantomima.</p> <p>Copiii repetă cuvintele, structurile verbale învățate anterior, se conduc de modelul prezentat de profesor.</p> <p>Copiii gustă și află ce este în pahar, în ceașcă. Formulează enunțuri după model.</p>	<p>1'</p> <p>2'</p> <p>1'</p> <p>3'</p> <p>3'</p>	<p>Răspuns fizic total</p> <p>Exercițiu</p> <p>Exercițiu Experiment</p>	<p>Lucru în grup</p> <p>Lucru individual + în grup</p> <p>Lucru individual</p>	<p>Poezie, calculator, boxe</p> <p>Obiecte/ carduri cu imagini</p> <p>Obiecte, băuturi</p>

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
	Model: <ul style="list-style-type: none"> - Ce mănâncă Nicu? - Nicu mănâncă pâine cu unt. - Ce bea Leanca? - Leanca bea apă. 	Copiii lucrează în perechi. Ei se uită la imagini, apoi alcătuiesc dialoguri după model.	2'	Exercițiu	Lucru individual	Imagini
	Pauză dinamică: YouTube Cântecul Mănâncă bine https://www.youtube.com/watch?v=e0rgVF29_os <i>O fetiță cât un ghem Nu vrea să mănânce gem, Nu vrea lapte, nici ciorbică Și o să rămână mică, Vai, vai, ce necaz, Masa n-are niciun haz (bis) Și tu n-ai să mai crești mare, Mare, mare ca-n povești. (bis)</i>	Toți copiii, prin răspuns fizic total, intonează cântecul <i>Mănâncă bine</i> .	1'	Răspuns fizic total	Lucru în grup	Calculator, proiector
R E A L I Z A R E A	Exercițiu. Ascultați și repetați! Familiarizarea copiilor cu structurile și unitățile de vocabular noi:	Copiii ascultă și repetă structurile, cuvintele noi.	3'	Exercițiu Demonstrare	Lucru frontal	Carduri cu imagini
	 <i>brânză, carne, pește, terci, a vrea.</i>					
S E N S U L U I	Model: <ul style="list-style-type: none"> - Sandu, (tu) vrei suc? - Da, (eu) vreau suc. - Sandu, (tu) vrei apă? - Nu, (eu) nu vreau apă. 					
	Exercițiu. Ascultați, uniți și repetați. Se prezintă cardurile cu imagini. Copiii vor asculta și vor alcătui îmbinări de cuvinte, utilizând cardurile: <i>Pâine cu carne. Pâine cu pește. Pâine cu brânză. Pâine cu ou, pâine cu unt.</i>	Copiii vor alcătui îmbinări de cuvinte pe baza imaginilor. De ex.: cardurile	3'	Exercițiu	Lucru individual	Carduri cu imagini
	Joc didactic. Vrei sau nu vrei? Copiii alcătuiesc dialoguri după modelul prezentat. Se poate propune și varianta când răspunsul copilului va fi dirijat de profesor:					

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
R E A L I Z A R E A	VREAU – 😊 NU VREAU – ☹️ Model: – Igor, vrei suc? – Da, (eu) vreau suc./Nu, (eu) nu vreau suc. Exercițiu. Lucru în perechi. Eu întreb, tu răspunde. Model: – Ana, ce vrei? (tu) – Eu vreau pâine cu unt. – Iar tu? – Eu vreau ciocolată.		3'	Exercițiu	Lucru individual	Carduri cu imagini/alimente
	Exercițiu. Cine și ce vrea? Priviți imaginile. Spuneți cine și ce vrea. Fișă de lucru. Model: – Ce vrea Nicu? – Nicu (el) vrea carne. – Ce vrea Dana? – Dana (ea) vrea pește.	Copiii li se propun fișe cu imagini sau alimente reale. Ei vor răspunde la întrebarea dacă doresc aceste alimente sau nu.	2'	Exercițiu	Lucru în grup	
	Pauză dinamică. Ascultăm și repetăm. Poezia „Poftă bună”. http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/ Exercițiu. Ascultă și fă ca mine. Se repetă după profesor actele comunicative cu verbele <i>a mânca</i> , <i>a bea</i> la imperativ, forma afirmativă și negativă. Structurile: <i>Poftim! Poftă bună! Mulțumesc!</i>	Copiii se așază în cerc și alcătuiesc dialoguri în lanț, după model. Copiii privesc imaginile și spun cine și ce vrea. Poezia este ascultată și repetată de câteva ori de copii. Copiii ascultă, repetă și mimează. <i>Alina, bea apă!/Alina, nu bea apă!</i> <i>Dan, mănâncă terci!/Dan, nu mânca terci!</i>	3'	Exercițiu	Lucru în grup	Fișă de lucru
				Răspuns fizic total	Lucru în grup	
				Răspuns fizic total	Lucru în grup	CD, proiector, calculator

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
REFLECTIVE	<p>Joc didactic. Cine vrea? Copiii sunt așezați la mese. Sunt pregătite diverse alimente/băuturi. Se formează dialoguri după model.</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cine vrea pâine cu pește? - Eu vreau. - Poftim! Mănâncă! Poftă bună! - Mulțumesc. <p>Bilanțul activității Profesorul evaluează răspunsurile copiilor, face comentarii, aprecieri verbale și/sau nonverbale. Rămas-bun de la copii.</p>	<p>Copiii înscenează dialoguri după model.</p>	3'	Joc didactic	Lucru în perechi	Alimente/băuturi
		<p>Copiii primesc feedback verbal/nonverbal de la profesor. Se autoevaluează prin emoticoane. Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>	2'			

Spuneți cine și ce vrea



Proiect didactic

Unitatea tematică: *Ce fructe și legume gustoase!*

Subiectul activității: *Ce fructe dulci!*

Unități de competență:

- 1.2. Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.
- 2.3. Numirea, descrierea orală a unor obiecte, ființe din universul apropiat, după mărime și culoare.
- 2.4. Formularea răspunsurilor scurte la întrebări cu referire la propria persoană, obiecte, ființe din imediata apropiere.
- 3.1. Reproducerea de poezii, cântece, jocuri populare verbale scurte, care aparțin patrimoniului cultural românesc.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

- O1:** să identifice în fluxul vorbirii unități lexicale noi, informații concrete;
- O2:** să formuleze enunțuri pe baza modelelor de vorbire, folosind diferite registre intonaționale;
- O3:** să prezinte verbal și nonverbal un mesaj concret;
- O4:** să înțeleagă instrucțiunile cadrului didactic;
- O5:** să participe afectiv în cadrul activității didactice.


Strategii didactice:

- **forme:** frontal, în perechi, individual;
- **metode, procedee și tehnici:** răspuns fizic total, conversația, jocul didactic (*Săculețul magic*, *Ghici ce este aici?*, *Cine mai repede!*, *Eu spun una, tu spui multe*), exercițiul;
- **materiale didactice:** carduri cu imagini; emoticoane cu zâmbete; înregistrări audio-video – cântecul *Bună dimineața* (fragment); înregistrare audio, poeziile *Bunătațe*, *Darurile toamnei*.

Strategii de evaluare:

- **evaluare formativă** (orală);
 - **metode, tehnici:** conversația, jocul didactic, exercițiul, autoevaluarea etc.
- Produce:** enunțuri alcătuite pe baza modelelor de vorbire.

Scenariul didactic al activității

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor								
Evocare	<p>Moment organizatoric</p> <p>Profesoara îi salută pe copii. <i>Bună dimineața, băieți și fetițe!</i> <i>Vă propun să-i salutați personal pe colegii de grupă.</i></p> <p>Model: Bună dimineața, Gabriel.</p> <p>Intonarea cântecului <i>Bună dimineața</i>. Înregistrare audio-video: doar prima strofă.</p> <p> https://www.youtube.com/watch?v=1vSm-VEmaDh4</p> <table border="0"><tr><td><i>Ursuleții s-au trezit.</i></td><td><i>Șoriceii s-au trezit.</i></td></tr><tr><td>– <i>Bună dimineața!</i></td><td>– <i>Bună dimineața!</i></td></tr><tr><td><i>Iepurașii s-au trezit.</i></td><td><i>Și copiii s-au trezit.</i></td></tr><tr><td>– <i>Bună dimineața!</i></td><td>– <i>Bună dimineața!</i></td></tr></table> <p>Joc didactic. Săculețul magic. Extrage, numește și spune cum este! (în săculeț se pun imaginile/cardurile cu fructele învățate: măr, prună, pară, caisă).</p>	<i>Ursuleții s-au trezit.</i>	<i>Șoriceii s-au trezit.</i>	– <i>Bună dimineața!</i>	– <i>Bună dimineața!</i>	<i>Iepurașii s-au trezit.</i>	<i>Și copiii s-au trezit.</i>	– <i>Bună dimineața!</i>	– <i>Bună dimineața!</i>	<p>Copiii răspund la salutul profesoarei. Fiecare copil se adresează colegului și îi spune, de exemplu: <i>Bună dimineața, Maria.</i></p> <p>Copiii intonează prima strofă din cântecul <i>Bună dimineața!</i></p> <p>Fiecare copil extrage o imagine, recunoaște fructul și spune, de exemplu: <i>Acesta este un măr. Mărul este verde/dulce.</i></p>
<i>Ursuleții s-au trezit.</i>	<i>Șoriceii s-au trezit.</i>									
– <i>Bună dimineața!</i>	– <i>Bună dimineața!</i>									
<i>Iepurașii s-au trezit.</i>	<i>Și copiii s-au trezit.</i>									
– <i>Bună dimineața!</i>	– <i>Bună dimineața!</i>									

Etapete	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Realizarea sensului	<p>Demonstrarea cuvintelor noi. Profesorul prezintă imaginile cu cireșe, vișine, nuci, căpșuni, struguri. Pronunță clar denumirea fructelor: cireașă, vișină, nucă, căpșună, strugure.</p> <p>Exercițiu: Ascultați și repetați. Se prezintă cuvintele noi (pronunțate de profesor sau înregistrate pe CD) separat și în contexte. De exemplu: <i>Cireașă. Aceasta este o cireașă.</i></p> <p>Joc didactic. Ghici ce este? Profesorul prezintă imaginea cu fructul ales la întâmplare.</p> <p>Joc didactic. Eu spun una, tu spui multe. Profesoara arată la început un fruct, apoi mai multe fructe de același fel. Spune: <i>Aceasta este o cireașă. Acestea sunt cireșe.</i></p> <p>Joc în perechi. Ce este aceasta? Ce sunt acestea? Profesoara îi împarte pe copii în perechi și le pune la dispoziție imaginile fructelor, pot fi incluse și cele învățate la lecția precedentă: <i>măr, prună, pară, caisă.</i></p> <p>Joc în lanț. Profesoara pune la dispoziția copiilor imagini cu fructele învățate. Îi roagă să alcătuiască dialoguri după modelul:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Salut, Leanca. Vrei un măr?</i> - <i>Da, vreau un măr.</i> - <i>Poftim, ia un măr.</i> - <i>Mulțumesc.</i> <p>Joc didactic. Cine mai repede! Ghici ce este? Profesorul acoperă imaginea unui fruct cu o foaie albă. Câte un pic, descoperă imaginea. Copiii vor ghici ce este prezentat în imagine.</p> <p>Exercițiu. Priviți imaginile. Spuneți cum sunt fructele. Profesoara prezintă, de exemplu, imaginea unui coș cu căpșuni și întreabă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Acestea sunt căpșuni?</i> - <i>Da. Acestea sunt căpșuni.</i> - <i>Cum sunt căpșunile?</i> - <i>Căpșunile sunt coapte/dulci/gustoase.</i> <p>Pauză dinamică: Ascultați și reproduceți poezia:</p> <p><i>Bunătațe Am un măr și jumătate, Numai eu știu cum se-mparte. Măru-ntreg ți-l dăruie ție, Jumătatea mi-o las mie!</i></p> <p style="text-align: right;">(Constantin Dragomir)</p>	<p>Copiii percep noile cuvinte și le repetă după profesor.</p> <p>Se audiază cuvintele noi. Copiii le repetă.</p> <p>Copiii vor spune ce fruct arată profesoara. De exemplu: <i>Aceasta este o nucă.</i></p> <p>Copiii privesc imaginile, repetă după profesor. Apoi ei iau un fruct/mai multe (imagini) și spun ce fruct este/ce fructe sunt.</p> <p>Copiii sunt împărțiți în perechi. Unul întreabă, celălalt răspunde. De exemplu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ce este aceasta?</i> - <i>Aceasta este o cireașă.</i> - <i>Ce sunt acestea?</i> - <i>Acestea sunt cireșe.</i> <p>Copiii iau câte o imagine a unui fruct și dialoghează cu colegul de alături.</p> <p>Copiii privesc cu mare atenție ce fragment de imagine apare descoperit. Ghicesc/intuiesc ce fruct este desenat.</p> <p>Copiii privesc imaginile și alcătuesc dialoguri după modelul prezentat de profesoară.</p> <p>Copiii ascultă la început cu atenție toată poezia. Apoi profesoara spune primul rând și ei repetă. Așa se procedează cu toate cele patru rânduri ale poeziei. Apoi spun toată poezia.</p>

Etapete	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
	<p>Poezii și cântece: antem.org sau poezia <i>Darurile toamnei</i> <i>Coșul este plin de fructe dulci:</i> <i>Mere, pere, struguri, nuci</i> <i>Și o lădiță de legume</i> <i>Plină ochi cu vitamine.</i> (De la lume adunate...)</p> <p>Exercițiu. <i>Ce fruct îți place?</i> Profesoara ia un măr (real) și spune: <i>Îmi place mărul. Este dulce și gustos.</i></p>	<p>Copiii iau câte un fruct (imagine sau real) și spun care fruct le place și cum este.</p>
<p>Reflecție</p>	<p>Joc didactic. <i>Microfonul magic. Aflați răspunsul! Întrebați ce fructe preferă colegii și de ce. Ce fructe mănânci? De ce?</i></p> <p>Bilanțul activității Evaluarea copiilor (verbal și/sau nonverbal). Se distribuie emoticoane ce reflectă atitudinea profesorului față de faptul cum a lucrat copilul. Profesorul își ia rămas-bun.</p>	<p>Copiii inițiază minialoguri, solicită informații despre preferințele colegilor. Copilul care a pus întrebarea le spune tuturor ce a aflat. Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Doina, ce fructe mănânci?</i> - <i>Mănânc cireșe.</i> - <i>De ce?</i> - <i>Cireșele sunt dulci.</i> - <i>Doina mănâncă cireșe pentru că sunt dulci.</i> <p>Copiii primesc feedback de la profesor, încheiază emoticoanele în agendă. Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>

Proiect didactic

Unitatea tematică: *Ce multe animale sunt!*

Subiectul activității: *În curtea bunicii*

Unități de competență:

- 1.2. Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.
- 2.2. Reproducerea unor enunțuri simple și scurte/modele verbale, pe teme familiare, cu sprijinul profesorului.
- 2.4. Formularea răspunsurilor scurte la întrebări cu referire la propria persoană, obiecte, ființe din imediata apropiere.
- 3.1. Reproducerea de poezii, cântece, jocuri populare verbale scurte, care aparțin patrimoniului cultural românesc.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

- O1:** să identifice în fluxul vorbirii unități lexicale noi, informații concrete;
- O2:** să formuleze enunțuri în baza modelelor de vorbire, folosind diferite registre intonaționale;
- O3:** să prezinte verbal și nonverbal un mesaj concret;
- O4:** să înțeleagă instrucțiunile cadrului didactic;
- O5:** să participe afectiv în cadrul activității didactice.

Strategii didactice:

- **forme:** frontal, în perechi, individual;
- **metode, procedee și tehnici:** răspuns fizic total, conversația, jocul didactic, exercițiul, jocul de rol;
- **materiale didactice:** carduri cu imagini, înregistrări audio-video – cântecele *Căprițele* (fragment), *Găinușa cea moțată* (fragment); înregistrare audio, poezia *Puiul* de Gr. Vieru.

Strategii de evaluare:

- **evaluare formativă** (orală);
- **metode, tehnici:** conversația, jocul didactic, exercițiul, autoevaluarea etc.

Produce: enunțuri alcătuite pe baza modelelor de vorbire.

Scenariul didactic al activității

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Evocare	<p>Moment organizatoric: Profesoara îi salută pe copii.</p> <p>Joc-pantomimă. Ghici cine vine.</p> <p>Profesoara împarte unor copii imagini, fără să vadă ceilalți, cu animalele pe care le-au învățat la lecția precedentă: <i>vacă, purcel, oaie, capră, cal</i>. Și îi roagă (câte unul) să imite mersul acestor animale și să emită sunetele caracteristice acestora.</p> <p>Exercițiu: Repetă după mine.</p> <p><i>Vine vaca: muuu;</i> <i>Vine purcelul: groh-groh;</i> <i>Vine oaia: meee;</i> <i>Vine capra: beeeeh;</i> <i>Vine calul: i-ha.</i></p> <p>YouTube Intonarea cântecului Căprițele (prima strofă). Înregistrare audio-video: https://www.youtube.com/watch?v=SrRhS7SnIWY <i>O capră curioasă</i> <i>S-a urcat pe masă.</i> <i>Ia priviți la capră</i> <i>Cum pe masă joacă.</i></p>	<p>Copiii răspund la salutul profesorului.</p> <p>Copiii sunt atenți la mișcările și la sunetele pe care le imită un copil și determină despre ce animal este vorba.</p> <p>Copiii exersează sunetele emise de diferite animale, rostindu-le în diferite silabe cu o intonație ascendentă și descendentă.</p> <p>Organizați în cerc prin tehnica răspuns fizic total, copiii interpretează cântecul <i>Căprițele</i> (prima strofă).</p>
Realizarea sensului	<p>Demonstrarea cuvintelor noi.</p> <p>Profesoara prezintă imaginile și pronunță denumirea păsărilor: <i>cocoș, găină, pui, rață, găscă</i>.</p> <p>Exercițiu: Ascultați, repetați!</p> <p>Se prezintă unitățile lexicale noi (pronunțate de profesor sau înregistrate pe CD), separat și în contexte.</p> <p>Exercițiu. Priviți imaginile. Răspundeți la întrebări.</p> <p>Cum este cocoșul? Cum este găina? Cum sunt puii? Cum este rața? Cum este găscă?</p> <p>Exercițiu. Arătați, numiți pasărea și spuneți cum este.</p> <p>Joc didactic. Ghici cine emite sunetele.</p> <p>Profesoara va emite sunetele: <i>cot-codac!</i>, <i>cu-cu-ri-gu!</i>, <i>ga-ga-ga!</i>, <i>mac-mac!</i>, <i>piu-piu!</i> și îi va ruga pe copii să ghidească pasărea.</p>	<p>Copiii percep noile cuvinte și le repetă după profesor.</p> <p>Se ascultă cuvintele noi. Copiii le percep și le repetă.</p> <p>Copiii privesc imaginile și răspund la întrebări.</p> <p>Copiii iau câte o imagine și spun ce pasăre este și cum este.</p> <p>Copiii ascultă atent sunetele emise de profesoară și spun ce pasăre este.</p> <p>Copiii iau imaginea unei păsări și emit sunetul ei.</p>

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
<p>Realizarea sensului</p>	<p>Exercițiu. Cine și cum face? Profesoara roagă ca fiecare copil să ia imaginea unei păsări și să emită sunetul ei.</p> <p>Lucru în perechi. Întrebați și răspundeți. Despre toate păsările învățate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bunica ta are cocoș? - Da, bunica are cocoș. - Cum este cocoșul? - Cocoșul este mare și frumos. <p>Pauză dinamică: Ascultați și reproduceți poezia Puiul de Gr. Vieru. Înregistrare audio. Poezii și cântece: http://bilingual.antem.org</p> <p><i>Puiul</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce ai, puiu? Nu vrei mei? - M-am pierdut de frații mei! - Cum arată? - Sunt gălbui! - Cum îi cheamă? - Pui-pui-pui! <p style="text-align: right;">(Grigore Vieru)</p> <p>Exercițiu. Priviți imaginea. Spuneți ce face Nicu, ce face Leanca (manual, p. 55).</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce face Nicu? - Nicu dă apă la păsări. - Ce face Leanca? - Leanca hrănește păsările. 	<p>Copiii se grupează câte doi și dialoghează despre păsările din curtea bunicii.</p> <p>Se audiază și se recită în cor poezia <i>Puiul</i> de Gr. Vieru, utilizând tehnica răspuns fizic total.</p> <p>Copiii privesc imaginea din manual. Unul întreabă, altul răspunde.</p> <p>Copiii se împart câte doi. Unul este profesor, altul este copil. Dialoghează după model.</p>
	<p>Joc de rol. Copiii se împart câte doi. Unul este profesor, altul este copil. Dialoghează. Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tu dai apă la păsări? - Da. Eu dau apă la păsări. - Iar tu hrănești păsările? - Da. Eu hrănesc păsările. <p>You Tube Pauză dinamică. Ascultați și reproduceți cântecul Găinușa cea moțată (fragment). https://www.youtube.com/watch?v=tkM87mrUDrw</p> <p><i>Găinușa cea moțată</i> Este tare îngâmfată. Face-un ou la săptămână Și se laudă o lună. Cot-co-dac! Cot-co-dac! Ouă pentru cozonac.</p> <p>Exercițiu. Ce știți despre păsările din curtea bunicii? Prezentați păsările după model.</p> <p><i>Cu-cu-ri-gu!</i> Acesta este un cocoș. Cocoșul este în curtea bunicii. Este mare și frumos. Cocoșul mănâncă grâu și bea apă.</p>	<p>Se audiază și se cântă în cor <i>Găinușa cea moțată</i> (fragment), utilizând tehnica răspuns fizic total.</p> <p>Copiii iau imaginea unei păsări și prezintă o informație scurtă despre aceasta. Modelul poate fi modificat.</p>

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Reflecție	<p>Lucru în perechi. Întrebați și răspundeți. Ce știți despre păsările din imagine? Model:</p> <p>– <i>Ce este aceasta?</i> – <i>Cum este rața?</i> – <i>Aceasta este o rață.</i> – <i>Rața este frumoasă.</i> – <i>Cum face rața?</i> – <i>Rața face mac-mac-mac.</i></p> <p>Bilanțul activității Evaluarea copiilor (verbal și/sau nonverbal). Se distribuie emoticoane ce reflectă atitudinea profesorului față de faptul cum a lucrat copilul. Profesorul își ia rămas-bun.</p>	<p>Copiii se grupează în perechi și dialoghează pe baza imaginilor primite cu diferite păsări, folosind modelul propus.</p> <p>Copiii primesc feedback de la profesor, încheiază emoticoanele în agendă. Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>

GRUPA PREGĂTITOARE

Nivelul Pre-A1.3

Proiect didactic

Unitatea tematică: *Eu sunt la grădiniță*

Subiectul activității: *Ce facem la grădiniță?*

Unități de competență:

- 1.4. Recunoașterea auditivă a unor informații concrete, din enunțuri simple, rostite clar și rar, însoțite de suport imagistic.
- 2.4. Oferirea răspunsurilor scurte și formularea de întrebări simple și scurte, în situații familiare, cu sprijinul profesorului.
- 2.5. Participarea cu interes la dialoguri simple și scurte, în situații familiare, cu respectarea regulilor de etichetă verbală.
- 3.3. Adoptarea unor norme de comportament verbal și nonverbal specifice culturii române (formule de salut, de prezentare).

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

- O1:** să recunoască activitățile pe care le desfășoară la grădiniță;
- O2:** să solicite informații cu referire la activitățile pe care le realizează la grădiniță;
- O3:** să răspundă la întrebările adresate de cadrul didactic, colegi, verbal sau nonverbal;
- O4:** să descrie activitățile pe care le realizează copiii la grădiniță;
- O5:** să respecte normele de comportament în comunicarea verbală și nonverbală.

Unități de conținut:

- Unități lexicale/cuvinte: *a desena, a colora, a construi, a învăța, a se juca.*
- Fenomene lingvistice: sunetul [z]; verbele *a desena, a colora, a construi, a învăța, a se juca* la modul indicativ, timpul prezent, pers. I, II, III, singular; pers. II, plural.
- Acte comunicative/modele verbale:
 - *Ce faci?* – *Ce faci?* – *Ce face Dan?*
 - *(Eu) desenez.* – *(Eu) mă joc.* – *Dan se joacă.*
 - *Ce face Costi?* – *Cu ce te joci?* – *Cu ce se joacă?*
 - *Costi construiește o casă.* – *(Eu) mă joc cu păpușa.* – *El se joacă cu mingea.*

Strategii didactice:

- **forme:** individual, în perechi, în grup;
- **metode și tehnici:** jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, conversația, comunicarea non-stop;
- **mijloace didactice:** carduri cu imagini, jucării, microfon, fișe de lucru;
- **mijloace tehnice:** înregistrări audio, calculator, boxe.

Strategii de evaluare:

– evaluare formativă (orală);

– metode și tehnici: întrebări, răspunsuri orale, dialoguri, comunicare non-stop, autoevaluarea.

Produce: receptare de întrebări/răspunsuri la întrebări; reacții verbale și nonverbale; enunțuri simple și scurte (enunțative și interogative), pe baza modelelor de vorbire; dialoguri-model; interpretare de cântece/poezii.

Scenariul didactic al activității

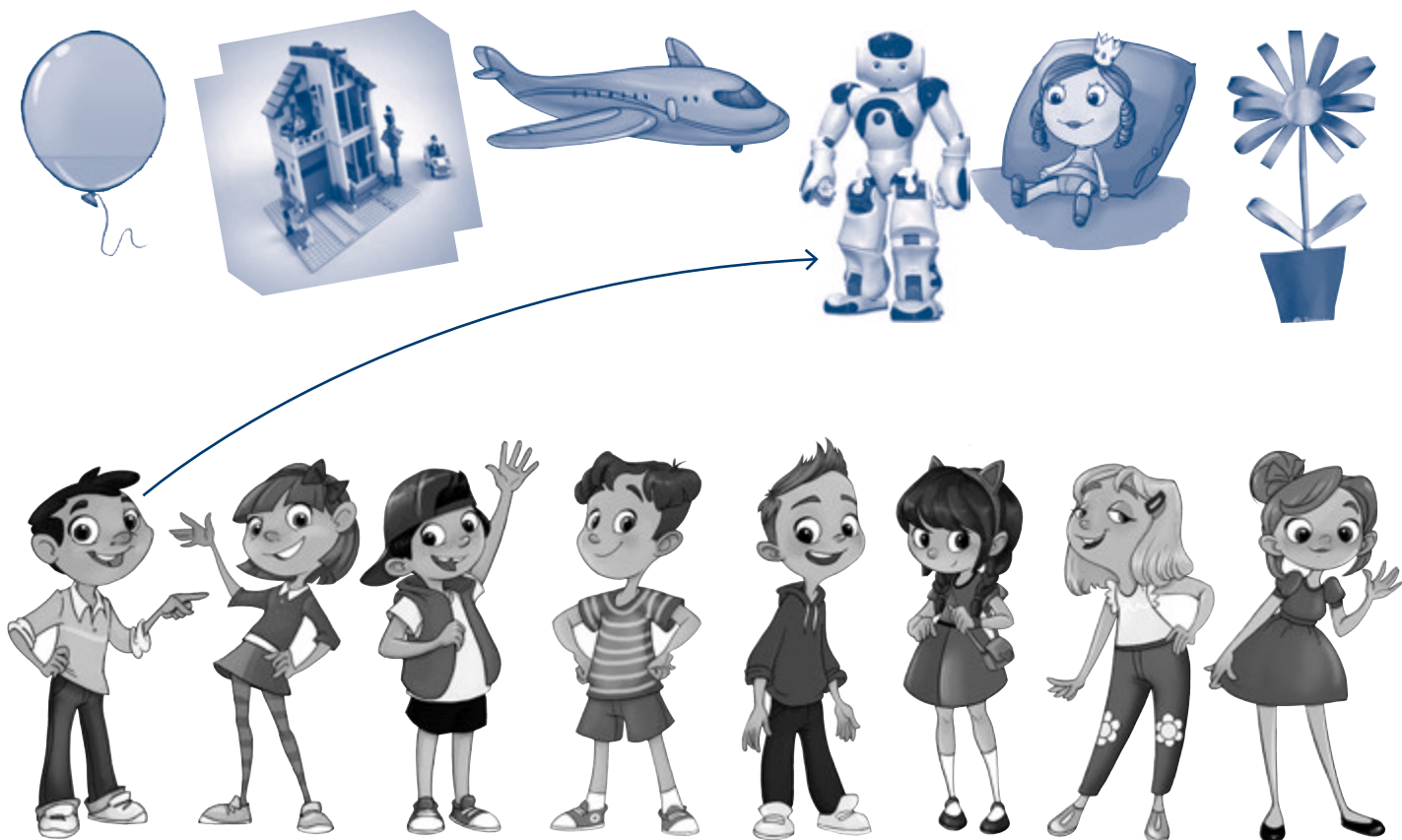
Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
R E A L I Z A R E A	<p>Exercițiu. <i>Ascultați, priviți imaginile și repetați!</i> Familiarizarea copiilor cu noile unități de vocabular. Prezentarea imaginilor.</p> <p><i>Costi construiește o casă. Nicu are un creion. El desenează un avion cu creionul. Diana colorează un balon. Leanca se joacă cu păpușa.</i></p>	Copiii ascultă, privesc imaginile și repetă enunțurile.	2'	Exercițiu Demonstrare	Lucru individual	Carduri cu imagini
	<p><i>Doina învață limba română.</i></p> <p>Exercițiu. <i>Eu întreb, tu răspunzi. Priviți imaginea și răspundeți la întrebări.</i></p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ce face Leanca? – Leanca colorează un balon. 	Copiii privesc imaginea și răspund la întrebări.	2'	Joc didactic Mim	Lucru individual	O imagine: La grădiniță
	<p>Joc didactic. <i>Mim. Eu arăt, tu ghicește ce fac.</i></p> <p>Joc didactic. <i>Adevărat sau fals. Priviți imaginile. Ascultați enunțurile. Decideți: Adevărat sau fals.</i></p>	Copiii privesc imaginea și răspund la întrebări.	3'	Joc didactic A sau F	Lucru în grup	
	<p>Se pot utiliza fișe de două culori (Adevărat – verde, Fals – roșu).</p> <p>Exercițiu. <i>Uniți imaginile, spuneți cine ce are și ce face.</i></p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Doina are o păpușă. – Doina se joacă cu păpușa. 	<p>Copiii, pe rând, mimează o activitate, colegii ghicesc și spun ce face fiecare.</p> <p>Copiii privesc imaginile și decid: <i>Adevărat sau fals.</i></p> <p>A Adevărat F Fals</p> <p>Copiii unesc imaginile din fișa de lucru și spun cine ce are și ce face.</p>	3'	Exercițiu	Lucru în grup	
S E N S U L U I			4'	Răspuns fizic total	Lucru individual	Carduri cu imagini
					Lucru în grup	Fișă de lucru

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
	<p>Pauză dinamică:</p> <p>YouTube Poezia <i>Ne grăbim la grădiniță</i> http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/</p> <p><i>Ne grăbim la grădiniță, La băieți și la fetițe, Căci aici noi învățăm Să cântăm, să numărăm, Învățăm și să vorbim, Și prieteni buni să fim.</i></p>	<p>Copiii recită în cor poezia utilizând mimica și gesturile.</p>	2'	Joc didactic		Calculator, boxe, jucării
	<p>Joc didactic. Întrebați și răspundeți. Ce ai? Ce faci?</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Victor, ce ai? - (Eu) am o mașină. - Iar tu ce ai? - (Eu) am un creion. - Ce faci cu mașina? - (Eu) mă joc cu mașina. - Tu ce faci cu creionul? - (Eu) desenez cu creionul. 	<p>Copiii iau câte o jucărie și, pe rând, alcătuiesc dialoguri, după model.</p>	2'		Lucru în grup	
	<p>Joc didactic. Eu încep, tu continuă.</p> <p>Model:</p> <p><i>La grădiniță eu mă joc. La grădiniță eu mă joc cu păpușa. La grădiniță eu mă joc cu balonul...</i></p>	<p>Copiii stau în formă de cerc. Fiecare copil are câte o jucărie și trebuie să spună, pe rând, ce face cu jucăria.</p>	3'	Exercițiu	Lucru individual	Jucării
	<p>Comunicare non-stop. Pas cu pas. Ce faci la grădiniță?</p> <p>Se propune copiilor o destinație concretă în grupă. Ei vor trebui să ajungă acolo spunând câte o acțiune la fiecare pas.</p>	<p>Copiii se așază într-un rând. Fiecare copil va trebui să spună, pas cu pas, ce face la grădiniță. Câștigă cel care va ajunge mai repede la destinație.</p> <p>Model: <i>La grădiniță eu mă joc. La grădiniță eu desenez, colorez...</i></p>	3'	Comunicare non-stop	Lucru individual	Imagini, hartă, jucării-mijloace de transport

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
REFLECTIE	<p>Joc didactic. Microfonul magic.</p> <p>Un copil va juca rolul de corespondent. El îi va întreba pe copii ce fac la grădiniță.</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bună ziua, Cristi. - Bună ziua, Iana. - Ce faci la grădiniță? - (Eu) mă joc, desenez, colorez, construiesc, învăț limba română. - Cu ce te joci? - (Eu) mă joc cu mingea. 	<p>Copiii vor alcătui mici dialoguri.</p> <p>Moderatorii vor formula întrebări după model.</p> <p>Copiii vor răspunde la întrebările moderatorilor.</p>	5'	Joc didactic	Lucru în perechi	Microfon
	<p>Bilanțul activității</p> <p>Profesorul va evalua răspunsurile copiilor, va face comentarii, aprecieri verbale și/sau nonverbale.</p> <p>Rămas-bun de la copii.</p>	<p>Copiii primesc feedback verbal/nonverbal.</p> <p>Copiii își iau rămas-bun de la profesor.</p>	3'			

Fișă de lucru

Uniți imaginile, spuneți cine și ce face.



Proiect didactic

Unitatea tematică: *Mijloace de transport*

Subiectul activității: *Cu ce mergem la grădiniță?*

Unități de competență:

- 1.2. Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.
- 1.5. Exprimarea reacției verbale și/sau nonverbale la salut, întrebare/instrucțiune simplă și scurtă, rostită clar și rar de cadrul didactic, însoțită de gesturi.
- 2.2. Reproducerea unor enunțuri simple și scurte/modele verbale, pe teme familiare, cu sprijinul profesorului.
- 3.4. Manifestarea interesului pentru comunicare în limba română în cadrul activităților de grup.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

O1: să recunoască denumirea mijloacelor de transport;

O2: să solicite o informație cu privire la un obiect;

O3: să răspundă la întrebări puse de cadrul didactic, colegi, verbal sau nonverbal;

O4: să solicite, să accepte sau să refuze permisiunea;

O5: să exprime interes și curiozitate pentru comunicare în limba română.

Unități de conținut:

- unități lexicale/cuvinte: *bicicletă, trotinetă, merge pe jos*;
- fenomene lingvistice: sunetul [z]; verbul *a merge* la modul indicativ, timpul prezent, pers. a III-a, sg.; substantivele la cazul acuzativ cu prepozițiile *cu, în*;
- acte comunicative/modele verbale:
 - *Cu ce merge Ana la grădiniță?* – *Ionuț merge la grădiniță cu bicicleta?* – *Pot merge la grădiniță pe jos?*
 - *Ea merge la grădiniță cu autobuzul.* – *Da, Ionuț merge la grădiniță cu bicicleta./Nu, Ionuț nu merge cu bicicleta. El merge cu autobuzul.* – *Da, se poate./Nu, nu se poate!*




Strategii didactice:



- **forme:** în perechi, individual;
- **metode și tehnici:** jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, conversația, explozia stelară;
- **mijloace didactice:** carduri cu imagini, jucării-mijloace de transport, stelute cu întrebări, fișe decupate cu mijloace de transport, microfon, fișe de lucru; înregistrări audio, calculator, boxe.



Strategii de evaluare:

- **evaluare formativă** (orală);
 - **metode și tehnici:** conversația, răspuns fizic total, explozia stelară, interviul, autoevaluarea.
- Produse:** receptare de întrebări/răspunsuri la întrebări, reacții verbale și nonverbale, întrebări simple și scurte, enunțuri pe baza modelelor de vorbire, dialoguri-model, interpretare de cântece.

Scenariul didactic al activității



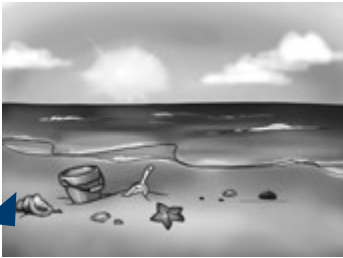

















Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice					
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice			
E V O C A R E	<p>Moment organizatoric Salutul profesorului. Interpretarea cântecului <i>Bună dimineața!</i></p> <p>YouTube <i>Bună dimineața!</i> https://www.youtube.com/watch?v=e81XzizdQqA</p> <p>Cuvântul profesorului: <i>Mă bucur să vă văd, sunteți toți frumoși și veseli. Azi vom învăța să spunem cu ce merg la grădiniță prietenii, cu ce merg la muncă părinții, cu ce merg la piață bunicii. Azi ne vom juca, vom colora, vom cânta.</i></p> <p>Joc didactic. Mim. Eu arăt, tu spune. Se prezintă prin pantomimă mijloacele de transport (profesoara sau un copil). Se repetă mijloacele de transport învățate anterior: <i>avion, tren, mașină, troleibuz, microbuz.</i></p> <p>Joc didactic. Cutia cu surprize. Ce este în cutie? Ia și numește!</p> <p>Model: <i>Acesta este un avion. Eu merg cu avionul.</i></p>	<p>Copiii răspund în cor la salutul profesorului.</p> <p>Copiii interpretează cântecul <i>Bună dimineața!</i> și se salută (strofa a II-a): „<i>Bună dimineața! – zic fete și băieți, Și o voie bună cu toții să aveți! Noi cântăm voios, vesel și frumos, Să vă fie dimineața gândul luminos!</i>”</p>	<p>1’</p> <p>2’</p>	Răspuns fizic total	Lucru în grup	CD, cântec; calculator, boxe			
	<p>Se prezintă prin pantomimă mijloacele de transport (profesoara sau un copil). Se repetă mijloacele de transport învățate anterior: <i>avion, tren, mașină, troleibuz, microbuz.</i></p> <p>Joc didactic. Cutia cu surprize. Ce este în cutie? Ia și numește!</p> <p>Model: <i>Acesta este un avion. Eu merg cu avionul.</i></p>	<p>Copiii ghicesc mijlocul de transport, spun cum se numește și îl arată (jucăria, cardul cu imagini).</p>	<p>2’</p>				Joc didactic	Lucru individual	Jucării/ jucării decupate/ carduri cu imagini; cutie cu surprize
	<p>Se prezintă prin pantomimă mijloacele de transport (profesoara sau un copil). Se repetă mijloacele de transport învățate anterior: <i>avion, tren, mașină, troleibuz, microbuz.</i></p> <p>Joc didactic. Cutia cu surprize. Ce este în cutie? Ia și numește!</p> <p>Model: <i>Acesta este un avion. Eu merg cu avionul.</i></p>	<p>Fiecare copil ia din cutia cu surprize un mijloc de transport-jucărie/ sau decupat/un card cu o imagine și formează enunțuri după model.</p>	<p>2’</p>				Joc didactic	Lucru individual	Jucării/ jucării decupate/ carduri cu surprize
R E A L I Z A R E A	<p>Exercițiu. Ascultați și repetați. Familiarizarea copiilor cu noile unități de vocabular. Demonstrarea obiectelor.</p> <p> <i>Eu am o bicicletă.</i></p> <p> <i>Eu am o trotinetă.</i></p> <p> <i>Eu merg pe jos.</i></p>	<p>Copiii ascultă și repetă enunțurile.</p>	<p>2’</p>	Exercițiu Demonstrare	Lucru individual	Jucării/ jucării decupate/ carduri cu imagini			

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
S E N S U L U I	<p>Exercițiu. <i>Eu încep, tu continuă.</i> Profesoara începe enunțul. Copiii completează enunțurile folosind imaginile prezentate de profesoară (avion, tren, autobuz, microbuz, trotinetă, bicicletă).</p> <p>Model: – <i>Eu merg cu...</i></p>  <p>Pauză dinamică Cântecul <i>Autobuzul</i>.</p>  <p>YouTube https://www.youtube.com/watch?v=_ghS2180EBY</p>	<p>Copiii stau în cerc. Ei formează în lanț enunțuri după model, utilizând imaginile prezentate/cardurile cu imagini.</p> <p>Utilizând metoda răspuns fizic total, copiii intonează cântecul.</p>	2'	Exercițiu	Lucru în grup	Carduri cu imagini
	<p>Exercițiu: Întrebați și răspundeți. Se prezintă diverse imagini: grădinița, casa bunicilor, marea, un munte, un magazin etc.. Pe baza lor copiii vor formula întrebări și răspunsuri.</p> <p>Model: – <i>Maria, cu ce mergi la bunica?</i> – <i>Eu merg la bunica cu autobuzul.</i></p> <p>Exercițiu. Ascultați și memorizați.</p> <p>Model: – <i>Pot merge la grădiniță pe jos?</i> – <i>Da, se poate./Nu, nu se poate!</i> Se exersează mai multe situații.</p> <p>Joc didactic. Unde mergi cu mașina? Pe podea, în sala de grupă este prezentată o hartă cu diverse destinații: grădinița, o casă, marea, un munte, un parc. Sunt aranjate diferite jucării-mijloace de transport. Profesorul prezintă modelul de acțiune și comunicare.</p> <p>Model: – <i>Alex, unde mergi cu mașina?</i> – <i>Eu merg cu mașina la grădiniță.</i></p>	<p>Se prezintă un set de imagini. Pe baza acestora copiii alcătuiesc întrebări și răspunsuri, după model. Copiii care formulează întrebări folosesc microfonul magic.</p> <p>Copiii repetă și memorează.</p> <p>Copiii se așază pe covor în jurul hărții, iau jucăria numită și o îndreaptă spre destinația aleasă. Alcătuiesc dialoguri în perechi.</p>	2' 2'	Exercițiul	Lucru în grup	
	<p>Joc didactic. Spune după mine. Se prezintă imaginile persoanelor și se pronunță enunțurile.</p> <p>Model: – <i>Eu merg cu microbuzul și Nicu merge cu microbuzul.</i> – <i>Eu merg cu troleibuzul și Ana merge cu troleibuzul.</i></p>	<p>Aranjați în cerc, copiii repetă după profesor.</p>	3'	Joc didactic	Lucru în grup	Calculator, boxe, volan

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
	<p>Exercițiu: Priviți fișele de lucru. Spuneți cine merge, unde merge și cu ce merge.</p> <p>Model:</p>  <p>Nicu merge în parc cu bicicleta.</p>	<p>Copiii examinează fișele de lucru și formează enunțuri după model.</p>	3'	Exercițiu	Individual	Imagini, microfonul magic
	<p>Pauză dinamică: joc de atenție.</p> <p>Profesorul întreabă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avionul zboară? - Zboară! - Pasărea zboară? - Zboară! - Mașina zboară? - Nu, nu zboară! 	<p>Copiii ascultă și imită mișcările: spun „zboară” și arată zborul avionului, a păsării dând din mâini.</p>	3'			
	<p>Joc didactic. DA sau NU?</p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ionuț merge la grădiniță cu bicicleta? - Da, Ionuț merge la grădiniță cu bicicleta. - Elena merge la bunica cu avionul? - Nu, ea nu merge la bunica cu avionul. Ea merge cu bicicleta. 	<p>Copiii ascultă întrebările și răspund cu DA sau NU.</p> <p>Pentru răspunsul DA bat din palme, pentru răspunsul NU tropăie din picioare.</p>	3'	Joc didactic	Individual	
R E F L E C Ț I E	<p>Explozia stelară</p> <p>Trei copii, moderatorii, vor formula întrebări: <i>Ce? Cu ce? Unde?</i>, folosind formulele de salut și de rămas-bun, ceilalți vor răspunde la ele.</p>  <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ce este aceasta?</i> - <i>Aceasta este o bicicletă.</i> - <i>Cu ce merge Victor la grădiniță?</i> - <i>El merge la grădiniță cu autobuzul.</i> - <i>Unde merge Ana cu microbuzul?</i> - <i>Ea merge la bunica cu microbuzul.</i> 	<p>Copiii sunt așezați în cerc în jurul hărții cu imagini din sala de grupă și jucăriile-mijloace de transport. Moderatorii vor formula întrebări după model. Copiii vor răspunde la întrebările moderatorilor.</p>	5'	Exercițiu	Lucru în grup	Steluțe cu întrebări

Etapă	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor	Timp	Strategii didactice		
				Metode, tehnici	Forme de organizare	Mijloace didactice
REFLECȚIE	Bilanțul activității Profesorul va evalua răspunsurile copiilor, va face comentarii, aprecieri verbale și/sau nonverbale.	Copiii primesc feedback verbal/nonverbal.	3'	Explozie stelară	Lucru în perechi	Steluțe cu întrebări, harta cu imagini, jucării
	Rămas-bun de la copii.	Copiii își iau rămas-bun de la profesor.	2'			

Fișă de lucru

Cine?	Ce face?	Unde?	Cu ce?
			
			
			
			
			

2. PAUZELE DINAMICE: SCOP ȘI MODALITĂȚI DE UTILIZARE ÎN ACTIVITĂȚILE DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ

Pauzele dinamice sunt activități complementare care au rolul, de a relaxa copiii după diverse activități ce le-au solicitat o concentrare maximă. În context, menționăm că în cadrul activităților de învățare a limbii române, utilizarea pauzelor dinamice va stimula interesul copiilor, le va spori curiozitatea pentru înțelegerea diferitor mesaje și texte, pe baza cărora vor exercita pronunțarea cu claritate și expresivitate a sunetelor, a grupurilor de sunete și a cuvintelor, va contribui la îmbogățirea vocabularului și la memorarea, sub formă de joc, a modelelor de vorbire.

Pentru diversificarea pauzelor dinamice le vom propune copiilor frământări de limbă; numărători; poezii, cântece și jocuri de cuvinte însoțite de mișcări; diverse exerciții fizice, iar acompaniamentul muzical și tactul sonor vor avea un efect stimulator și relaxant asupra procesului de învățare. Desfășurarea eficientă a pauzelor dinamice solicită respectarea anumitor cerințe:

- vor fi aplicate în funcție de subiectul activității, de vârsta copiilor și de condițiile de lucru specifice fiecărei grupe;
- profesorul va selecta pauza dinamică ce va avea un efect maxim în procesul de învățare a copiilor, într-un anturaj concret;
- vor fi proiectate, de regulă, la jumătatea activității de învățare, dar atunci când copiii manifestă semne de oboseală, acestea vor fi practicate mai devreme sau mai des și vor fi corelate cu evenimentele desfășurate în cadrul activității;
- vor fi practicate în așa fel, încât să nu producă dezordine, ci să contribuie la procesul de învățare, chiar dacă acesta se va desfășura într-un mod relaxant;
- se vor efectua conform modelului prezentat de către profesor și se va urmări implicarea activă a tuturor copiilor;
- se va ține cont de diversitatea pauzelor dinamice și de dozarea timpului prevăzut pentru acest gen de activitate.

Pauzele dinamice pot fi clasificate după:

- conținut (versuri, cântece, jocuri, frământări de limbă etc.);
- formă (interpretare de cântece și declamare de poezii, însoțite de mișcări; exerciții fizice cu repetarea unor cuvinte; diverse jocuri însoțite de cuvinte pronunțate, de regulă, în cor).

Bine-venite pentru desfășurarea pauzelor dinamice sunt cântecele, însoțite de mișcări, din culegerea de poezii și cântece *Învățăm împreună limba română*, ANTEM, 2016: *Bună dimineața!*; *Deschide urechea bine*; *Alunelu, Alunelu, hai la joc*; *Bat din palme*; *Bate vântul frunzele*; *Am o căsuță mică*; *Zece degețele*; *Dacă vesel se trăiește, fă așa!* ș.a.

2.1. Modele de pauze dinamice în cadrul activităților didactice

Pentru eficientizarea și diversificarea procesului de învățare a limbii române în instituțiile de educație timpurie cu instruire în limbile minorităților naționale propunem un set de pauze dinamice.

1. Cântăm cu degețele

Sugestii de utilizare. Subiectele: *La grădiniță*, grupa mare; *Ce facem la grădiniță?*, grupa pregătitoare etc.

Copiii stau pe scaune cu mâinile pe masă. Aceasta reprezintă pianul. Copiii imită interpretarea unui cântec la pian, cu toate degețele, și recită versurile:

*La pian cântăm de zor
Și spunem cu toții în cor:
Plic-plac, plic-plac,
Cântecele mult ne plac.*

2. Recităm și numărăm

Sugestii de utilizare. Subiectul: *Învățăm să numărăm*, grupa pregătitoare.

Copiii repetă poezia după profesor și arată numărul de obiecte înșirate în ordine crescătoare (ouă de ciocolată, mingi de tenis, bile de diferite mărimi, alte obiecte) sau degete de la mână, al căror număr corespunde fiecărui număr spus.

GĂINA

<i>Găinușa omului</i>	<i>Câte, câte cinci,</i>
<i>Șade-n vârful pomului</i>	<i>Câte, câte șase,</i>
<i>Și numără ouăle:</i>	<i>Câte, câte șapte,</i>
<i>Câte, câte unul,</i>	<i>Câte, câte opt,</i>
<i>Câte, câte două,</i>	<i>Câte, câte nouă,</i>
<i>Câte, câte trei,</i>	<i>Câte, câte zece.</i>
<i>Câte, câte patru,</i>	

3. Zboară, zboară

Sugestii de utilizare. Subiectele: *Hai să ne jucăm*, *Păsările din curte*, grupa medie; *Mergem la plimbare*, grupa mare; *Ne jucăm împreună*, grupa pregătitoare.

Copiii memorizează poezia, o recită și imită zborul păsărilor la plecare și la întoarcere.

LINA ȘI PAVLINA

<i>Două păsărele</i>	<i>Zboară Lina,</i>
<i>Joacă pe nuiete:</i>	<i>Zboară și Pavlina,</i>
<i>Una-i Lina,</i>	<i>Vine Lina,</i>
<i>Alta-i Pavlina.</i>	<i>Vine și Pavlina.</i>

4. Podul

Sugestii de utilizare. Subiectele: *Hai să ne jucăm*, *Păsările din curte*, grupa medie; *Mergem la plimbare*, grupa mare; *Ne jucăm împreună*, grupa pregătitoare.

Un copil face mâinile pumni și îi pune unul sub altul.

Al doilea copil zice:

– *Mă sui în pod!*

– *Sui, dacă poți!* răspunde primul.

Al doilea copil își pune pumnii săi peste ai primului. Al treilea zice:

– *Mă sui și eu în pod!*

– *Sui, dacă poți!* îi răspunde al doilea.

Al treilea își pune pumnii lui peste ceilalți. Și așa mai departe.

La sfârșit, primul întreabă, iar ceilalți răspund:

– *V-ați suit în pod?*

– *Ne-am suit în pod!*

Primul copil își retrage pumnii din construcția podului. Ceilalți își desfac pumnii, astfel podul se dărâmă. Toți copiii se amuză, deoarece podul s-a dărâmat.

5. Hopa-hop

Sugestii de utilizare. Subiectele: *Hai să ne jucăm*, grupa medie; *Mergem la plimbare*, grupa mare; *Ce facem la grădiniță?*, *Ne jucăm împreună*, grupa pregătitoare.

Stând în picioare lângă mese, copiii arată degetele de la mâna dreaptă. La rostirea cuvintelor *hopa-hop*, bat din picioare. Arată pe rând câte un deget și imită acțiunile indicate în versuri: dau mâncare la iepuri, duc apă cu urciorul, taie sticlă, meșteresc ceva, apoi se odihnesc. Această pauză dinamică contribuie la relaxarea copiilor, totodată, practicarea ei ajută la dezvoltarea competenței de comunicare a copiilor.

 <https://didacticmd.wordpress.com/2016/03/31/pauza-dinamica-hop-a-hop/>

Am cinci degete la mână,
Hopa-hop, hopa-hop,
Niciodată n-au hodină,
Hopa-hop, hopa-hop,
Ăsta-i degetul cel mare,
Hopa-hop, hopa-hop,
Dă la iepuri de mâncare,
Hopa-hop, hopa-hop,
Ăsta e arătătorul,
Hopa-hop, hopa-hop,
Cară apă cu urciorul,
Hopa-hop, hopa-hop,

Ăsta este mijlociul,
Hopa-hop, hopa-hop,
Este frate cu geamgiul,
Hopa-hop, hopa-hop,
Ăsta este inelarul,
Hopa-hop, hopa-hop,
Este frate cu tâmplarul,
Hopa-hop, hopa-hop,
Ăsta-i degetul cel mic,
Hopa-hop, hopa-hop,
S-a culcat și el un pic,
Hopa-hop, hopa-hop.

6. Pasărea zboară?

Sugestii de utilizare. Subiectele: *Hai să ne jucăm, Păsările din curte*, grupa medie; *Mergem la plimbare*, grupa mare; *Ne jucăm împreună*, grupa pregătitoare.

La întrebările profesorului copiii răspund „zboară” și imită zborul, dând din mâini. Pierde acel jucător care nu este atent și spune „zboară” și atunci când nu trebuie. Drept „pedeapsă”, copilul îndeplinește o anumită sarcină: spune o poezie, cântă un cântec, imită o pasăre/un animal etc.

Profesorul întreabă:

- | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|
| - Pasărea zboară? | - Barza zboară? | - Varza zboară? |
| - Zboară! | - Zboară! | - Zboară! |
| | | - Nu, nu zboară! |

7. Iepurașul

Sugestii de utilizare. Subiectele: *Păsările din curte, Animale din pădure*, grupa medie; *Ce fac dimineața?*, grupa mare; *Ce facem la grădiniță*, grupa pregătitoare.

Copiii fac un cerc, ținându-se de mâini. Aleg un „iepurăș”. Acesta trece în mijlocul cercului. Copiii cântă/recită, iar „iepurășul” trebuie să facă tot despre ce e vorba în versuri. La terminarea cântecului/versurilor se va alege un alt „iepurăș”.

Iepurașe, culcă-te,
Iac-așa, culcă-te!
Iepurașe, scoală-te,
Iac-așa, scoală-te!
Iepurașe, spală-te,
Iac-așa, spală-te!
Iepurașe, șterge-te,

Iac-așa, șterge-te!
Iepuraș, uită-te-n oglindă,
Iac-așa, uită-te!
Iepurașe, joacă-un joc,
Iac-așa, joacă-un joc!
Iepurașe, treci la loc,
Iac-așa, treci la loc!

8. Învățăm antonime

Sugestii de utilizare. Această pauză dinamică poate fi utilizată în cadrul activităților atunci când se învață cuvintele-antonime din cântecul dat.

Copiii învață cântecul și îl interpretează, făcând anumite mișcări care indică sensul cuvintelor-antonime. Cântecul oferă modele de vorbire pe care copiii le însușesc în mod ludic.

9. Stâng – drept

Înregistrare audio-video:



<https://www.muzicapentrucopii.eu/stang-si-drept-cantece-pentru-copii-tralala->

Stâng – drept, învățăm
Care-i unul, care-i altul.
Drept – stâng, ne uităm
Să nu le-ncurcăm.
Mâna dreaptă-o ridicăm,
Mâna stângă-o fluturăm.
Pe piciorul drept sărim,
Pe stângul ne sprijinim.

Sus – jos, învățăm
Care-i una, care-i alta.
Jos – sus, ne uităm
Să nu le-ncurcăm!
Sus noi stăm când salutăm,
Jos la masă, când mâncăm.
Sus, din nou, când ne jucăm,
Jos, pe pat, când ne culcăm.

Cald – rece, învățăm
Care-i una, care-i alta.
Rece – cald, încercăm
Să nu le-ncurcăm!

10. Imităm ce face șoricelul

Sugestii de utilizare. Subiecte: *Unde locuiești?, Cum e la noi acasă?*, grupa pregătitoare.

Copiii vor asculta poezia și vor imita acțiunile făcute de către profesor. Pauza dinamică este foarte bine-venită, deoarece poezia-dialog conține modele de vorbire simple și uzuale.

PISICA ȘI ȘOARECELE

– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Șoricelul doarme.
– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Șoricelul se trezește.
– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Șoricelul se spală.
– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Șoricelul mănâncă.

– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Șoricelul se îmbracă.
– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Șoricelul se încălță.
– Boc-boc-boc, șoricelul e acasă?
– Nu! Iese la plimbare.

11. Frământări de limbă

Sugestii de utilizare. Această pauză dinamică poate fi utilizată în cadrul activităților atunci când se exersează pronunțarea unor anumite sunete/grupuri de sunete.

Profesorul pronunță frământarea de limbă, mai întâi în tempo lent, apoi din ce în ce mai repede, după aceasta copiii vor repeta, imitând modelul.

Ursul urcă urcușul ușor.
Nod noduros înnodat nod peste nod.
Căruțașul cară cărțile cărturarului cu carul.
Opt oameni duc o oală goală.
A răsărit răsărita la răsăritul soarelui.
Trecătorul în tricou trecea printr-o trecătoare.
Găinușa nouă ouă nouă ouă.
Întâmplarea s-a întâmplat într-o tâmplărie din
întâmplare.
Brândușa cântă cântece în limba română.
Saltă Sanda-ntr-o sanda.
Știi că știi că știuca-i pește.
Dorin dorește să doinească o doină de dor.

Veverița a visat vase, o vulpe și păsat.
Bucurel a plecat bucuros la București.
Fluturele stă pe floare, floarea flutură în vânt.
Gabriel se grăbește să găsească grebla ca să grebleze.
Un cerb, din cerc, cercel cerca să-și facă.
La casa ciutoreanului este o ciutură cioturoasă.
Gemenii Gelu și Geta mănâncă gem.
Gina, Gicu și Gigel fac gimnastică la fel.
Zidul e zidit de un zidar zelos.
Maxim merge la expoziție cu un taximetrist
experimentat.
Chelnerul a chemat chelnerița cu ochelari.
Chira și Chiril locuiesc cu chirie în Chișinău.

12. Învățăm părțile corpului

Sugestii de utilizare. Subiecte: *Ce te doare*, grupa mare.

Copiii vor asculta/vor interpreta cântecul și vor arăta concomitent părțile corpului pentru a le învăța denumirea, în scopul alcătuirii unor dialoguri tematice.

Înregistrare audio-video:  <https://www.youtube.com/watch?v=6mNKXg6pxNQ>

PĂRȚILE CORPULUI

Cap, umeri și genunchi, deget, pas (bis)
Și ochi, urechi și gură, dar și nas,
Cap, umeri și genunchi, deget, pas,
Hai, hai, hai, Boroboacă, stai!
Nu mișca, nu ne încurca!

Cap, umeri și genunchi, deget, pas (bis)
Și ochi, urechi și gură, dar și nas,
Cap, umeri și genunchi, deget, pas.
Sus, sus, sus, haideți să sărim,
Stai pe loc, Boroboacă, stop!

Pas, pas, înc-un pas!
Boroboacă, stai, să nu cazi în nas!
Cap, umeri și genunchi, deget, pas (bis)
Și ochi, urechi și gură, dar și nas,
Cap, umeri și genunchi, deget, pas.

13. Dansează și rotește-te!

Sugestii de utilizare. Acest cântec poate fi utilizat în cadrul oricărei activități de învățare a limbii române, atât pentru exersarea vocabularului, cât și în scopul activizării copiilor.

Înregistrare audio-video:  <https://www.youtube.com/watch?v=AWF9coW5a7M>

Pune mânuța aici,
Și-apoi mânuța-aici! (bis)
Pune mânuța aici,
Scutur-o ca de furnici,
Dansează hopa-hopa,
Rotește-te așaaa!
E o-ncântare, da!

Un picioruș aici,
Și-apoi îl pui aici!
Pui piciorușu-aici.
Scutură-l ca de furnici,
Dansează hopa-hopa,
Rotește-te așaaa!
E o-ncântare, da!

O săritură-aici
Și-o săritură-aici!
O săritură aici,
Scutură-te de furnici.
Dansează hopa-hopa,
Rotește-te așaaa!
E o-ncântare, da!

Practicarea diverselor pauze dinamice, în concordanță cu subiectele activităților, va contribui la eficientizarea procesului de învățare a limbii române în instituțiile de educație timpurie, or, datorită acestor activități, învățarea este interactivă, copiii trăiesc intens aceste momente, își satisfac nevoia de mișcare, de acțiune și de afirmare în fața colegilor.

3. UTILIZAREA POVEȘTILOR ÎN ACTIVITĂȚILE DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ

Prin povești, copiii ajung să se cunoască pe ei înșiși, dar și lumea din jur.

(Carol Read)

Perioada vârstei timpurii este etapa dezvoltării maxime a fanteziei, a imaginației, a creativității copilului. Este perioada propice învățării atât a limbii materne, cât și a altor limbi nematerne/străine. În acest sens, învățarea limbii române prin povești se consideră o modalitate eficientă de dezvoltare a limbajului copilului în limba română ca limba a doua.

Poveștile reprezintă experiențe, nu doar mijloace de învățare. Copiii trăiesc cu adevărat întâmplările din povești, se identifică cu personajele, empatizează, receptează noile cuvinte, structuri, iar datoria cadrelor didactice este aceea de a stimula dezvoltarea capacităților creatoare și, prin intermediul lor, și a limbajului în limba-țintă. Un rol aparte în acest sens i se atribuie atât formării competenței de receptare la auz a mesajului oral, cât și de dezvoltare a pronunției, de producere a mesajelor prin reproducerea/repovestirea poveștilor.

Organizate ca activități comune cu întregul grup sau pe grupuri mici de copii, prin povești copiii își dezvoltă atât gândirea logică, memoria voluntară, imaginația, atenția, cât și limbajul în procesul de învățare a limbii române.

Poveștile, basmele povestite copiilor au valoare formativ-educativă, contribuie la dezvoltarea unor trăsături etice și morale. Copiii își aleg modele de comportament și de viață, cunosc întrucipările binelui și ale răului.

Cercetătorii în domeniu consideră că prin povești, copiii învață să sesizeze la auz și să reproducă mesajul/textul în limba învățată; modul cum se construiește o narațiune, care sunt elementele care stau la baza acesteia (personaje, timp, spațiu, desfășurarea acțiunii etc.); vocabularul, conectorii logici; tipare sintactice, de asemenea, învață să empatizeze cu alte culturi.

În procesul de familiarizare a copiilor cu poveștile în limba română, cadrul didactic va ține cont că aceștia ascultă, reproduc, repovestesc cele audiate, participă pe baza textului la interacțiuni verbale ca ulterior să producă ei înșiși povești.

Obiectivele urmărite în valorificarea poveștilor la această etapă sunt:

- receptarea mesajului global, de detaliu/specific sau implicit al textului;
- redarea poveștii pe baza structurii modelului dat;
- înlănțuirea logică a ideilor în cadrul poveștii;
- stimularea capacității de exprimare corectă, originală;
- dezvoltarea atenției copilului pentru dimensiunea artistică;
- cultivarea curiozității pentru textul literar;
- trezirea interesului de a compune ei înșiși povești și de a le istorisi celorlalți copii etc.

Se recomandă a ține cont de un șir de sugestii în procesul de învățare a poveștilor în limba română ca limba a doua în etapa de educație timpurie:

- copiii vor fi familiarizați cu poveștile cunoscute în limba maternă;
- poveștile trebuie învățate pe căi multisenzoriale (ascultând, văzând, sesizând, imitând și exersând, acționând), în acest context în procesul de descoperire a sensului vor fi utilizate diverse suporturi: *elemente vizuale* (grafice, schițe, imagini, ilustrații etc.); *recuzită* (marionete, costume etc.); *mimică, gesturi, intonație, muzică*;
- acțiunile (mimate de profesor/povestitor) cu utilizarea suporturilor audiovizuale vor facilita memorarea poveștii;
- o poveste va fi mult mai ușor de perceput, iar apoi de reprodus dacă va fi prezentată în imagini, în formă de bandă desenată, care va funcționa ca o „hartă a poveștii”;
- cadrul didactic va identifica punctual pentru fiecare poveste unitățile de vocabular, fenomenele lingvistice, actele de vorbire care vor fi învățate pe parcursul asimilării textului;

- în activitățile de receptare și reproducere a poveștii vor fi implicați toți membrii grupului de copii;
- poveștile reprezintă modalități eficiente de învățare pentru copiii cu grade diferite de inteligență și cu stiluri diverse de învățare.

În procesul de selectare a poveștilor pentru învățare, cadrul didactic va ține seama ca poveștile selectate să conțină un subiect relevant, interesant, atractiv, cu o singură temă definită, o intrigă clară, personaje cu care să empatizeze copiii; să fie în conformitate cu nivelul de dezvoltare al copilului; să aibă un ritm alert, un tipar discursiv-repetitiv, incluzând un refren ritmat etc.

Didactica organizării activităților de învățare a poveștilor prevede:

- identificarea competențelor;
- stabilirea obiectivelor;
- selectarea conținuturilor;
- specificarea/precizarea unităților lexicale, a fenomenelor gramaticale și a modelelor verbale ce urmează a fi învățate;
- studierea atentă a textului poveștii și adaptarea acestuia la particularitățile de vârstă ale copiilor;
- alcătuirea planului povestirii: *succesiunea episoadelor, identificarea trăsăturilor personajelor, stabilirea pasajelor de memorat*;
- pregătirea materialului didactic și a mijloacelor audiovizuale.

Algoritmul de familiarizare a copiilor cu poveștile în cadrul activității de învățare se structurează în trei etape: (I) *etapa pretextuală*, (II) *etapa textuală*, (III) *etapa posttextuală*.

Etapa pretextuală (preaudierea/înainte de ascultarea poveștii) are drept scop pregătirea tematico-afectivă a copiilor pentru receptarea la auz a poveștii (anticiparea evenimentelor). În acest sens, profesorul va trebui să realizeze un șir de activități care să stârnească interesul copiilor, să-i motiveze pentru învățare. Se recomandă precizarea motivului și a scopului pentru care se audiază/se lecturează textul, se introduc elementele lexicale noi, cuvintele-cheie, modelele verbale ce urmează a fi reținute/memorate.

În vederea stimulării interesului copiilor pentru ascultarea poveștii (anticipare) se pot utiliza diverse *strategii* în procesul de comprehensiune: capacitatea de a anticipa, de a prevedea, de a face inferențe, ipoteze, interpretări etc. și *mijloace intuitive*: jucării, siluete, marionete, păpuși, un cadru din poveste, se pot prezenta unele imagini, desene, tablouri sau ilustrații.

Un semnal sonor ar putea marca începutul poveștii, ar facilita procesul de introducere a copiilor în atmosfera lumii magice a poveștii.

Etapa textuală (audierea propriu-zisă/în timpul receptării textului poveștii) are drept scop familiarizarea copiilor cu textul propriu-zis.

Expunerea conținutului textului trebuie să fie *clară și accesibilă copiilor, expresivă și emoționantă* pentru a menține interesul copiilor și a asigura motivația învățării.

În procesul de redare a poveștii cadrul didactic trebuie să țină cont de rezultatele cercetărilor psihopedagogice în care se constată că o persoană reține din cele învățate: cuvinte – 7-10%; tonul vocii – 35-40%; nonverbalul – 50-55%. Astfel, din conținutul redat (*Ce?*) se memorează 1/8, iar din proces, semnificații, sentimente etc. (*Cum?*) se memorează 7/8 din informație.

Expresivitatea expunerii se poate obține prin mai multe mijloace: modularea vocii; schimbarea ritmului vorbirii pe parcursul expunerii; respectarea pauzelor logice, psihologice și gramaticale; schimbarea intonației în funcție de conținutul povestit; practicarea repetiției; prezența mimicii și a gesticulației adecvate; aplicarea mijloacelor intuitive și imitative.

Pentru a menține atenția copiilor, cadrul didactic le poate prezenta imagini ce sugerează diferite momente ale conținutului, poate mânui marionete sau diferite siluete, păpuși, alte mijloace intuitive, le poate cere copiilor să repete mișcărilor acestora, facilitând astfel asimilarea poveștii.

Profesorul trebuie să se transpună în rolul personajelor despre care povestește pentru a transmite permanent emoții copiilor. Expunerea poate alterna cu *dialoguri scurte adresate copiilor* pentru a le solicita opiniile, a le întreține atenția sau a verifica înțelegerea textului, pentru a crea starea emoțională corespunzătoare conținutului.

Redarea textului de către profesor trebuie să se desfășoare într-un ritm normal, *nici prea lent, nici precipitat*, trebuie să se adapteze stilului autorului, cu condiția ca aceasta să nu împovăreze înțelegerea conținutului.

În acest sens se pot propune activități prin intermediul cărora se verifică înțelegerea globală, identificarea unor informații specifice sau a unor detalii, identificarea atitudinii/intenției vorbitorului prin răspunsuri verbale sau nonverbale.

Etapa posttextuală (postaudierea/după receptarea la auz a textului) urmărește fixarea conținutului poveștii. Se verifică înțelegerea globală și de detaliu a textului, se desprind ideile principale (pe bază de întrebări și imagini intuitive); se fac interpretări; se completează fișe de lucru, harta poveștii; se exersează vocabularul; se caracterizează personajele; se redau prin desen, la alegere, un personaj sau un eveniment care i-a impresionat pe copii din conținutul ascultat etc. Nu mai puțin importante sunt și exprimarea opiniei față de textul audiat, relaționarea cu propriile lor experiențe, activitățile de dezvoltare a exprimării orale (prin care se exersează vocabularul și structurile verbale învățate).

Pe final se poate propune copiilor reproducerea poveștii. Povestirile copiilor permit dezvoltarea cu precădere a limbajului, permițându-le astfel să se exprime cu ușurință atât în relație cu ceilalți copii, cât și cu adulții. Aceste povestiri solicită imaginația creatoare, gândirea, limbajul și realizează trecerea de la o etapă stereotipă la alta care permite găsirea de soluții pentru aceeași temă. Copiii sunt puși, astfel, în situația de a reda povestea, de a exprima într-o succesiune logică fapte și întâmplări și de a găsi forma de prezentare adecvată.

Pentru copiii cu nivel avansat al cunoașterii limbii se poate propune adaptarea poveștii sau crearea unei povești noi, originale.

3.1. PROIECT DIDACTIC

GRUPA PREGĂTITOARE

Subiectul activității: *Povestea „Mănușa”*

Unități de competență:

- 1.4. Recunoașterea auditivă a unor informații concrete, din enunțuri simple, rostite clar și rar, însoțite de suport imagistic.
- 1.6. Manifestarea atenției și a curiozității pentru înțelegerea unor mesaje audiate în limba română, simple și scurte, pe teme familiare.
- 2.2. Reproducerea unor enunțuri simple și scurte/modele verbale pe teme familiare, cu sprijinul profesorului.
- 3.4. Manifestarea interesului pentru comunicare în limba română, în cadrul activităților de grup.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, copilul va fi capabil:

- O1:** să recunoască personajele din textul audiat;
- O2:** să ofere răspunsuri verbale și nonverbale la solicitare;
- O3:** să participe la interacțiunile verbale conform obiectivelor stabilite;
- O4:** să exprime interes și curiozitate pentru receptarea mesajelor în limba română și comunicare în limba-țintă.

Unități de conținut:

- **Unități lexicale:** *vânător, mănușă, broască, șoarece, a pierde, a observa.*
- **Fenomene lingvistice:** substantive cu prepoziții la cazul acuzativ; verbul la modul indicativ, timpul prezent, pers. I, III sg.
- **Acte comunicative/modele verbale:**
 - *Cine trăiește în mănușă?*
 - *Iar tu cine ești?*
 - *Primiți-mă și pe mine în mănușă!*
 - *Pot intra?/Pot să intru?*
 - *Poftim, intră!*

Forma de realizare: activitate integrată

Tipul activității: mixtă

Strategii didactice:

- *forme*: în perechi, individual, în grup;
- *metode și tehnici*: explicația, demonstrația, jocul didactic, exercițiul, răspunsul fizic total, elemente de problematizare, conversația, povestirea, povestirea cu opriri;
- *mijloace didactice*: imagini din poveste; animale (figurine/marionete); pensule; o mănușă; carton; fișe decupate cu animale, fixate pe diverse suporturi; numere; mănuși de bucătărie, mănuși pentru copii, mănuși pentru adulți; calculator; boxe.

Strategii de evaluare:

- **evaluare formativă** (orală);
- **metode și tehnici**: întrebări, răspunsuri, conversația, autoevaluarea.



Produce: receptare de întrebări/răspunsuri la întrebări; enunțuri pe baza modelelor de vorbire; dialoguri-model; povestire pe bază de repere.


Bibliografie:

Bună dimineața, copii! Poezie. <http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/>
Mănușa. Poveste. În: *Învățăm împreună limba română. Culegere de povești, legende, povestiri și snoave.* ANTEM. Chișinău, 2019. <http://bilingual.antem.org/lesson/invatam-impreuna-limba-romana/>

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapele activității	Conținutul activității	Strategii didactice
Evocare	<p>Moment organizatoric Salutul de dimineață. Poezia <i>Bună dimineața, copii!</i> http://bilingual.antem.org/lesson/poezii-si-cantece/</p> <p>Verificarea prezenței copiilor. Jocul didactic <i>Este, nu este</i></p> <p>Model:</p> <ul style="list-style-type: none">– Victor este la grădiniță?– Da, Victor este la grădiniță.– Ana este la grădiniță?– Nu, Ana nu este la grădiniță. <p>Profesoara se adresează copiilor și le spune că cineva a venit în vizită și le-a pregătit o surpriză. Copiii îl recunosc pe Nicu. Nicu apare cu o mănușă în mână. El îi salută pe copii și prezintă surpriza – <i>mănușa</i>.</p> <ul style="list-style-type: none">– <i>Dragi copii, știți ce este aceasta?</i>– <i>Este o mănușă!</i>– <i>Câte mâini avem?</i>– <i>Avem două mâini.</i>– <i>Câte mănuși avem?</i>– <i>Două mănuși.</i>– <i>Când punem mănușile?</i>– <i>Când este frig.</i> <p>Joc didactic. Cine mai repede. Găsiți perechea! Se prezintă diverse mănuși în două cutii: mănuși de bucătărie, mănuși pentru copii, mănuși pentru adulți. Copiii vor trebui să le găsească perechea.</p>	<p>Răspuns fizic total</p> <p>Conversația Joc didactic</p> <p>Cuvântul profesorului Explicația Conversația</p>

<p>Evocare</p>	<p>Model: <i>O mănușă – două mănuși</i> <i>Mănușă mare – două mănuși mari</i> <i>Mănușă mică – două mănuși mici</i> Astăzi vom învăța împreună povestea <i>Mănușa</i>. Vom afla multe lucruri interesante care s-au întâmplat în pădure cu această mănușă.</p>	<p>Joc didactic Elemente de problematizare</p>
<p>Realizarea sensului</p>	<p>Joc didactic. Mim. Ghici, cine vine? Un copil prezintă prin pantomimă, ceilalți ghicesc animalele: <i>câine, iepure, vulpe, lup, urs</i>. Prezentarea cuvintelor noi prin demonstrare.</p> <p>Cine e aceasta? Aceasta e o broască.</p>  <p>Cine e acesta? Acesta e un șoarece.</p>  <p>Exercițiu: Eu spun mare, tu spui mic Se prezintă imagini/carduri cu imagini. iepure – <i>ieपुरaș</i> vulpe – <i>vulpișoară</i> lup – <i>lupușor</i></p> <p>urs – <i>ursuleț</i> broască – <i>broscuță</i> șoarece – <i>șoricel</i></p> <p>Exercițiu: Să facem cunoștință! Eu spun, tu repetă! Profesoara prezintă animalele și le prinde de o sfoară. Copiii repetă în cor. <i>Cine vine? Cine vine?</i> (se repetă la prezentarea fiecărui animal) <i>Șoricelul-mititelul!</i> <i>Broscuța Oac-Oac!</i> <i>Iepurașul-gonașul!</i> <i>Vulpișoara-surioara!</i> <i>Lupușorul-surișorul!</i> <i>Moș Martin!</i></p> <p>Exercițiu: Eu spun, tu arată Fiecare copil primește o mănușă, în care sunt animale decupate. Ei vor trebui să sesizeze la auz animalul, să-l identifice și să-l prezinte. <i>Vine broscuța Oac-Oac! Unde este?</i> <i>Aici este broscuța Oac-Oac!</i></p> <p>Exercițiu: Numărați. Câte animale sunt în mănușă?</p>	<p>Joc didactic Explicația</p> <p>Exercițiu</p> <p>Exercițiu</p> <p>Exercițiu</p> <p>Exercițiu</p> <p>Joc didactic</p> <p>Prezentare</p>

	<p>Copiii numără în cor animalele.</p> <p>Pauză dinamică. Joc didactic. Pisica și șoarecele. Pot intra?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boc-boc-boc! Pot intra? - Cine ești? - Eu sunt șoricelul-mititelul. - Poftim, intră!/Nu, nu se poate. <p>Se modelează diverse situații când se permite sau nu șoarecelui să intre.</p> <p>Prezentarea prin demonstrare a cuvintelor noi: <i>vânător, a pierde, a observa.</i></p> <p>Nicu și profesoara anunță începutul poveștii. Copiii se așază pe covoraș.</p> <p>Ascultați atent povestea, apoi veți răspunde la întrebări: <i>Câte animale au intrat în mânășă? Cine nu a intrat?</i></p> <p>Reproducerea poveștii de către profesoară sau de pe CD (povestea imprimată de pe site-ul http://bilingual.antem.org/lesson/invatam-impreuna-limba-romana/) se va face pe baza imaginilor expuse.</p> <p>Se pot utiliza marionete; animale decupate, fixate pe diverse suporturi; numere etc.</p> <p>Se răspunde la întrebările puse anterior.</p> <p>Exercițiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se prezintă o mânășă. - <i>Cu ce se aseamănă această mânășă?</i> - <i>Cu o căsuță.</i> - <i>De ce?</i> - <i>Cine trăiește în această căsuță?</i> <p>Povestirea: Eu încep, tu continuă</p> <p>Nicu împreună cu profesoara și copiii spun încă o dată povestea. Copiii adaugă cuvinte, structuri, răspund la întrebări completând golurile. Profesoara prezintă imaginile.</p> <p><i>A fost odată El avea Merg ei odată prin pădure și vânătorul pierde Nu și merge mai departe.</i></p> <p><i>Iată că fuge pe acolo Vede mânășa și întreabă: - etc.</i></p>	<p>Povestire</p> <p>Exercițiu</p> <p>Povestirea cu opriri</p>
<p>Reflecție</p>	<p>Confecționarea colajului Mânășa. Fiecare copil primește câte o mânășă decupată și toate cele șase animale din poveste decupate din hârtie, lipici și o pensulă. Fiecare copil va realiza un colaj, lipind pe mânășa lui animalele din poveste. Se pot utiliza animalele și mânășa prezentate anterior.</p>  <p>Bilanțul activității</p> <p>Se vor face aprecieri asupra modului de desfășurare a întregii activități și a fiecărui copil în parte.</p> <p>Aprecierile se fac verbal și/sau nonverbal.</p> <p>Rămas-bun.</p>	<p>Exercițiu</p>

4. ÎNVĂȚAREA LIMBII ROMÂNE PRIN CÂNTEC

O metodă eficientă de a trezi sensibilitatea copiilor este apelul la muzică, un veritabil stimulator de emoții pozitive. Cântecele sunt o structură muzicală originală, autentică, plină de farmec, care poate fi ușor adaptată în scopuri didactice. Folosind textul unui cântec, îi familiarizăm pe copii cu elemente de gramatică, de fonetică (pronunțare și articulare corectă a sunetelor), cu lexicul. În procesul de învățare a unui cântec se îmbunătățește nu numai pronunțarea cuvintelor, se însușesc noi lexeme, ci și se formează competența socio-culturală a copilului, în fața căruia se deschid orizonturile culturii naționale românești.

În procesul audierii unui cântec, un document autentic de limbă și cultură, se formează competența receptivă la copii. Fiind o activitate de ascultare, trebuie să o ghidăm și să o facilităm. În timpul audierii se produc următoarele procese psihice:

- receptarea la auz și recunoașterea;
- sporirea atenției;
- segmentarea textului;
- analiza informațională;
- sintetizarea celor audiate.

Audierea este baza comunicării, de la care începe conversația propriu-zisă. Audierea dezvoltă abilitatea de a diferenția sunetele receptate, de a le integra în cuvinte, apoi în enunțuri logice și comprehensibile, de a stabili legătura firească dintre ele, de a memora cele audiate. Preșcolarii ascultă cu atenție cântecul/poezia, încearcă să pătrundă în esență, să intuiască despre ce este vorba, se formează astfel cultura ascultării. Se creează posibilitatea de a însuși latura auditivă a limbii care se învață, aspectul ei fonematic, intonația, ritmul, accentul, melodia. Are loc dezvoltarea memoriei la copii, îndeosebi a celei auditive, care este atât de importantă pentru învățarea limbii române. Se pun bazele vorbirii, lecturii și scrierii.

Se recomandă o serie de exerciții pentru a dezvolta competența de înțelegere la auz, trebuie să se creeze automatisme în redarea conținutului cântecului: a) repetarea după interpret (cu pauze sau sincronice); b) recunoașterea cuvintelor cunoscute; c) extragerea unei anumite informații; d) completarea enunțurilor etc.

Pentru ca audierea să aibă cele mai bune rezultate, se recomandă realizarea ei în trei etape distincte: 1) preaudierea; 2) audierea; 3) postaudierea. În funcție de tema cântecului, ca sarcini pentru preaudiere pot fi propuse următoarele întrebări: a) *Ce sărbătoare vine?; Ce faceți de sărbători?; Ce face mama?; Ce face tata?* (sărbătoarea de Crăciun, 8 Martie etc.); b) *Ce animal/pasăre vă place?; Cum este acesta/aceasta?; Aveți animale/păsări acasă?* (cântec despre animale, păsări); c) *Cum este mama ta/tatăl tău/bunica ta/sora ta/fratele tău?; Cine te iubește cel mai mult?* (cântec despre părinți). În timpul audierii copiii pot fi rugați să fie atenți la mesaj și să intuiască despre cine/ce este cântecul, ce cuvinte cunosc/recunosc, ce le place etc. La postaudiere ei sunt îndemnați să deseneze ceea ce au auzit, să imite acțiuni, sunete, momente care i-au impresionat etc.

4.1. PROIECT DIDACTIC

GRUPA PREGĂTITOARE

Unitatea tematică: *Vine, vine primăvara!*

Subiectul activității: cântecul *Flori de primăvară*

Unități de competență:

- 1.1 Recunoașterea auditivă a unei informații concrete dintr-un enunț simplu audiat, pronunțat cu claritate, însoțit de suport imagistic.
- 1.2 Formularea de răspunsuri la întrebări legate de subiectul cântecului: anotimp, faună, fenomene.
- 1.3 Formularea de întrebări simple adresate unui coleg de grupă în contexte de comunicare uzuală.
- 1.4 Oferirea/prezentarea unor informații simple, formulate logic și coerent, despre primăvară.
- 1.5 Manifestarea interesului/curiozității pentru învățarea limbii române și descoperirea unor aspecte ale culturii naționale.

Obiectivele activității

La sfârșitul activității didactice, preșcolarul va fi capabil:

- O1:** să recunoască la auz enunțuri simple și scurte;
- O2:** să solicite informații despre florile de primăvară;
- O3:** să răspundă la întrebările profesorului, ale colegului, verbal și nonverbal;
- O4:** să prezinte informații despre fenomenele de primăvară;
- O5:** să manifeste interes și curiozitate pentru comunicare în limba română.


Strategii didactice:


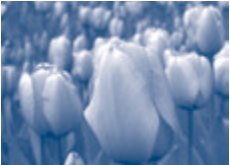





Forme:


- *frontal, în perechi, individual;*
- *metode și procedee, tehnici:* răspunsul fizic total, conversația, observația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic (*Adevărat sau fals?*, *Microfonul magic*), explozia stelară;
- *mijloace:* imagini cu zambilă, narcisă, liliac, lelea, micșunea; microfon portabil, abțibilduri; înregistrare audio-video a cântecului „*Flori de primăvară*”: <https://www.youtube.com/watch?v=DVvMWt-sxDYY>

Produse: descriere simplă.

Scenariul didactic al activității

Etapele	Activitatea profesorului	Activitatea copiilor
Evocare (Implică-te!)	Moment organizatoric: Salutul. Organizarea grupei de copii. Verificarea materialelor necesare pentru activitate. Activitatea începe cu conversația: – <i>Ce anotimp vine?</i> – <i>Cum este primăvara?</i> – <i>Ce culoare are primăvara?</i> Joc didactic: Mim. Spuneți vesel/trist/cu voce calmă/sărind într-un picior/sărind cu mâinile în sus: <i>Este primăvară!</i> Audierea cântecului <i>Flori de primăvară</i> . Înregistrare audio-video.	Copiii răspund la salutul profesorului. Copiii răspund la întrebări.
Realizarea sensului (Informează-te! Procesează informația!)	PREAUDIERE Conversația: – <i>Care sunt lunile de primăvară?</i> – <i>Când începe primăvara?</i> – <i>Ce face natura primăvara?</i> – <i>Ce fac florile?</i> – <i>Ce flori cunoașteți?</i> Cuvântul profesorului: <i>Primăvara este un anotimp al naturii verzi și al florilor. Toată natura se trezește la viață. Copacii înverzesc. Florile înfloresc.</i> <i>Hai deți să vedem ce flori sunt primăvara.</i> <i>Aceasta-i zambilă.</i> 	Copiii răspund la întrebări.

<p>Realizarea sensului (Informează-te! Procează informația!)</p>	<p><i>Aceasta-i narcisă.</i></p>  <p><i>Aceasta-i lălea.</i></p>  <p><i>Aceasta-i liliac.</i></p>  <p><i>Aceasta-i ghiocel.</i></p>  <p><i>Acestea-s vioarele.</i></p>  <p><i>Aceștia-s brebenei.</i></p>  <p><i>Acestea-s micșunele.</i></p> 	<p>Copiii privesc imaginile și repetă.</p>
	<p>Jocul didactic Ghici ce floare este? Profesorul ia la întâmplare o imagine și îi întreabă pe copii: <i>Ce floare este aceasta? Ce culoare are? Când înflorește?</i></p> <p>Jocul didactic Adevărat sau fals. Profesorul ia o imagine și spune, de exemplu: <i>Aceasta este liliac.</i> Copiii trebuie să spună dacă e adevărat sau fals.</p> <p>Jocul didactic Arată și spune. Fiecare copil ia o imagine și spune ce floare este. Cuvintele noi sunt învățate prin metoda observației și demonstrației.</p>	<p>Copiii privesc imaginea și repetă.</p> <p>Copiii privesc imaginea și răspund la întrebările profesorului.</p> <p>Copiii privesc imaginea și determină dacă este adevărat sau fals prin ridicarea cartonașelor.</p> <p>Copiii iau câte o imagine și spun ce floare este.</p>

	<p>AUDIAREA Să ascultăm cântecul <i>Flori de primăvară</i>. Spuneți ce flori au înflorit primăvara.  https://www.youtube.com/watch?v=DVvMWtsxDYY</p> <p>FLORI DE PRIMĂVARĂ <i>Astăzi în grădina mea o zambilă a-nflorit Și eu am zâmbit, am zâmbit, am zâmbit. O zambilă a-nflorit, dragă primăvară, bine ai venit! Astăzi în grădina mea o narcisă a-nflorit Și eu am zâmbit, am zâmbit, am zâmbit. O narcisă a-nflorit, dragă primăvară, bine ai venit! Astăzi în grădina mea o lalea a-nflorit Și eu am zâmbit, am zâmbit, am zâmbit. O lalea a-nflorit, dragă primăvară, bine ai venit! Astăzi în grădina mea liliacul a-nflorit Și eu am zâmbit, am zâmbit, am zâmbit. Liliacul a-nflorit, dragă primăvară, bine ai venit! Ghiocei și vioarele, brebenei și micșunele – Toate au înflorit și eu am zâmbit, Am zâmbit, am zâmbit, florile au înflorit. Dragă primăvară, bine ai venit!</i></p> <p>Audierea a doua. Să ascultăm primele trei strofe și să repetăm.</p> <p>Audierea a treia. Să ascultăm strofele 4 și 5 și să repetăm.</p>	<p>Copiii ascultă cântecul. După audiere ei spun care sunt florile ce înfloresc primăvara.</p> <p>Copiii ascultă primele trei strofe și repetă.</p> <p>Copiii ascultă strofele 4 și 5 și repetă.</p>
<p>Reflecția (Comunică și decide! Apreciază!)</p>	<p>POSTAUDIERE Profesorul le propune copiilor să recite ritmic versurile din cântecul <i>Flori de primăvară</i>.</p> <p>Jocul didactic Ilie cu pălărie. Copilul la care se oprește pălăria va răspunde la 1-2 întrebări:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ce floare înflorește primăvara?</i> - <i>Cum este liliacul/laleaua/ghioceul?</i> - <i>Când dăruim flori?</i> - <i>Ce ai învățat nou azi?</i> - <i>A fost bine?/A fost greu?</i> <p>Bilanțul activității Evaluarea verbală. Se apreciază activitatea fiecărui copil.</p>	<p>Copiii recită ritmic versurile cunoscute.</p> <p>Copiii, așezați în cerc, transmit pălăria, rostind versurile (fiecăruie cuvânt aparte): <i>Ilie are pălărie, Ilie al nostru multe știe!</i> Apoi răspund la întrebările adresate.</p> <p>Copiii primesc feedback de la profesor sub formă de emoticoane.</p>

5. IMERSIUNEA CULTURALĂ – MODEL DE INTERACȚIUNE LINGVISTICĂ ȘI CULTURALĂ

Imersiunea culturală este un program relativ nou de instruire, care prevede plonjarea într-un mediu lingvistic favorabil comunicării reale într-o altă limbă decât cea maternă. **Imersiune** provine din franceză: *immersion*, latină: *immersio*, *-onis* și înseamnă „afundare totală sau parțială a unui corp într-un lichid; stare a unui corp scufundat într-un lichid”.

În etapa de educație timpurie, în grupele mijlocie, mare și pregătitoare, imersiunea are scopul de a-i învăța pe copii atât limba română, cât și limba găgăuză, de a cunoaște obiceiurile, tradițiile și de a le forma dragostea față de pământul natal. Însușirea eficientă a limbii române se datorează și activităților realizate în comun cu părinții, cu specific național, dar și activităților comune în română într-o atmosferă degajată, caldă, prielnică, binevoitoare.

La însușirea eficientă a limbii contribuie imersiunile culturale în care activitățile sunt bazate pe confecționarea diferitor materiale (mărțișoare), țesutul covorașului sau pregătirea de Paști, prin coacerea cozonacului tradițional împreună cu părinții sau bunicii, activitatea de vorbire fiind realizată în română sau găgăuză.

Aceeași idee este promovată și respectată la nivel de proiectare a activităților de imersiune lingvistică și culturală. Copiii care au trecut prin experiența imersiunii sunt deosebit de convingători. Însușirea limbii de către copil este mai eficientă la grădiniță, prin imersiune, deoarece acesta se află într-un mediu omogen.

Obiectivele imersiunii lingvistice/culturale sunt:

- dezvoltarea abilităților de comunicare reală;
- formarea capacităților lingvistice de a recepta româna la auz;
- îmbogățirea vocabularului;
- memorarea modelelor de vorbire și utilizarea acestora în situații noi de comunicare;
- îmbunătățirea fluenței și a înțelegerii;
- formarea motivației pozitive față de învățarea românei;
- crearea unui confort psihologic;
- creșterea interesului pentru aspectele culturale etc.

Imersiunea lingvistică are particularități distinctive:

- elaborarea unor programe de instruire axate pe nevoile preșcolarului;
- învățarea limbii prin plonjarea copilului în diverse situații de comunicare;
- îmbinarea eficientă a metodelor tradiționale și moderne;
- crearea unor situații apropiate de cele reale.

Imersiunea lingvistică necesită condiții de implementare cum ar fi:

- programe de imersiune lingvistică centrate pe beneficiar, în cazul nostru pe copii de 6-7 ani;
- profesori pregătiți în conformitate cu această metodologie;
- motivația copiilor de a cunoaște limba oficială a statului.

În grupa pregătitoare, imersiunea lingvistică poate fi realizată prin diverse modalități:

- seară de creație dedicată poezilor consacrați;
- atelier pentru copii „Mărțișorul”, „8 Martie” etc.;
- program artistic pentru copii și părinți „Vine Moș Crăciun” etc.;
- modele de vorbire în activitățile de regim;
- activități în timpul pauzelor dinamice;
- poezii, cântece, povești, situații de comunicare, carduri cu imagini, dansuri, excursii, școli de vară etc.

Imersiunea lingvistică reprezintă un sistem deschis, orientat spre performanță și atingerea standardelor lingvistice europene de însușire a limbii române. Imersiunea lingvistică trebuie să fie dotarea noastră pentru succes pe piața mondială!

5.1. SCENARIILE DIDACTICE

Seară de creație pentru copii dedicată poetului Grigore Vieru

Tema: „Copacul cu poezii”

Vârsta copiilor: 6-7 ani

Scenografie:

Un arbore înalt cu multe ramuri. O tulpină lată, cu ușa la mijloc (ușa e flexibilă). Pe ramuri – frunze mari cât palma, pe frunze sunt scrise denumiri de poezii semnate de Grigore Vieru. În jurul copacului sunt așternute covorașe naționale, pe care vor sta așezați copiii.

Recital lirico-dramatic:

Răsună un cântec pentru copii din colecția „Albinuța mea”. **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=WHhngoMIZmE>

Se deschide ușa din tulpina copacului și de acolo, pe rând, apar copiii costumați în albinuțe. Urmează dansul albinuțelor (coregrafie). Ultimii din scorbura copacului apar Nicu și Leanca, îmbrăcați în straie populare. Copiii stau așezați pe covorașe.

Nicu: Leanca, ce frumos e aici!

Leanca: Daaa... dar fii atent, se pare că ne înconjoară un stup de albine.

Nicu: Vai, ce albinuțe, le auzi, Leanca, cum zumzăie? Ascultă cu atenție!

(Copiii improvizează mișcări și sunete ale albinelor. Leanca vrea să pună mâna pe o albină și le provoacă

pe toate. Răsună melodia „Zum pa-pa”. **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=7k9DcKMuUzY>

Albinuțele se iau după Nicu și Leanca. I-au înconjurat. Nicu și Leanca se află prinși în cerc.)

Nicu: Vă rog, nu ne înțepați!

Leanca: Noi nu am făcut nimic rău, dar voi, albinuțelor, ce faceți aici?

Copil: Noi suntem albinuțele poetului Grigore Vieru...

Copil: ...și trăim lângă copacul cu poezii.

Nicu: Copacul cu poezii? Ce fel de copac e acesta?

Copil: Pe fiecare frunză din acest copac este scrisă denumirea unei poezii pentru copii de Grigore Vieru.

Leanca: Și voi le cunoașteți?

Copil: Desigur!

Nicu: Nu pot să cred! Demonstrați-ne!

Copil: Cât ai zice pește. Priviți!

(Copilul rupe o frunză și citește denumirea poeziei.)

Copil: Poezia „Mulțumim pentru pace”.

(Face semn la două albinuțe să vină lângă el și să recite împreună.)

Copil: Mama pâine albă coace,
Noi zburdăm voios.

Toți copiii: Pentru pace, pentru pace
Mulțumim frumos.

Copil: Tata fluieră ne face,
Noi cântăm duios.

Toți copiii: Pentru pace, pentru pace
Mulțumim frumos.

Copil: Înfloresc în jur copacii,
Ceru-i luminos.

Toți copiii: Pentru pace, pentru pace
Mulțumim frumos.

Nicu, Leanca: Bravo, bravo!

Nicu: Și chiar cunoașteți toate poeziile din acest copac? Nu cred!

Copiii (zumzăie ca albinele): Cunoaștem! Cunoaștem!

Copil (rupe o frunză): Poezia „Frumoasă-i limba noastră” (invită două albinuțe în ajutor)

Copil: Pe ramul verde tace

O pasăre măiastră.
Cu drag și cu mirare
Ascultă limba noastră.

Copil: De-ar spune și cuvinte
Când cântă la fereastră,
Ea le-ar lua, știu bine,
Din limba sfântă-a noastră.

Nicu, Leanca: Vai, ce frumos! Bravo!

Copil (rupe o frunză): Poezia „Tu, iarbă, tot ai mamă”. (Invită șase albinuțe.)

Copil: Tu, iarbă, tot ai mamă?
De ai – de bună seamă:

Copil: Atunci când înverzești,
De ea îți amintești?

Copil: Tu, floare, tot ai mamă?
De ai – de bună seamă:

Copil: Atunci când înflorești,
De ea îți amintești?

Copil: Tu, steauă, tot ai mamă?
De ai – de bună seamă:

Copil: Atunci când te ivești,
De ea îți amintești?

Nicu, Leanca: Bravo, excelent, foarte bine!

Leanca: Albinuțelor, haideți s-o provocăm pe doamna educatoare, să vedem dacă cunoaște poezia lui Grigore Vieru.

(Zumzâind, albinuțele se întorc către educatoare. Educatoarea, însoțită de albinuțe, merge și rupe o frunză din copac.)

Educatoarea: Poezia „Mama”
Mama ne mângâie,
Soarele lucește,
Soarele e unul,
Mama una este.

Leanca: Bravo, doamnă educatoare!

Nicu: Albinuțelor, ia poftiți la copacul cu poezii o mămică și un tătic.
(Albinuțele zumzăie, invită în platou o mămică și un tătic, care rup câte o frunză.)

Mama: Poezia „Rândunică-rândunea”
Rândunică-rândunea,
Cum clădești căsuța ta?!
Tipa-tipa
Cu aripa,
Cioc-boc
Cu micul cioc.

Tata: Poezia „Iese tata la balcon”
Iese tata la balcon
Și mă strigă: „Măi Ion?!”

Cred că am făcut ceva
Dacă m-a strigat așa?
Dacă nu făceam nimică,
Mă striga: „Măi Ionică!”

Nicu, Leanca: Mulțumim părinților. Bravo! Vă rugăm să treceți la locurile Dumneavoastră.

(Se aude un vânt, începe să plouă – înregistrare audio.)

Copil: Albinuțelor, trebuie să intrăm în căsuțele noastre, că vine ploaia.

Poezia „Boc-boc-boc!”

Copil: Boc-boc-boc!

Ploaia în umbrelă bate:

– Pot să intru?

– Nu se poate!

Copil: Boc-boc-boc!

Ploaia în asfalturi bate:

– Pot să intru?

– Nu se poate!

Copil: Boc-boc-boc!

Ploaia în țărână bate:

– Pot să intru?

– Da! Se poate!

(Toate albinuțele intră în scorbura copacului.)

Nicu: Dragi părinți, ați văzut cât de mult îl iubesc albinuțele pe Grigore Vieru.

Leanca: Frumos e copacul cu poezii al lui nenea Grig!

Nicu: Iubiți-l pe Vieru – oștean al limbii mamei!

Leanca: Iubiți-l pe Vieru,

Plecat la Dumnezeu,

Ce s-a-ndurat de dânsul

În ceasul cel mai greu.

Nicu, Leanca: Iubiți-l pe Vieru! Pe curând!

(Intră în scorbura copacului.)

Scenariul pentru realizarea imersiunii „Un mărtișor pentru tine”

În scenă apar Nicu și Leanca. Se aude muzică și râsete de copii.

Nicu: Ce se-aude? Ce să fie?

Parcă este gălăgie!

Leanca: Cineva e la intrare,

Cine, cine este oare?

(În ritm de muzică, în scenă intră copiii ținuti de mână de părinți. În fruntea coloanei este o mămică costumată teatral în Zâna Primăvară.)

Primăvara: Sunt o Zână ca-n povești,

Primăvara mi se spune,

Toți copiii mă iubesc

Pentru că le-aduc vești bune.

Copil: Lumină pretutindeni!

Toți: Primăvara!

Primăvara: Care floare din ogradă

Scoate capul din zăpadă?

Toți: Ghiocelul!

(În centrul scenei vine Mărțișorul.)

Toți copiii: Mărțișor, Mărțișor,
Iată-l, a sosit!

Toți părinții: Mărțișor, Mărțișor,
Bine ai venit!

(Copiii prind în pieptul părinților câte un mărțișor, părinții, la rândul lor, prind mărțișoare în pieptul copiilor.)

Părinte: Mărțișorul!!!

Și cei mari, și cei mici
Îl privim voioși.

Copil: Prins în piept îl purtăm,

Toți: Suntem bucuroși!

Copil: Mărțișor pentru mămica,
Eu îl dăruiesc,
Vreau noroc să îi aducă,
Mult eu o iubesc.

(Toți, și cei mari, și cei mici se prind într-o horă. Cântă și dansează pe melodia „Vine, vine primăvara”

You Tube <https://www.youtube.com/watch?v=EqxV1tjSPF4>)

Educatorea: Bravo, copii! Sunteți de laudă, părinți!

Nicu: Doamnă educatoare, vreau să vă propun un joc. Formăm două echipe – de copii și de părinți. Eu voi fi în echipa copiilor, iar Leanca în echipa părinților.

Educatorea: Și ce va urma?

Nicu: Vom vedea cine cunoaște mai multe despre Mărțișor, acela și va fi învingătorul. Eu cu copiii adresez întrebări părinților, iar Leanca...

Leanca: ...iar eu cu părinții – copiilor. Deci începem!

Nicu: Când începe sărbătoarea Mărțișorului?

Părinții: La 1 Martie!

(Copiii și părinții aplaudă.)

Leanca: Ce culori au mărțișoarele?

Copiii: Alb și roșu!

Leanca: Bravo!

Nicu: Ce simbolizează Mărțișorul?

Părinții: Mărțișorul simbolizează renașterea naturii.

Nicu: Corect. Bravo, părinți! (aplauze)

Leanca: Cât timp purtăm mărțișoarele în piept?

Copiii: Întreaga perioadă a lunii martie!

Leanca: Ați văzut, dragi părinți, copiii noștri cunosc bine tradițiile populare.
Bravo!

Educatorea: Vine, vine primăvara,
Se așterne-n toată țara.
Floricele pe câmpii...
Hai să le-adunăm, copii.

Cântecul „Vine, vine primăvara”

You Tube <https://www.youtube.com/watch?v=EqxV1tjSPF4>)

Copil: Mami, te ador

Și-ți dau inima mea drept mărțișor.
Prinde-l drept la piept
Cu un șnur ștregăresc,
Ca să știe lumea-ntreagă
Cât de mult te iubesc!

Copil: Mărțișoare, mărțișoare
Azi să pregătim
Și mămicilor, și tăticilor
Să le oferim!

Educatorea: Dragi copii și stimați părinți, cunoașteți voi oare *Legenda Mărțișorului?*
(tăcere...)

Nicu: Doamnă educatoare, propun să ascultăm și să privim *Legenda Mărțișorului*. Ce ziceți?

Leanca: Eu am și pregătit filmulețul, deoarece legendele ocupă un loc important în folclorul moldovenesc.

(Urmează un filmuleț despre *Legenda Mărțișorului*.)

 <https://www.youtube.com/watch?v=Mzeu9lRYS0Q>

Final:

Primăvara: Dragii mei copilași și părinți,
Eu și Mărțișorul am venit din zările senine,
Cu drag, cu flori și cântec,
Împodobită-n razele de soare,
Cuprinsă-n clichete de clopoței
Și-n vesel dans de gingași ghiociei.

Cântecul „Mărțișoare, mărțișoare”

 <https://www.youtube.com/watch?v=UCXv2IfwjQo>

Imersiunea culturală-program pentru copii și părinți „Vine Moș Crăciun”

Sala este decorată frumos, fundal cu aspecte de iarnă, brăduț împodobit, fulgi mari de nea.

Copiii sunt pe hol. Li se dă în mână câte o candelă aprinsă (candelă cu protecție) și așteaptă până educa-toarea le dă semnal să intre.

În fața părinților vin Nicu și Leanca.

Nicu: Bun venit, dragi părinți!

Leanca: Bine ați venit să-l întâmpinăm împreună pe Moș Crăciun!

(se aud zgomote în hol)

Nicu: Ce se aude? Ce se aude?

(după o scurtă pauză)

Nicu și Leanca: Iată vin colindătorii,

Cântă la ferești

Și se-aud din ceruri

Cântece cerești.

Toți copiii: Primiți colindătorii?

Nicu și Leanca: Primim! Bucuroși!

(copiii intră cântând „Colindăm, colindăm iarna”)

 <https://www.youtube.com/watch?v=cM3-FwvH7i4>

(Se așază în semicerc cu candeluțele în mână, suflă în ele și le sting, le pun la spate. Se vorbește dinainte cu un părinte să vină să le stingă.)

(după colind)

Educatorea: Copii, vreți să vină Moș Crăciun?

Copiii: Daaa...

Educatorea: Foarte bine, dar trebuie să vă povestesc ceva... Cică demult, tare demult era o vrăjitoare rea, care l-a prins pe Moș Crăciun și l-a închis într-un castel. Știți cine a venit să-l ajute?

Copiii: Fulgușorii!!!

(copiii își pun pe cap coronițe de fulgi și devin fulgușori)

Fulgușorii (copiii se ridică în picioare și spun toți odată):

Bine, bine v-am găsit!

Mama-iarnă ne-a trezit.

(urmează *Dansul fulgușorilor*)

După dans educatoarea se adresează către copii și părinți.

Educatoarea: Dragi copii, stimați părinți, nu vi se pare că bradul nostru este trist?

Un părinte: E trist pentru că steluțele nu sunt aprinse.

Copil: Steluțele de pe brad le aprinde numai Moș Crăciun, dar el nu vine...

Educatoarea: Haideti să înveselim bradul. Cine dintre părinți vrea să-i spună bradului o poezie, așa ca în copilărie?

Un părinte: Eu cunosc...

O, brad frumos...

O, brad frumos, cu cetina tot verde,

Tu ești copacul credincios

Ce frunza nu și-o pierde...

(aplauze)

Copil: Și eu știu o poezie!

Drag ni-i bradul ca un neam,

Noi cântăm, el dă din ram.

Bradul este bucuros

Că-i cântăm: „O, brad frumos!”

(toți împreună – copii și părinți – cântă „O, brad frumos”)

You Tube <https://www.youtube.com/watch?v=uX-Rdx13GIM>

După cântec se aud bătăi în ușă și „Ho-ho-ho!” al lui Moș Crăciun (un părinte în costum de Moș Crăciun) salutând copiii. Copiii se aranjează în jurul lui Moș Crăciun.

Toți copiii: Moș Crăciun, cu plecăciune

Îți urăm: „Bine-ai venit!”

Și-ți dorim doar zile bune

Și un An Nou fericit!

Copil: Dacă-ți spun o poezie,

Moșu-mi dai o jucărie?

Copil: Dacă-ți joc un joc frumos,

Moșu, vei fi bucuros?

Toți copiii: Moș Crăciun, noi îți cântăm

Bun venit ca să-ți urăm!

(urmează cântecul „Moș Crăciun”)

You Tube <https://www.youtube.com/watch?v=BIsfablMNZU>

După cântec, către Moș Crăciun se adresează părinții.

Părinte: Bine ai venit, Moș Crăciun! Te-așteptăm cu nerăbdare. Copilașii noștri dragi au fost cumiști, harnici și ascultători și acum toți așteaptă cadouri.

Copil: Moș Crăciun, Moș Crăciun,

Noi cu toții te iubim.

Tot anul am fost cumiști

Și am ascultat de părinți.

Copil: Am aflat că o să vii

C-un sac plin de jucării.

Moș Crăciun: Bună vreme... bună vreme...

Dragi copii, stimați părinți!

Sacu-i plin și-i greu în spate,

Înăuntru Moșu are daruri pentru fiecare.

Pentru fete am păpuși,

La băieți – mașini și urși,

Truse pentru meserii...

Dar le meritați, copii?

Nicu și Leanca: Moș Crăciun, copiii noștri au făcut doar lucruri bune, ba și mai mult, au învățat și un colind pentru tine. Să-i auzim cum colindă împreună cu părinții.

(urmează un colind interpretat de copii și părinți)

You Tube <https://www.youtube.com/watch?v=TcoNfg4nMAk>

Moș Crăciun: Bravo, sunteți minunați!
Am venit cu sănioara,
Încărcat cu jucării.
Voi ați fost nerăbdători
Și-ați trimis multe scrisori.
Eu pe toate le-am primit,
Cu dragoste le-am citit.
Mi-ați cerut ca la serbare
Să v-aduc la fiecare:
Ursuleți, păpuși, creioane,
Cărți cu poze, camioane
Și-alte multe jucării...
Dar nimeni nu le va primi
Înainte să îmi spună
De-a făcut vreo faptă bună.

Copil: Când se-arată zorile, eu îngrijesc florile!

Copil: Vrăbiuțelor drăguțe eu le-am construit căsuțe!

Copil: Eu șterg praful și-ngrijesc casa-n care locuiesc!

Copil: Jucăriile de s-au stricat, eu apoi le-am reparat!

Copil: Eu am grijă de pisic,
Îi dau zilnic din lăptic!

Moș Crăciun: Bravo, copilașii mei,
Dar mai sunt unii și răi,
Cine e acela care
Face mofturi la mâncare?

Toți copiii: Ionică, Ionică,
Dar nu e din grupa noastră,
Este de la grupa mică.

Moș Crăciun: Cine cu-o piatră, lui Azor
I-a rupt astăzi un picior?

Toți copiii: E Gigel, cine nu-l știe,
Dar nu e din grupa noastră,
E din grupa mijlocie!

Moș Crăciun: Ei, se pare că la voi
Nu există copii răi!
Și sunt tare bucuros
Că vă comportați frumos.
Daruri văd că meritați,
Hai, veniți și le luați!

(răsună muzică tematică și Moșul împarte daruri copiilor)

Final

Moș Crăciun: Dragii Moșului, să vă fie de bine în anul care vine!
Eu de-acum mă despart,
Plec să văd și alți copii,
Căci mai am mult de umblat,
Să-mpart daruri, jucării
Pentru dragii mei copii.

Copiii: La revedere, Moș Crăciun, Vă așteptăm și la anul.

(răsună muzică tematică)

6. VALORIFICAREA MODELELOR DE VORBIRE ÎN ACTIVITĂȚILE DE REGIM

Modelele de vorbire, ca unități comunicative minime, sunt enunțuri care transmit anumite semnificații lexicale și gramaticale în situații de comunicare distincte, în cazul nostru, în *activitățile de regim*, exprimă intenții comunicative stabilite și au drept scop realizarea unui efect asupra interlocutorului.

Curriculumul național la limba română pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale (2018) are ca prioritate formarea la copii a competenței de înțelegere la auz și a celei de exprimare orală.

Curriculumul proiectează diverse oportunități de învățare a limbii române atât în activități de bază (instruire lingvistică), cât și complementare (activități de regim, activități comune părinți-copii, imersiuni culturale etc.). Extinderea mediului de comunicare în limba română în *activitățile de regim* din instituțiile de educație timpurie, dar și în mediul familiar va facilita procesul achizițiilor de comunicare în limba română.

Considerăm că actualul *Curriculum la limba română* oferă posibilitatea pentru familiarizarea timpurie a copiilor cu limba oficială a statului și prin intermediul activităților complementare, inclusiv al celor de regim, în cadrul cărora aceștia vor audia, apoi vor exercita cele audiate, formându-și astfel abilități: *de a se saluta și a răspunde la salut; de a mulțumi și a răspunde la mulțumiri; de a da răspunsuri afirmative și negative; de a cere informații și a răspunde la cererea de informații; de a îndeplini indicații, instrucțiuni, ordine etc.*

Psihologii în domeniul educației timpurii consideră că cel mai eficient mijloc de învățare a unei limbi nematerne este conversația. Copiii vor învăța interacționând, realizând diverse activități – vor recepta mesaje; le vor reproduce; vor răspunde/vor adresa întrebări; vor saluta și vor răspunde la salut; vor îndeplini diverse instrucțiuni/indicații etc. Toate aceste activități verbalizate îi vor ajuta pe copii să exerseze vocabularul învățat și să achiziționeze modele de vorbire în limba română.

Propunem mai jos modele de vorbire, pe care profesorul de limba română le va avea la dispoziție și le va utiliza pe tot parcursul zilei, în cadrul activităților de regim: *întâmpinarea de dimineață a copiilor; gimnastica matinală; formarea deprinderilor de igienă personală, de ordine și disciplină; micul dejun; plimbările în aer liber; masa de prânz; somnul de zi; proceduri de călire; gustarea; activități de recreere și relaxare; cina; plecarea acasă.*

Modelele de vorbire vor fi exersate în procesul de învățare a limbii române, în baza *Curriculumului Național la Limba română pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale*.

6.1. MODELE DE VORBIRE PENTRU GRUPELE MIJLOCIE, MARE ȘI PREGĂTITOARE

Grupa Activitățile zilei/Rutina	Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
Primirea copiilor/Întâlnirea de dimineață	Bună dimineața! Bună ziua! Ana, bună dimineața! Victor, bună ziua!	Bună dimineața, Ana! Bună ziua, Victor! Bună! Salut!	Bună dimineața, doamnă educatoare! Bună ziua, doamnă profesoară!
Gimnastica matinală	Sus! Jos! Măinile sus! Măinile jos! Mergem!	Mergem repede. Mergem încet. Înainte. Mergem înainte. Înapoi. Mergem înapoi. Măinile înainte! Măinile în părți! Alergăm. Sărim.	Mergem la gimnastică. Batem din palme! Batem din picioare! Sărim într-un picior. Mergem pe loc! Mergem la dreapta. Mergem la stânga. Ridicăm mâinile în sus. Dăm mâinile în jos.

Grupa Activitățile zilei/Rutina	Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
Deprinderi de igienă individuală și colectivă	Spălați-vă pe mâini! Spălați-vă pe față! Ne spălăm pe mâini. Ne spălăm pe față.	Mergem la baie. Spălați-vă mâinile cu săpun! Spălați-vă pe față cu săpun! Ștergeți-vă mâinile cu prosopul! Ștergeți-vă pe față cu prosopul! Ce faci? (Eu) mă spăl pe mâini. Ce faci? (Eu) mă spăl pe față.	Ne spălăm pe față. Ne spălăm pe mâini cu săpun. Ne ștergem mâinile cu prosopul. Ne ștergem fața cu prosopul. Cum sunt mâinile? Mâinile sunt curate. Mâinile sunt murdare. Cum este fața? Fața este curată. Fața este murdară.
Micul dejun	Mâncați! Poftă bună! Mulțumesc! Maria, mănâncă! Ai mâncat? Da./Nu. Ce faci? (Eu) mănânc. (Eu) mănânc supă. Ce mănânci? (Eu) mănânc supă. Ce bei? (Eu) beau apă/ceai.	Mergem la masă! Ia lingura! Pune farfuria pe masă. Ia ceașca. Pune ceașca pe masă! Ce mănânci? (Eu) mănânc pâine cu unt. Îți place supa? Da, îmi place supa. Nu, nu-mi place supa. Cum este terciul? Terciul este gustos/bun. Cum este plăcinta? Plăcinta este gustoasă.	Ce mâncați? (Noi) mâncăm pâine cu unt. Ce beți? (Noi) bem ceai. Ce îți place? Îmi place supa. Nu-mi place supa. Cum este terciul cu lapte? Supa este rece./Terciul este fierbinte. Nu vorbiți la masă! Mâncați totul din farfurie! Atenție! Supa e fierbinte! Ai mâncat totul? Da./Nu. Mulțumesc pentru masă! (Te rog), strânge masa!
Activități de recreere (jocuri și plimbări în aer liber)	Mergem! Mergem afară!	Mergem la plimbare! Mergem în curte! Afară este cald. Afară este frig. Afară este soare.	Ne jucăm! Afară plouă. Afară ninge. Bate vântul.

Grupa Activitățile zilei/Rutina	Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
Deprinderi de igienă individuală și colectivă, deprinderi de autoservire, deprinderi de disciplină, ordine	<p>Spălați-vă pe mâini! Spălați-vă pe față!</p> <p>Ne spălăm pe mâini. Ne spălăm pe față.</p>	<p>Mergem la baie. Spălați-vă pe mâini cu săpun! Spălați-vă fața cu săpun! Ștergeți mâinile cu prosopul! Ștergeți fața cu prosopul!</p> <p>Ce faci? (Eu) mă spăl pe mâini.</p> <p>Ce faci? (Eu) mă spăl pe față.</p> <p>Puneți jucăriile în cutie! Nu puneți pe masă! Pune jucăria în cutie!</p> <p>Nu vorbiți!</p>	<p>Ne spălăm pe față. Ne spălăm pe mâini cu săpun. Ștergem mâinile cu prosopul. Ștergem fața cu prosopul.</p> <p>Cum sunt mâinile? Mâinile sunt curate. Mâinile sunt murdare.</p> <p>Cum este fața? Fața este curată. Fața este murdară. Strângeți jucăriile! Strângem jucăriile.</p> <p>Punem jucăriile în cutie. Punem scaunul la loc. Aranjăm scaunele. (Te rog), strânge masa!</p>
Prânzul	<p>Mâncăți! Poftă bună! Mulțumesc!</p> <p>Maria, mănâncă!</p> <p>Ai mâncat? Da./Nu.</p> <p>Ce faci? (Eu) mănânc. (Eu) mănânc supă.</p> <p>Ce mănânci? (Eu) mănânc supă. Ce bei? (Eu) beau apă/ceai.</p>	<p>Mergem la masă! Ia lingura! Pune farfuria pe masă. Ia ceașca. Pune ceașca pe masă!</p> <p>Ce mănânci? (Eu) mănânc pâine cu unt.</p> <p>Îți place supa? Da, îmi place supa. Nu, nu-mi place supa.</p> <p>Cum este terciul? Terciul este gustos/bun. Cum este plăcinta? Plăcinta este gustoasă.</p>	<p>Ce mâncăți? (Noi) mâncăm pâine cu unt. Ce beți? (Noi) bem ceai.</p> <p>Ce îți place? Îmi place supa. Nu-mi place supa.</p> <p>Cum este terciul cu lapte? Supa este rece./Terciul este fierbinte.</p> <p>Nu vorbiți la masă! Mâncăți totul din farfurie! Atenție! Supa e fierbinte!</p> <p>Ai mâncat tot (din farfurie)? Da, (eu) am mâncat tot (din farfurie). Nu, (eu) nu am mâncat tot (din farfurie).</p> <p>Ai băut laptele? Da, am băut laptele. Nu, nu am băut laptele.</p> <p>Mulțumesc pentru masă!</p>

Grupa Activitățile zilei/Rutina	Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
Somnul de zi	La culcare! Închideți ochii!	Mergem în dormitor. Mergem la culcare! Ne dezbrăcăm. Ne culcăm în pat. Închidem ochii. Liniște! Cine nu doarme?	Mergeți la culcare! Închideți ochii! Dormiți! Somn ușor! Cine doarme, crește mare.
Trezirea copiilor	Deschideți ochii!	Pune-ți pantalonii! Pune-ți rochia! Încalță pantofii! Ce faci? (Eu) mă îmbrac. (Eu) mă încalț.	Sculați-vă! Îmbrăcați-vă!
Gustarea	Mâncați! Poftă bună! Mulțumesc! Ana, mănâncă! Ce faci? (Eu) mănânc biscuiți. (Eu) beau lapte. Ce mănânci? (Eu) mănânc biscuiți. Ce bei? (Eu) beau apă/ceai. Ai mâncat? Da./Nu.	Mergem la gustare! Ia lingura! Pune farfuria pe masă. Ia ceașca. Pune ceașca pe masă! Ce mănânci? (Eu) mănânc pateuri. Îți place supa? Da, îmi place supa. Nu, nu-mi place supa. Cum sunt chiflele? Chiflele sunt gustoase.	Ce mâncați? (Noi) mănâcăm pâine cu unt. Ce beți? (Noi) bem ceai. Ce îți place? Îmi plac napolitanele. Nu-mi plac napolitanele. Cum este laptele? Laptele este rece. Laptele este fierbinte. Nu vorbiți la masă! Mâncați totul din farfurie! Atenție! Ceaiul este fierbinte! Ai mâncat totul? Da./Nu. Mulțumesc pentru masă!
Activități recreative și de relaxare (jocuri și plimbări în aer liber)	Mergem! Mergem afară!	Mergem la plimbare! Mergem în curte! Afară este cald. Afară este frig. Afară este soare.	Ne jucăm! Afară plouă. Afară ninge. Bate vântul.

Grupa Activitățile zilei/Rutina	Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
Deprinderi de igienă individuală și colectivă, deprinderi de autoservire, deprinderi de disciplină, ordine	Spălați-vă pe mâini! Spălați-vă pe față! Ne spălăm pe mâini. Ne spălăm pe față.	Mergem la baie. Spălați-vă pe mâini cu săpun! Spălați-vă pe față cu săpun! Ștergeți mâinile cu prosopul! Ștergeți fața cu prosopul! Ce faci? (Eu) mă spăl pe mâini. Ce faci? (Eu) mă spăl pe față. Puneți jucăriile în cutie! Nu puneți pe masă! Pune jucăria în cutie! Nu vorbiți!	Ne spălăm pe față. Ne spălăm pe mâini cu săpun. Ștergem mâinile cu prosopul. Ștergem fața cu prosopul. Cum sunt mâinile? Mâinile sunt curate. Mâinile sunt murdare. Cum este fața? Fața este curată. Fața este murdară. Punem jucăriile în cutie. Punem scaunul la loc. Aranjăm scaunele. (Te rog), strânge masa!
Cina	Măncați! Poftă bună! Mulțumesc! Ana, mănâncă! Ce faci? (Eu) mănânc terci. (Eu) beau lapte. Ce mănânci? (Eu) mănânc terci. Ce bei? (Eu) beau apă/ceai. Ai mâncat? Da./Nu.	Mergem la cină! Ia lingura! Pune farfuria pe masă. Ia ceașca. Pune ceașca pe masă! Ce mănânci? (Eu) mănânc pâine cu brânză. Îți place supa? Da, îmi place supa. Nu, nu-mi place supa. Cum sunt chiflele? Chiflele sunt gustoase.	Ce mâncați? (Noi) mâncăm pâine cu unt. Ce beți? (Noi) bem ceai. Ce îți place? Îmi plac napolitanele. Nu-mi plac napolitanele. Cum este laptele? Laptele este rece. Laptele este fierbinte. Nu vorbiți la masă! Măncați totul din farfurie! Atenție! Ceaiul este fierbinte! Ai mâncat tot (din farfurie)? Da, (eu) am mâncat tot (din farfurie). Nu, (eu) nu am mâncat tot (din farfurie). Ai băut laptele? Da, am băut laptele. Nu, nu am băut laptele. Mulțumesc pentru masă!
Plecarea acasă	La revedere!	Bună seara!	O seară bună!

Harta sinoptică a dezvoltării graduale a competențelor specifice la disciplina *Limba română* pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale

Grupa medie 4-5 ani	Grupa mare 5-6 ani	Grupa pregătitoare 6-7 ani
Competența specifică 1. Receptarea mesajelor orale scurte și simple în situații de comunicare familiare, manifestând atenție, interes și atitudine pozitivă în procesul de învățare a limbii române		
1.1 Identificarea sunetelor și a unor grupuri de sunete specifice limbii române, rostite izolat și în cuvinte.	1.1 Identificarea sunetelor și a unor grupuri de sunete specifice limbii române, a cuvintelor în enunțuri simple și scurte, rostite clar și rar.	1.1 Identificarea sunetelor și a unor grupuri de sunete specifice limbii române și a cuvintelor în enunțuri simple rostite cu claritate.
1.2 Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme familiare, articulate clar și rar.	1.2 Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe din mediul apropiat, în enunțuri scurte și simple, pe teme uzuale, rostite cu claritate.	1.2 Recunoașterea denumirii unor obiecte, ființe, acțiuni, în enunțuri scurte, pe teme cunoscute, rostite cu claritate.
1.3 Distingerea semnificației globale a unor enunțuri simple, articulate clar și rar, pe teme familiare, cu sprijin din partea profesorului.	1.3 Distingerea semnificației globale a unor mesaje scurte, rostite clar și rar, pe teme cunoscute, în bază de repere, gesturi.	1.3 Distingerea semnificației globale a unor mesaje scurte, rostite cu claritate, pe teme uzuale, cu și fără repere.
1.4 Recunoașterea auditivă a unor informații concrete, din enunțuri simple, rostite clar și rar, însoțite de suport imagistic.	1.4 Recunoașterea la auz a unor informații concrete dintr-un enunț simplu audiat, articulat cu claritate, însoțit de suport imagistic, auditiv, tactil.	1.4 Recunoașterea unor informații concrete dintr-un enunț simplu audiat, articulat cu claritate, prezentat cu și fără repere.
1.5 Exprimarea reacției verbale și/sau nonverbale la salut, întrebare/instrucțiune simplă și scurtă, rostită clar și rar de cadrul didactic, însoțită de gesturi.	1.5 Exprimarea reacției adecvate la salut, întrebare/instrucțiune scurtă și simplă, rostită clar și rar, însoțită de gesturi ale interlocutorului.	1.5 Exprimarea reacției adecvate la un enunț audiat/întrebare/instrucțiune scurtă, rostită cu claritate, însoțită de gesturi.
1.6 Manifestarea atenției și a curiozității pentru înțelegerea unor mesaje audiate în limba română, simple și scurte, pe teme familiare.	1.6 Manifestarea atenției și a curiozității pentru înțelegerea unor mesaje audiate în limba română, simple și scurte, a unor poezii, cântece, pe teme uzuale.	1.6 Manifestarea interesului și a curiozității pentru înțelegerea unor mesaje audiate în limba română, scurte, pe teme de comunicare cunoscute.
Competența specifică 2. Producerea de mesaje orale scurte, demonstrând comportament verbal și nonverbal autonom în diverse contexte de comunicare uzuale		
2.1 Pronunțarea unor sunete și grupuri de sunete specifice limbii române, izolat și în cuvinte.	2.1 Pronunțarea unor sunete, grupuri de sunete specifice limbii române, izolat, în cuvinte, enunțuri simple pe teme familiare.	2.1 Articularea unor sunete, grupuri de sunete specifice limbii române, în cuvinte, enunțuri, contexte cunoscute.
2.2 Reproducerea unor enunțuri simple și scurte/modele verbale, pe teme familiare, cu sprijinul profesorului.	2.2 Reproducerea unor enunțuri simple și scurte, pe teme uzuale, pe bază de repere.	2.2 Reproducerea literală a unor informații/poezii/cântece scurte, cu/fără repere.
2.3 Numirea, descrierea orală a unor obiecte, ființe din universul apropiat, după mărime și culoare.	2.3 Numirea, numărarea, descrierea orală a unor obiecte, ființe din mediul apropiat, după mărime, culoare și formă.	2.3 Numirea, numărarea, descrierea orală a unor obiecte, ființe, persoane din mediul apropiat, cu/fără repere.

Grupa medie 4-5 ani	Grupa mare 5-6 ani	Grupa pregătitoare 6-7 ani
2.4 Oferirea răspunsurilor scurte și formularea de întrebări simple și scurte, în situații familiare, cu sprijinul profesorului.	2.4 Formularea răspunsurilor scurte la întrebări cu referire la propria persoană, obiecte, ființe din imediata apropiere.	2.4 Formularea răspunsurilor la întrebări cu referire la obiecte, ființe, persoane, activități din mediul apropiat.
2.5 Participarea cu interes la dialoguri simple și scurte, în situații familiare, cu respectarea regulilor de etichetă verbală.	2.5 Formularea de întrebări scurte și simple în situații familiare, cu sprijinul profesorului.	2.5 Formularea de întrebări scurte adresate unui interlocutor în contexte de comunicare uzuale.
2.6 Prezentarea unor informații elementare despre sine (nume, gen, vârstă), obiecte, ființe, cu sprijin din partea profesorului.	2.6 Participarea cu interes la dialoguri simple, în situații de comunicare uzuale, cu respectarea regulilor de etichetă verbală.	2.6 Participarea cu interes la dialoguri, în contexte de comunicare cunoscute, cu respectarea regulilor de etichetă verbală.
2.7 Manifestarea curiozității pentru schimbul de informații în limba română, în contexte familiare.	2.7 Oferirea unor informații simple, punctuale, despre sine, obiecte, ființe din mediul apropiat, cu susținerea cadrului didactic.	2.7 Oferirea/prezentarea unor informații simple, înlănțuite logic, despre sine, obiecte, ființe, cu sau fără repere.
	2.8 Manifestarea curiozității pentru schimbul de informații în limba română, în contexte uzuale, cu interlocutori cunoscuți.	2.8 Manifestarea curiozității pentru schimbul de mesaje în limba română cu diverși interlocutori.
Competența specifică 3. Aprecierea și înțelegerea elementară a unor aspecte specifice culturii române, exprimând interes, curiozitate și respect pentru valorile naționale		
3.1 Interpretarea de jocuri populare. Reproducerea de poezii, cântece, jocuri populare verbale simple și scurte în cadrul activităților de învățare a limbii române.	3.1 Interpretarea de jocuri populare. Reproducerea de poezii, cântece, jocuri populare verbale scurte, care aparțin patrimoniului cultural românesc.	3.1 Interpretarea de jocuri populare. Reproducerea de texte care aparțin patrimoniului cultural românesc.
3.2 Recunoașterea unor elemente specifice ale culturii naționale (cântece, poezii, sărbători tradiționale etc.).	3.2 Recunoașterea unor elemente specifice ale culturii naționale (cântece, poezii, simboluri, sărbători tradiționale etc.).	3.2 Recunoașterea, în contexte de comunicare cunoscute, a unor elemente specifice ale culturii naționale (cântece, poezii, simboluri, personaje, sărbători tradiționale etc.).
3.3 Adoptarea unor norme de comportament verbal și nonverbal specifice culturii române (formule de salut, de prezentare).	3.3 Adoptarea unor norme de comportament verbal și nonverbal specifice culturii române (formule de salut, de prezentare, adresare etc.).	3.3 Adoptarea unor norme de comportament verbal și nonverbal specifice culturii române (formule de salut, de prezentare, de adresare, de exprimare a bucuriei și a satisfacției etc.).
3.4 Manifestarea interesului pentru comunicare în limba română, în cadrul activităților de grup.	3.4 Manifestarea interesului/curiozității pentru comunicare în limba română, în cadrul diverselor activități.	3.4 Manifestarea interesului/curiozității pentru învățarea limbii române și descoperirea unor aspecte ale culturii naționale.

Tabelul finalităților pe grupe la disciplina *Limba română* pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale

Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
<p>La finele cursului de română, copilul va fi capabil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● să recunoască și să reproducă sunete/unele grupuri de sunete specifice limbii române, rostite izolat și în cuvinte; ● să recunoască denumirea unor obiecte, ființe în modele de vorbire, articulate clar și rar, însoțite de suport imagistic; ● să distingă sensul global al unui enunț simplu și scurt, audiat, pe teme familiare, pe bază de repere/gesturi; ● să sesizeze informații concrete dintr-un enunț scurt și simplu, audiat, și să reacționeze verbal/nonverbal potrivit contextului; ● să denumească și să descrie, după repere, obiecte din universul apropiat; ● să formuleze întrebări și răspunsuri pe baza modelelor de vorbire, în contexte familiare; ● să prezinte informații elementare despre sine, obiecte, pe baza modelelor de vorbire; ● să reproducă enunțuri scurte și simple/modele verbale, poezii, cântece, pe teme familiare; ● să sesizeze și să îndeplinească instrucțiunile simple și scurte ale cadrului didactic privind activitatea cotidiană, manifestând ca atitudini specifice predominante: ● atenție pentru receptarea mesajelor orale în limba română în situații de comunicare familiare; ● curiozitate pentru activitățile de învățare în limba română; ● interes pentru utilizarea limbii române în situații de comunicare uzuale; ● atitudine pozitivă și respect pentru valorile culturii naționale. 	<p>La finele cursului de română, copilul va fi capabil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● să recunoască și să reproducă sunete/unele grupuri de sunete, cuvinte în enunțuri simple și scurte, rostite clar și rar; ● să recunoască denumirea unor cuvinte uzuale în enunțuri simple, articulate clar, însoțite de suport imagistic; ● să distingă sensul global al unui mesaj simplu audiat/dialog, pe teme uzuale, pe bază de repere/gesturi; ● să sesizeze informații concrete dintr-un enunț simplu audiat și să reacționeze verbal/nonverbal potrivit contextului; ● să denumească și să descrie după repere obiecte, ființe din universul apropiat; ● să formuleze întrebări și răspunsuri scurte și simple în contexte uzuale; ● să participe la dialoguri simple și scurte, utilizând formule de etichetă verbală specifice limbii române; ● să prezinte, pe bază de repere, informații simple, înlănțuite logic, despre sine și alte persoane; ● să reproducă enunțuri/poezii/cântece scurte, pe teme uzuale; ● să sesizeze și să îndeplinească instrucțiuni simple ale cadrului didactic privind activitatea cotidiană, manifestând ca atitudini specifice predominante: ● atenție pentru receptarea mesajelor orale în limba română în comunicarea de zi cu zi; ● interes și curiozitate pentru învățarea limbii române; ● implicare în situații de comunicare uzuale și încredere în sine în procesul de comunicare; ● atitudine pozitivă și respect pentru valorile culturii naționale. 	<p>La finele cursului de română, copilul va fi capabil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● să recunoască și să reproducă sunete/unele grupuri de sunete, cuvinte în enunțuri simple rostite cu claritate; ● să identifice sensul unor cuvinte uzuale în fluxul verbal, însoțite de suport imagistic; ● să distingă sensul global al unui mesaj audiat/dialog, într-un context de comunicare uzual, pe bază de repere; ● să sesizeze informații concrete din enunțuri audiate pe teme familiare și să reacționeze verbal/nonverbal potrivit contextului; ● să descrie după repere obiecte și ființe din imediata apropiere; ● să formuleze întrebări și răspunsuri simple în contexte uzuale; ● să participe la dialoguri simple și scurte, utilizând formule de etichetă verbală specifice limbii române; ● să prezinte informații simple, înlănțuite logic, cu sau fără repere; ● să reproducă mesaje/poezii/cântece scurte, jocuri populare verbale ca elemente ale culturii românești, manifestând ca atitudini specifice predominante: ● interes și curiozitate pentru învățarea limbii române și schimbul de mesaje; ● participare în diferite contexte de comunicare și încredere în sine în procesul de comunicare; ● atitudine pozitivă și respect pentru valorile culturii naționale.

Dezvoltarea unităților tematice pe grupe la disciplina *Limba română* pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale

Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
1. Să facem cunoștință! 1.1 Bună ziua! 1.2 Cine ești (tu)? 1.3 Cine este el/ea? 1.4 Cine este la grădiniță?	1. Eu și prietenii mei la grădiniță 1.1 Salut! 1.2 Eu și prietenii mei! 1.3 La grădiniță 1.4 Vai, ce multe jucării! 1.5 Jucăria preferată 1.6 Hai să ne jucăm! 1.7 Câte jucării ai?	1. Eu sunt la grădiniță 1.1 Bună dimineața, doamnă educatoare! 1.2 Ce zi e azi? 1.3 Ce facem la grădiniță? 1.4 Învățăm să numărăm.
2. Jucăriile mele 2.1 Eu am o mașină 2.2 Ana are o minge 2.3 Cum este balonul? 3.4 Eu am multe jucării!	2. Familia mea 2.1 Eu și familia mea 2.2 O familie frumoasă 2.3 Cine și ce face în familie? 2.4 Ce ocupație au părinții? 2.5 Unde lucrează părinții?	2. Eu și familia mea 2.1 Despre familia mea 2.2 Așa e familia mea 2.3 Duminica în familie 2.4 Ziua mea de naștere
3. Grădinița mea 3.1 Unde ești (tu)? 3.2 Unde este Sandu/Sanda? 3.3 Ce este în sala de grupă? 3.4 Ce este pe masă? 3.5 Poftă bună!	3. Casa mea 3.1 Casa în care locuiesc 3.2 Camera mea 3.3 În bucătărie 3.4 Aranjăm masa 3.5 Ce bucate gustoase! 3.6 Poftă bună! 3.7 Cine vine în vizită?	3. Casa mea 3.1 Unde locuiești? 3.2 Cum e la noi acasă? 3.3 Ce este și unde este? 3.4 Facem ordine
4. Eu și familia mea 4.1 Cine este aceasta/acesta? 4.2 Cum este mama/tata? 4.3. Ce este mama/tata? 4.4 Câți ani ai?	4. Ce fructe și legume gustoase! 4.1 În livadă 4.2 Ce fructe dulci! 4.3 În grădina de legume 4.4 Mergem la piață 4.5 Preparăm salată	4. Mijloace de transport 4.1 Transportul de pasageri 4.2 Cu ce mergem la grădiniță? 4.3 Atenție! Traversăm strada! 4.4 Cu ce călătorim în vacanță?
5. Camera mea 5.1 Ce este în cameră? 5.2 Ce este în dulap? 5.3 Cum este rochia/tricoul? 5.4 Cine, ce îmbracă?	5. Ce multe animale! 5.1 La bunici 5.2 În curtea bunicii 5.3 Cine trăiește în pădure? 5.4 Prietena mea Mimi.	5. Anotimpurile 5.1 A venit iarna 5.2 Vine, vine primăvara 5.3 Vară, bine ai venit! 5.4 Îmi este dragă toamna!
6. Îmi plac fructele și legumele 6.1 Coșul cu fructe 6.2 Cum sunt fructele? 6.3 Coșul cu legume 6.4 Cum sunt legumele? 6.5 Mănânc fructe și legume	6. O zi din viața mea 6.1 Ce fac dimineața? 6.2 Mergem la plimbare 6.3 Vreau să fiu sănătos 6.4 Ce te doare?	6. Preferințe 6.1 Ne jucăm împreună 6.2 Îmi place sportul 6.3 Mergem la circ 6.4 Îmi plac poveștile/desenele

Grupa mijlocie	Grupa mare	Grupa pregătitoare
<p>7. Animale și păsări</p> <p>7.1 Animale de pe lângă casă 7.2 Pisica mea/câinele meu 7.3 Păsările din curte 7.4 Animale din pădure</p>	<p>7. Cele patru anotimpuri</p> <p>7.1 Anotimpuri și culori 7.2 Cum e timpul? 7.3 Cu ce mă îmbrac? 7.4 Unde mergem în vacanță? 7.5 Ce iau în vacanță?</p>	<p>7. Locuiesc în Republica Moldova</p> <p>7.1 Prin Moldova 7.2 Orașul Chișinău 7.3 Am un plai ca din poveste 7.4 Sărbători și tradiții: Sorcova/Semănatul, Paștele 7.5 Povești populare, snoave 7.6 Din folclorul copiilor</p>
<p>8. Patria mea – Republica Moldova</p> <p>8.1 Eu locuiesc în Republica Moldova 8.2 Am un plai ca din poveste 8.3 Sărbători și tradiții: Anul Nou, Mărțișorul 8.4 Din folclorul copiilor</p>	<p>8. Plaiul meu</p> <p>8.1 Patria mea – Republica Moldova 8.2 Am un plai ca din poveste 8.3 Colindăm, colindăm iarna 8.4 De ziua ta, mămico! 8.5 Din folclorul copiilor</p>	<p>8. La revedere, grădiniță!</p> <p>8.1 Eu despre mine 8.2 Recit, cânt și vorbesc în limba română 8.3 Iată ce am învățat la grădiniță!</p>

**Dezvoltarea elementelor de construcție a comunicării pe grupe
la disciplina *Limba română* pentru instituțiile de educație timpurie
cu program în limbile minorităților naționale**

Grupa mijlocie 4-5 ani	Grupa mare 5-6 ani	Grupa pregătitoare 6-7 ani
<p>Nivelul morfologic și sintactic</p> <p>A.1 Enunțul: propoziția Organizarea structurală a enunțului (pe baza modelelor de vorbire). Propoziția simplă.</p> <p>Tipuri de propoziții și structura lor specifică Exprimarea afirmativă, negativă Exprimarea enunțiativă, interogativă</p>	<p>Nivelul morfologic și sintactic</p> <p>A.1 Enunțul: propoziția Organizarea structurală a enunțului (pe baza modelelor de vorbire). Propoziția simplă.</p> <p>Tipuri de propoziții și structura lor specifică Exprimarea afirmativă, negativă Exprimarea enunțiativă, interogativă, exclamativă</p>	<p>Nivelul morfologic și sintactic</p> <p>A.1 Enunțul: propoziția Organizarea structurală a enunțului (pe baza modelelor de vorbire). Propoziția simplă.</p> <p>Tipuri de propoziții și structura lor specifică Exprimarea afirmativă, negativă Exprimarea enunțiativă, interogativă, exclamativă</p>
<p>A.2 Exprimarea unei acțiuni (verbul) <i>Aplicativ:</i> Modul indicativ: timpul prezent (forma afirmativă și negativă) Verbele neregulate <i>a fi, a avea</i> (exersarea contextuală a paradigmei)</p>	<p>A.2 Exprimarea unei acțiuni, stări (verbul) Modul indicativ: timpul prezent (forma afirmativă și negativă) Modul imperativ Verbele neregulate: <i>a vrea</i> (exersarea contextuală a paradigmei)</p>	<p>A.2 Exprimarea unei acțiuni, stări (verbul) Modul indicativ: timpul prezent, timpul trecut (perfectul compus), timpul viitor (forma I) (forma afirmativă și negativă) Modul imperativ Verbele neregulate <i>a trebui, a putea</i> (exersarea contextuală a paradigmei)</p>
<p>B.1 Denumirea obiectelor, a ființelor (substantivul) Genul, numărul substantivului Cazurile substantivului (cazul nominativ, cazul acuzativ cu și fără prepoziții). Articulația substantivelor. Articolul substantival hotărât și nehotărât (forme și utilizare la nominativ)</p>	<p>B.1 Denumirea obiectelor, a ființelor (substantivul) Genul, numărul substantivului Cazurile substantivului (cazul nominativ, cazul acuzativ cu și fără prepoziții). Articulația substantivelor. Articolul substantival hotărât și nehotărât (forme și utilizare la nominativ)</p>	<p>B.1 Denumirea obiectelor, a ființelor (substantivul) Genul, numărul substantivului Cazurile substantivului: cazul nominativ, cazul acuzativ cu și fără prepoziții. Articulația substantivelor. Articolul substantival hotărât și nehotărât (forme și utilizare la nominativ)</p>
<p>B.2 Exprimarea însușirilor (adjectivul) Genul și numărul adjectivelor Acordul adjectivului cu substantivul determinat Topica adjectivului</p>	<p>B.2 Exprimarea însușirilor, calităților (adjectivul) Genul și numărul adjectivelor Acordul adjectivului cu substantivul determinat Topica adjectivului Gradul comparativ (de superioritate)</p>	<p>B.2 Exprimarea însușirilor (adjectivul) Genul și numărul adjectivelor Acordul adjectivului cu substantivul determinat Adjective variabile și adjective invariabile Topica adjectivului Gradul comparativ (de superioritate, de inferioritate) Gradul superlativ (absolut realizat cu adverbul <i>foarte</i>)</p>

Grupa mijlocie 4-5 ani	Grupa mare 5-6 ani	Grupa pregătitoare 6-7 ani
<p>B.3 Exprimarea persoanei (pronumele) Persoana, genul și numărul Desemnarea persoanei (pronumele personal): <i>eu, tu, el, ea</i> Exprimarea posesiei (pronumele posesiv): <i>meu, mea</i> Indicarea apropierii sau depărțării: <i>acesta, aceasta</i> Formularea întrebării/interogației (pronumele interogativ <i>cine?</i>)</p>	<p>B.3 Exprimarea persoanei (pronumele) Persoana, genul și numărul. Formele accentuate și neaccentuate Desemnarea persoanei (pronumele personal): <i>noi, voi</i> Exprimarea posesiei (pronumele posesiv): <i>meu, mea</i> Indicarea apropierii sau depărțării: <i>acesta/aceasta</i> Formularea întrebării/interogației (pronumele interogativ: <i>câți? câte?</i>)</p>	<p>B.3 Exprimarea persoanei (pronumele) Persoana, genul și numărul. Formele accentuate și neaccentuate Desemnarea persoanei (pronumele personal: <i>ei/ele</i>) Formularea întrebării/interogației (pronumele interogativ: <i>cu cine?, pe cine?, cu ce?</i>)</p>
<p>B.4 Exprimarea cantității (numeralul) Numeralul cardinal (1 – 5)</p>	<p>B.4 Exprimarea cantității (numeralul) Numeralul cardinal (5 – 10)</p>	<p>B.4 Exprimarea cantității (numeralul) Numeralul cardinal (10-20)</p>
<p>B.5 Exprimarea caracteristicilor unei acțiuni, stări, însușiri (adverbul) Exprimarea afirmației: <i>da</i> Exprimarea negației: <i>nu</i> Exprimarea modului: <i>bine</i></p>	<p>B.5 Exprimarea caracteristicilor unei acțiuni, stări, însușiri (adverbul) Exprimarea modului: <i>bine, repede</i> Exprimarea timpului: <i>dimineața, seara, primăvara, vara, toamna, iarna</i> Exprimarea locului: <i>aici, acolo</i></p>	<p>B.5 Exprimarea caracteristicilor unei acțiuni, stări, însușiri (adverbul) Exprimarea modului: <i>repede, încet, bine, rău</i> Exprimarea timpului: <i>azi, ieri, dimineața</i></p>
<p>B.6 Exprimarea obiectului direct, indirect și a circumstanțelor (prepoziția) Indicarea locului (prepoziția de loc): <i>pe, în, la</i></p>	<p>B.6 Exprimarea obiectului direct, indirect și a circumstanțelor (prepoziția) Indicarea locului (prepoziția de loc): <i>sub, cu</i></p>	<p>B.6 Exprimarea obiectului direct, indirect și a circumstanțelor (prepoziția): <i>din, după, lângă</i></p>
<p>B.7 Exprimarea raporturilor de coordonare (conjunția): și Nivelul semantico-lexical Vocabular. Cuvinte care denumesc obiecte, persoane, ființe, însușiri, acțiuni, din aria tematică proiectată. Minimum lexical. Însușirea a 75-100 de unități lexicale/cuvinte, în modele de vorbire.</p>	<p>B.7 Exprimarea raporturilor de coordonare și subordonare (conjunția)</p>	<p>B.7 Exprimarea raporturilor de coordonare și subordonare (conjunția): <i>dar</i></p>
<p>Nivelul fonetic Sunetele specifice limbii române. Articularea vocalelor [<i>ă, â, î</i>]; a consoanelor [<i>d, t, n</i>] urmate de <i>e, i</i> și a diftongilor <i>oa, ea, ie</i>.</p>	<p>B.8 Exprimarea emoțiilor și a sunetelor din natură (interjecția) Nivelul semantico-lexical</p>	<p>B.8 Exprimarea emoțiilor și a sunetelor din natură (interjecția) Nivelul semantico-lexical Vocabular. Cuvinte care denumesc obiecte, persoane, ființe, însușiri, acțiuni, corespunzătoare ariei tematice specificate. Cuvinte cu sens opus.</p>

Grupa mijlocie 4-5 ani	Grupa mare 5-6 ani	Grupa pregătitoare 6-7 ani
<p>Pronunțarea corectă a sunetelor aflate în diverse poziții. Accentuarea corectă a cuvintelor.</p> <p>Modelarea intonației</p> <p>Conținuturile de învățare (tematice și lingvistice) sunt prezentate în acte de vorbire/modele verbale – abordare funcțional-comunicativă.</p> <p>Dialogul Formulare de întrebări/răspunsuri scurte și simple în contexte familiare.</p> <p>Monologul Descrierea orală a obiectelor și a vietăților cunoscute.</p>	<p>Vocabular. Cuvinte care denumesc obiecte, persoane, ființe, însușiri, acțiuni, din aria tematică propusă.</p> <p>Minimum lexical Însușirea a 100-125 de unități lexicale/cuvinte, în modele de vorbire.</p> <p>Nivelul fonetic Sunetele specifice limbii române. Articularea vocalelor [ă, â, î]; a consoanelor [d, t, n] urmate de e, i, a unor grupe de sunete specifice limbii române (ge, gi, ce, ci, che, chi); a diftongilor oa, ea, ie.</p> <p>Pronunțarea corectă a sunetelor în diverse poziții. Accentuarea corectă a cuvintelor. Modelarea intonației.</p> <p>Conținuturile de învățare (tematice și lingvistice) sunt prezentate în acte de vorbire/modele verbale (abordare funcțional-comunicativă).</p> <p>Dialogul Formulare de întrebări/răspunsuri scurte și simple în contexte familiare.</p> <p>Monologul Descrierea orală a obiectelor, vietăților și a persoanelor cunoscute. Alcătuirea orală a unor texte simple.</p>	<p>Minimum lexical. Însușirea a 125-150 de unități lexicale/cuvinte, în modele de vorbire.</p> <p>Nivelul fonetic Sunetele specifice limbii române. Articularea vocalelor [ă, â, î]; a consoanelor [d, t, n] urmate de e, i, a unor grupe de sunete specifice limbii române (ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi), a diftongilor oa, ea, ie, iu, io etc., triftongilor (ioa, eai, eau, iai, iau, iei, oai).</p> <p>Pronunțarea corectă a sunetelor aflate în diverse poziții. Accentuarea corectă a cuvintelor.</p> <p>Modelarea intonației Conținuturile de învățare (tematice și lingvistice) sunt prezentate în acte de vorbire/modele verbale (abordare funcțional-comunicativă).</p> <p>Dialogul Dialogul se realizează prin formulare de întrebări/răspunsuri scurte și simple în contexte cunoscute.</p> <p>Monologul Descrierea orală a obiectelor, imaginilor și a persoanelor cunoscute. Alcătuirea orală a unor texte simple.</p>

***Notă.** La nivelul fiecărei grupe se indică numai fenomenele lingvistice noi. Reactualizarea elementelor de construcție a comunicării însușite anterior se subînțelege.

Model de proiectare didactică de lungă durată la Limba română pentru instituțiile de educație timpurie cu program în limbile minorităților naționale. Grupa pregătitoare

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
1.1 Bună dimineața, doamnă educatoare!	a intra a ieși grupă	Articularea vocalelor: [i] Enunțul. Exprimarea afirmativă	Formule de adresare: <i>Doamnă educatoare!</i> <i>Doamnă profesoară!</i> – <i>Bună!</i> – <i>Salut!</i> – <i>Bună dimineața, doamnă educatoare!</i> – <i>Bună dimineața, Victor!</i> – <i>Cum te numești?</i> – <i>Cum te cheamă?</i> – <i>Eu sunt.../Mă numesc.../Mă cheamă...</i> Formule de rugăminți/cereri (cererea permisiunii): – <i>Pot intra (în grupă)?</i> – <i>Pot ieși (din grupă)?</i> Acordarea permisiunii: – <i>Da, se poate.</i> – <i>Nu, nu se poate.</i>	Exerciții fonetice: <i>Ascultați și repetați.</i> Exercițiu: <i>Ascultați și urmați modelul!</i> Joc didactic. <i>Ne salutăm. Ne prezentăm.</i> (copiii exersează pe rând diferite formule de salut și de prezentare) Lucru în perechi: <i>Să facem cunoștință!</i> Joc de rol: <i>Pot intra? Pot ieși?</i> Repetarea poeziei: <i>Să facem cunoștință! Doamna educatoare</i> Audierea și memorarea cântecului <i>Bună dimineața!</i>
1.2 Ce facem la grădiniță?	a desena a colora a construi a învăța a se juca	Sunetul [o] Verbele la modul indicativ, timpul prezent, pers. I, III singular; pers. II plural	Cererea și oferirea de informații asupra unui fapt/unei activități: – <i>Ce faci?</i> – <i>(Eu) desenez.</i> – <i>Ce face Costi?</i> – <i>Costi desenează.</i> – <i>Ce face Dan?</i> – <i>Dan se joacă.</i> – <i>Cu ce se joacă?</i> – <i>El se joacă cu mingea.</i> – <i>Ce faci (tu) la grădiniță?</i> – <i>Eu mă joc cu păpușa.</i> Prezentarea de informații. <i>Eu sunt la grădiniță. Aici (eu) desenez, colorez, construiesc, mă joc cu păpușa.</i>	Exerciții fonetice: <i>Ascultați, priviți imaginile și repetați!</i> Exercițiu: Priviți imaginea. Întrebați și răspundeți: cine și ce face la grădiniță? Exercițiu: Priviți imaginea. Ascultați. Arătați A sau F. Exercițiu: Ascultați. Uniți imaginile și spuneți: cine și ce face? Lucru în perechi. Priviți imaginile. Aflați și spuneți: cine și ce are? <i>Cu ce se joacă?</i> Alcătuirea dialogurilor după model: cine și ce face la grădiniță? Întrebați și răspundeți. Joc didactic. <i>Eu spun, tu repetă. Repetați și adăugați.</i> Audierea poveștii <i>Grădinița din pădure</i> . Răspundeți la întrebări. Audierea și memorarea poeziei <i>Ne grăbim la grădiniță.</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene Lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
1.3 Învățăm să numărăm	a număra unsprezece doisprezece treisprezece paisprezece cincisprezece sala de grupă copil creion	Grupurile de sunete: [ce, ci] Numeralul cardinal: (10-15)	Exprimarea cantității: <i>Câți copii sunt?</i> <i>Sunt cinci copii.</i> <i>Câte baloane are Elena?</i> <i>Elena are 6 baloane.</i> <i>Elena are 14 creioane?</i> <i>Da, Elena are 14 creioane.</i> Oferea/transmiterea de informații asupra capacității: <i>Nicu, (tu) poți număra?</i> <i>Da, (eu) pot număra.</i> <i>Eu pot număra: unu, doi, trei...</i> Oferea de informații despre propria persoană și despre altele: <i>(Eu) sunt Mihaela. Am șapte ani. (Eu) sunt la grădiniță. (Eu) pot număra: unu, doi, trei...</i>	Exercițiu: <i>Ascultați și memorați număratoarea.</i> Joc de memorie: <i>Ghici: ce număr nu am spus?</i> Exercițiu: <i>Eu spun unu, tu spui unsprezece.</i> Lucru în perechi. Numărați. Întrebați și răspundeți. <i>Câți sunt? Câte sunt?</i> Exercițiu: (a) Ascultați și spuneți după model. (b) Ascultați și spuneți: <i>Adevărat sau fals.</i> Joc didactic. <i>Să numărăm obiecte, lucruri din grupă.</i> Exercițiu. Priviți imaginile. (a) <i>Ascultați și repetați.</i> (b) <i>Numărați și spuneți după model. Câți/câte sunt?</i> Joc didactic. <i>Să numărăm împreună.</i> Joc didactic-concurs. <i>Cine spune mai mult! Ce este în sala de grupă?</i> Fișe de lucru: <i>Ascultăm și colorăm. Câte/câți sunt?</i> Repetarea cântecului <i>Jocul numerelor. Pic-pac-poc.</i> Audierea și memorarea numărătorilor.
1.4 Ce zi e azi?	luni marți miercuri joi vineri sâmbătă duminică	Sunetele [u, i] Pronumele interogativ: <i>ce?</i>	Alegerea unei informații despre obiecte, persoane, fapte. <i>Ce zi este (e) azi?</i> <i>Astăzi este (e) vineri.</i> <i>Ce faci marți?</i> <i>Marți merg la medic.</i> <i>Unde merge Costi?</i> <i>Costi merge la circ.</i> <i>Unde mergi (tu)?</i> <i>(Eu) merg la buni.</i> <i>Astăzi e joi? – Da, astăzi e joi.</i> <i>Nu, astăzi nu e joi. Astăzi este miercuri.</i>	Exercițiu fonetic: <i>Ascultați și rețineți (zilele săptămânii). Ascultați și repetați poezia.</i> Exercițiu: Întrebați, răspundeți și arătați. <i>Unde merge Nicu în fiecare zi?</i> Joc didactic. <i>Ghici! Ce zile ale săptămânii lipsesc? Spuneți în ordine zilele săptămânii.</i> Lucru în perechi. Alcătuiți dialoguri după model: <i>Salut, unde mergi?</i> Completarea fișelor de lucru. <i>Cine și ce face? (în fiecare zi a săptămânii)</i> Jocul <i>Mim</i> . <i>Ghiciți! Eu spun ziua, tu arăți.</i> Audierea și reproducerea cântecului <i>Zilele săptămânii</i> . Audierea și memorarea poeziei <i>Zilele săptămânii</i> .

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale 2. Eu și familia mea	Activități de învățare
2.1 Despre familia mea	acesta aceasta meu mea	Grupurile de sunete [ce, ci] Pronumele posesiv. Exprimarea posesiei: <i>meu, mea</i> Pronumele demonstrativ: <i>acesta, aceasta</i> Articolul substantival hotărât, numărul singular.	Cererea de informații privind identitatea unei persoane, caracteristici: <i>Cine este acesta?</i> <i>Acesta este tatăl meu/bunicul meu.</i> <i>Cine este aceasta?</i> <i>Aceasta este mama mea/bunica mea.</i> Cererea și oferirea de informații despre alte persoane: <i>El este fratele tău?</i> <i>Da, el este fratele meu.</i> <i>Ana este sora ta?</i> <i>Da, Ana este sora mea.</i> <i>Aceasta este sora ta?</i> <i>Da, aceasta este sora mea.</i>	Exercițiu: Priviți imaginea și ascultați cu atenție. Exercițiu: Întrebați și răspundeți după model. Exercițiu: Priviți imaginile. Ascultați. Răspundeți: <i>adevărat sau fals.</i> Joc didactic de memorie: Priviți imaginea. <i>Cine nu este în fotografie?</i> Lucru în perechi: <i>Întrebați și răspundeți după model (o fotografie de familie).</i> Exercițiu (o poză de familie). Spuneți cum este familia voastră și numiți membrii ei. <i>Aceasta este familia mea.</i> Audierea și reproducerea cântecului <i>Familia.</i> Alcătuirea unui colaj/miniposter: <i>Familia mea./Album de familie.</i> Audierea și memorarea unui fragment de poezie: <i>Familia mea./Sunt copil ca fiecare.</i>
2.2 Așa e familia mea	părinți a iubi harnic – le- neș vesel – trist puternic drag	Sunetul [n] Diftongul [ea] Pronumele posesiv: <i>meu, tău, mea, ta</i> Acordul adjectivului cu substantivul: <i>mama mea</i> <i>tatăl meu</i> Topica adjectivului: <i>mamă harnică</i> <i>bunică bună</i>	Cererea de informații privind obiecte, persoane, însușiri (a cere identificarea a ceva): <i>Mama ta este harnică?</i> <i>Da, mama mea este harnică.</i> <i>Bunicul tău este bun?</i> <i>Da, bunicul meu este bun.</i> <i>Cum este tatăl tău?</i> <i>Tatăl meu este puternic.</i> <i>Fratele tău este leneș?</i> <i>Nu, fratele meu este harnic.</i> Oferirea de informații despre propria persoană și despre altele: <i>(Eu) sunt Ștefan. Familia mea este mare. Eu îmi iubesc părinții. Mama și tata sunt harnici. Sora și fratele sunt veseli.</i>	Exercițiu: <i>Ascultați cu atenție cântecul și repetați.</i> Exercițiu: <i>Ascultați și repetați.</i> Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți după model: <i>Cine este acesta/aceasta? Cum este el/ea?</i> Joc didactic. <i>Vesel sau trist? Cum este?</i> Exercițiu: Priviți imaginile. Spuneți cum este: vesel sau trist? Lucru în perechi: <i>Întrebați și răspundeți cum sunt membrii familiei.</i> Realizarea unui desen: <i>Eu și familia mea. Povestii cum este familia voastră.</i> Audierea și memorarea unui fragment de poezie: <i>Bine e la noi acasă/Mi-i dragă de Constantin Dragomir.</i> Audierea și memorarea cântecului <i>Cântecul familiei.</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene Lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
2.3 Duminica în familie	înghețată a pregăti a aranja împreună	Sunetul [t] Exprimarea afirmativă, negativă Verbele <i>a pregăti</i> și <i>a aranja</i> la modul indicativ, timpul prezent	Cererea de informații privind persoane: <i>Ana, vrei o bomboană?</i> <i>Da, vreau o bomboană./Nu, nu vreau o bomboană, vreau o ciocolată.</i> <i>Victor, vrei lapte?</i> <i>Da, vreau lapte./Nu, nu vreau lapte, vreau apă.</i> Exprimarea dorinței: <i>(Eu) vreau înghețată.</i> <i>Bunica vrea zeamă.</i> Descriere de acțiuni: <i>Mama pregătește mâncare gustoasă.</i> <i>Tata aranjează masa. Pregătim supă împreună.</i>	Exercițiu: Ascultați cu atenție și repetați. Exercițiu: Priviți imaginea. Ascultați și răspundeți: <i>Adevărat sau fals? Cine și ce face?</i> Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. <i>Vrei sau nu vrei?</i> Joc-pantomimă: <i>Cine și ce face?</i> Exercițiu: Priviți imaginile. <i>Aflați cine și ce vrea.</i> Joc didactic. <i>Ce vrei tu?</i> Joc-pantomimă. <i>Eu spun, tu arată.</i> Fișă de lucru: <i>Cine și ce vrea.</i> Lucru în perechi: Dialogați după model. Audierea și memorarea unei poezii: <i>Acasă de Iulian Filip, Familia de Grigore Vieru.</i>
2.4 Ziua mea de naștere	sărbătoare cadou carte a dărui a primi zi de naștere La mulți ani!	Diftongii [oa], [ou] Verbele <i>a dărui</i> , <i>a primi</i> la modul indicativ, timpul prezent	Cererea de informații cu privire la o persoană: <i>Câți ani ai?</i> <i>(Eu) am șase ani.</i> - <i>Tu ai șapte ani?</i> - <i>Da, eu am șapte ani./ Nu, eu nu am șapte ani.</i> Exprimare de urări: <i>Azi e ziua ta de naștere?</i> <i>Da, azi este ziua mea de naștere.</i> <i>La mulți ani!</i> <i>Mulțumesc!</i> Cererea de informații cu privire la obiecte. Exprimarea cantității: <i>Cine vine la ziua de naștere?</i> <i>Bunica vine la ziua de naștere.</i> <i>Ce i-a dăruiit Ana?</i> <i>Ana i-a dăruiit un avion.</i> <i>Ce cadou a primit Nicu?</i> <i>Nicu a primit o minge..</i>	Joc didactic. Ascultați și repetați. Exercițiu: Priviți imaginea. Întrebați și răspundeți. <i>Cine vine la ziua de naștere, ce a dăruiit?</i> Exercițiu: Priviți imaginea. <i>Spuneți ce fac copiii în ziua de naștere.</i> Exercițiu: Ascultați și răspundeți. <i>Adevărat sau fals? Cine și ce face?</i> Fișă de lucru: <i>Descoperiți cine și ce cadou i-a dăruiit lui Nicu de ziua lui.</i> Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. <i>Vrei sau nu vrei?</i> Joc-pantomimă: <i>Eu spun, tu arată.</i> Exercițiu: Priviți imaginile. <i>Aflați cine și ce vrea.</i> Fișă de lucru: <i>Cine și ce vrea.</i> Lucru în perechi: Dialogați după model. Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. <i>Câți ani ai?</i> Audierea și repetarea în cor a cântecului <i>La mulți ani!</i> Memorizați poezia <i>Numărătoarea de Liviu Deleanu.</i> Ascultarea și memorarea poeziei <i>Ziua mea de Vasile Romanciuc.</i> Audierea și reproducerea cântecului <i>De ziua ta.</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
Unde locuiești?	adresă bloc număr scară	Sunetul [ă] Propoziția simplă. Exprimarea afirmativă Prezentul indicativ al verbului <i>a locui</i> Pronumele interogativ: <i>unde?</i>	Cererea de informații asupra unui fapt: – <i>Unde locuiești?</i> – <i>(Eu) locuiesc în Comrat.</i> – <i>Ce adresă ai?</i> – <i>Strada Victoriei, numărul 8, scara 2.</i> Oferea de informații despre propria persoană și despre altele: <i>Mă numesc Mihai. Locuiesc în satul Avdarma, pe strada Bugeac, numărul 5.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați. Joc didactic. <i>Unde locuiești?</i> Exercițiu: Ascultați și spuneți cine și unde locuiește. Lucru în perechi: Alcătuiți dialoguri după model. Ascultați și vizionați cântecul animat pentru copii <i>Am o căsuță mică</i> . Reproduceți prin mișcări cântecul. Exercițiu. Desenați: <i>Casa în care locuiți.</i>
3.2 Ce este și unde este?	perete fereastră tablou podea baie înalt	Sunetul [t] Diftongii [ea, ie] Exprimarea locului (prepoziția de loc): <i>pe, în, lângă.</i> Substantivul. Articolul substantival hotărât/nehotărât Formularea de întrebări: <i>unde?, cum?</i>	Cererea de informații cu privire la obiecte. Oferirea de răspunsuri. Enumerarea: <i>Ce este în cameră?</i> <i>În cameră am un pat, o masă, două scaune, niște rafturi pentru cărți. Masa este în mijloc. Patul este lângă fereastră.</i> Alegerea unei informații cu privire la obiecte. Prezentarea de răspunsuri: <i>Unde este patul?</i> <i>Patul este lângă perete.</i> <i>Unde este tabloul?</i> <i>Tabloul este pe perete.</i> <i>Cum este covorul?</i> <i>Covorul este multicolor.</i>	Exercițiu: Priviți imaginile/obiectele. Ascultați și spuneți ce și unde este. Exercițiu: Repetați dialogurile-model. Joc didactic. <i>Numiți obiectele de mobilier.</i> Exercițiu: Ascultați și încercuiți pe foaie obiectele de mobilier. Lucru în perechi: Improvizați dialoguri după model. Joc de memorie: <i>Este/nu este</i> . Numiți imaginea care a dispărut. Joc didactic. <i>Plasați obiectele de mobilier acolo unde trebuie.</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
3.3 Cum este la noi acasă?	curat bine lampă fotoliu	Sunetul [l] Prepozițiile: <i>pe, în, lângă, sub</i> Formularea de întrebări: <i>ce? cum?</i>	Cererea de informații despre un obiect: - <i>Ce este în cameră?</i> - <i>În cameră este o canapea.</i> - <i>Cum este canapeaua?</i> - <i>Canapeaua este nouă.</i> Indicarea locului: - <i>Unde este ceasul?</i> - <i>Ceasul este pe perete.</i> - <i>Unde este vaza?</i> - <i>Vaza este lângă lampă.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați cuvintele. Exercițiu: Uniți jumătățile, colorați și numiți obiectele din cameră. Exercițiu: Priviți imaginea. Spuneți: ce și cum este? Exercițiu: Ascultați și spuneți în ce cameră este obiectul prezentat. Lucru în perechi: Dialogați. <i>Cum este camera ta?</i> Joc didactic. <i>Cum este în fiecare cameră?</i> Desen: <i>Desenați o cameră din casă.</i> Audiția poezia <i>Bine e la noi acasă</i> de Emilia Căldărașu. Răspundeți la întrebări.
3.4 Facem curat	a (se) descălța ghete cutie a pune	Sunetul [ș] Grupul de sunete [ghe] Prezentul indicativ al verbului <i>a pune</i> Imperativul verbului <i>a pune</i> Adverbul. Exprimarea locului	Oferirea de informații despre acțiunile cuiva: - <i>Ce face Leanca?</i> - <i>Leanca face curat.</i> - <i>Ce face Nicu?</i> - <i>Nicu se descălță.</i> - <i>Unde pune ghetetele?</i> - <i>El pune ghetetele în dulap.</i> Formularea unei rugămînți: <i>Nicu, pune maioul în dulap!</i> <i>Nicu, pune jucăriile în cutie!</i>	Exercițiu: Ascultați și puneți lucrurile la locul lor. Exercițiu: Priviți imaginea. Puneți hainele și încălțăminte la locul lor. Exercițiu: Ascultați dialogurile și repetați-le. Joc didactic. <i>Ascultă și fă ce spun eu.</i> Modelați din plastilină o pălărie. Lucru în perechi: Alcătuiți dialoguri după model. Ascultați poezia <i>Maioul/Costumul</i> de Ion Anton. Răspundeți la întrebări.
4. Mijloace de transport				
4.1 Noi mergem cu autobuzul	a merge troleibuz microbuz pe jos	Sunetul [z] Conjuncția. Expri- marea raporturilor de coordonare Cazurile sub- stantivului: cazul acuzativ cu și fără prepoziții Prepoziția instru- mentală: <i>cu</i>	Oferirea de informații despre propria persoană și despre altele: - <i>Unde merge Leanca?</i> - <i>Leanca merge la bunica.</i> - <i>Cu ce merge Leanca?</i> - <i>Leanca merge cu microbuzul.</i> Precizarea locului de destinație, a mijlocului de transport: - <i>Tu mergi cu microbuzul?</i> - <i>Da, eu merg cu microbuzul.</i> - <i>Unde mergi cu microbuzul?</i> - <i>Merg cu microbuzul la bunica.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați denumirea mijlocului de transport. Exercițiu: Priviți imaginile și numiți mijlocul de transport. Alcătuiți dialoguri după modelul propus. Exercițiu: Priviți imaginile. Spuneți cu ce pleacă în vacanță prietenii lui Nicu. Exercițiu: Uniți punctele și spuneți ce a apărut. Audierea poeziei <i>Troleibuzul</i> de Efm Tarlapan/ <i>Avionul</i> de Ion Diordiev. Memorizați-o.

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
4.2 Cu ce venim la grădiniță?	bicicletă autobuz mașină	Sunetul: [z] Cazurile sub- stantivului: cazul acuzativ cu și fără prepoziții Prepoziția instru- mentală: <i>cu</i> Formularea de în- trebări: <i>Cu ce?</i>	Precizarea unei informații despre obiecte, persoane, fapte: – <i>Cu ce vine Ana la grădiniță?</i> <i>Ana vine cu mașina.</i> Oferea de informații despre mijloa- ce de transport. <i>Acesta este un troleibuz. Troleibuzul</i> <i>este albastru.</i> <i>Acesta este un autobuz. Autobuzul</i> <i>este galben.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați (<i>Cu ce mergem la gră- diniță</i>). Exercițiu: Priviți imaginile și numiți mijloacele de transport. Alcătuți dialoguri după modelul propus. Joc didactic. <i>Loto/Carduri cu mijloace de transport.</i> Priviți imaginea: Întrebați și răspundeți. Cu ce merg la grădiniță copiii? Desenați, apoi colorați câte un mijloc de transport pentru pasageri.
4.3 Atenție! Tra- versăm strada!	stradă semafor a traversa	Sunetul [s] Prezentul indicativ al verbului <i>a tra- versa</i> Acordul adjectivu- lui cu substantivul: <i>culoare verde</i>	Cererea de informații asupra unui fapt: – <i>Ce face Doina?</i> – <i>Doina traversează strada.</i> – <i>La ce culoare traversează strada?</i> – <i>Ea traversează strada la verde.</i> Oferea informației despre obiecte: – <i>Câte culori are semaforul?</i> – <i>Semaforul are trei culori.</i>	Exercițiu: Ascultați și încercuiți imaginea. Joc didactic. <i>Eu arăt culoarea, tu spui ce vezi!</i> Joc didactic. <i>Ghici! Ce culoare urmează?</i> Priviți imaginile: Întrebați și răspundeți după model. Lucru în perechi: Exersați dialogul-model. Audierea unei poezii (la alegere): <i>Semaforul/Ghidul</i> <i>care face din ochi de Constantin Dragomir; Rică Sema- forică de Titus Știrbu.</i>
4.4 Cu ce călăto- rim în vacanță?	a călători	Sunetul [ă] Prezentul indicativ al verbului <i>a călă- tori</i> Formularea de în- trebări: <i>Cu ce?</i> Prepoziția <i>cu</i>	Cererea de informații asupra unui fapt: – <i>Cu ce călătorește Nicu?</i> – <i>Nicu călătorește cu avionul.</i> – <i>Tu călătorești cu trenul?</i> – <i>Da, eu călătoresc cu trenul.</i> Alegerea unei informații despre obiecte/persoane/fapte: <i>Leanca călătorește cu mașina la mare.</i> <i>Mihaela călătorește cu trenul la munte.</i>	Exercițiu: Ascultați și spuneți cine și cu ce călătorește. Exercițiu: Priviți imaginile. Răspundeți: <i>Cu ce călăto- rește Nicu?</i> Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. <i>Cu ce călă- torești?</i> Continuați: <i>În fiecare vară eu cu familia.../În fiecare an</i> <i>călătorim...</i> Ascultați și reproduceți un fragment din cântecul-fil- muleț <i>Autobuzul</i> . Audiati poezia <i>Trenul de Constantin Dragomir. Me- morizați un catren.</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale 5. Anotimpurile	Activități de învățare
5.1 Este iarnă	frig ninge zăpadă om de zăpadă bulgări de zăpadă minunat	Grupul de sunete [gi] Verbul. Modul indicativ, timpul prezent, forma afirmativă. Structura <i>îmi place</i> Adverbul Exprimarea mo- dalității: <i>frig, minunat.</i>	Cererea de informații asupra atitudinii și sentimentelor și oferire de răspunsuri: – <i>Elena, îți place iarna?</i> – <i>Da, îmi place iarna.</i> – <i>Ce faci iarna?</i> – <i>Iarna mă joc cu bulgări de zăpadă. Fac un om de zăpadă. Mă dau cu sania.</i> Alegerea unei informații despre obiecte/per-soane/fenomene: <i>Cum este iarna?</i> <i>Iarna este frig./Iarna este minunată!</i>	Exercițiu: Ascultați și alegeți cuvinte la temă. Joc didactic. Numeste ce vezi (obiecte/imagini). Priviți imaginile: Întrebați și răspundeți după model. Exercițiu: Înscenarea dialogurilor după model. Colorați fulgi de diferite forme. Modelați o sanie/un om de zăpadă. Audiati și interpretați cântecul <i>Săniuța fuge</i> . Audiati, apoi memorați poezia <i>Gerul de Constantin Dragomir</i> .
5.2 Vine, vine primăvara	cald ghiocei a veni a încălzi a înflori a se topi	Grupurile de sunete [ghi, ce] Adverbul, exprimarea timpului: <i>primăvara</i> Structura <i>îți dăruiesc.</i> Mulțumirea și răspunsul la mulțumire.	Mulțumire și răspuns la mulțumire: – <i>Îți dăruiesc un ghiocei.</i> – <i>Mulțumesc!</i> – <i>Cu plăcere.</i> Alegerea unei informații despre obiecte, lucruri, fenomene: – <i>Când sunt ghiocei?</i> – <i>Primăvara sunt ghiocei.</i> – <i>Cum este afară?</i> – <i>Afară este cald.</i> Descriere de obiecte, acțiuni, fenomene: <i>Vine primăvara. Afară este cald. Sunt ghiocei. Zăpada se topește. Soarele încălzește. Copacii înflorește. Păsările vin din țările calde.</i> <i>Lunile de primăvară sunt martie, aprilie, mai.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați în cor. Exercițiu: Ascultați și spuneți ce flori vă plac. Exercițiu: Priviți imaginile. Răspundeți. Ce se întâmplă primăvara? Lucru în perechi. Însenați dialoguri după model. Continuați: <i>În fiecare primăvară...</i> Povestiți pe baza imaginilor despre anotimpul primăvara. Audierea și intonarea cântecului <i>Primăvara vine.</i> Ascultați, la alegere, una dintre poeziile <i>Primăvara/Se-ntorc cocostârcii</i> de Liviu Deleanu. Răspundeți la întrebări. Memorizați un catren.

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
5.3 Vara veselă	foarte puternic mare înghețată	Sunetul [t] Diftongul [oa] Adverbul, expri- marea modului: <i>foarte</i> Prepoziția. Expri- marea locului: <i>la</i> Pronumele inte- rogativ: <i>cu cine?</i> , <i>cu ce?</i> , <i>unde?</i> Formele verbului <i>a se juca</i> la sg.	Alegerea unei informații despre obiecte, lu- cruri: <i>Cum este vara?</i> <i>Vara este foarte cald.</i> Cererea de informații privind obiecte, lu- cruri, însușiri (a cere identificarea a ceva): – <i>Unde merge Doina?</i> – <i>Doina merge la mare.</i> – <i>Cu cine merge Doina?</i> – <i>Doina merge cu bunicii.</i> – <i>Cu ce merge ei la mare?</i> – <i>Ei merg cu autobuzul.</i> – <i>Cu cine te joci?</i> – <i>Mă joc cu prietenii.</i> Descriere de obiecte/acțiuni/fenomene: <i>Este vară. Afară este foarte cald. Soarele în- călzește puternic. Lunile de vară sunt iunie, iulie, august.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați (<i>Unde mergem în vacanță</i>). Exercițiu: Priviți imaginile și numiți anotimpul. Priviți imaginea. Încercuți fructele, apoi legu- mele. Alcătuți dialoguri după model: <i>Unde vei merge vara?</i> Modelați fructe din plastilină. Exercițiu: Descrie după model anotimpul vara. Exercițiu: Uniți punctele și spuneți ce fructe au apărut. Audierea cântecului <i>Aștept vacanța</i> . Audierea poeziei <i>Iunie, te-am așteptat</i> de Mihai Ungureanu. Răspundeți la întrebări.

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
5.4 Toamna bogată	frunză rece ploaie bogat dulce copt gustos a cădea	Grupul de sunete [ce] Difongul [oa] Verbul. Modul indicativ, timpul prezent Exprimarea mo- dului: <i>rece, dulce,</i> <i>copt, gustos</i> Descrierea: <i>cum</i> <i>este?, cum sunt?</i> Structura <i>îmi plac</i>	Exprimare de atitudini și sentimente: – <i>Ce fructe îți plac?</i> – <i>Îmi plac perele.</i> Cererea de informații privind obiecte, lucruri, însușiri (a cere identificarea a ceva): <i>Cum sunt merele?</i> <i>Merele sunt dulci.</i> <i>Cum sunt prunele?</i> <i>Prunele sunt coapte.</i> <i>Cum este toamna?</i> <i>Toamna este bogată.</i> Descriere de obiecte, acțiuni, fenomene: <i>Este toamnă. Afară e rece. Plouă. Cad frunzele. Pășările pleacă în țările calde. Toamna sunt multe fructe. Cristi culege prune. Lunile de toamnă sunt septembrie, octombrie, noiembrie.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați cuvintele. Exercițiu: Cum este? Cum sunt? Exercițiu: Antonime: <i>dulce – acru, cald – frig.</i> Exercițiu: Carduri cu imagini tematice. Joc didactic. <i>Arată ce auzi.</i> Înscenați dialoguri după model. Desenați fructele și legumele preferate. Audiati cântecul <i>Acum e toamnă, da!</i> Intonați împreună un fragment. Audiati poezia <i>Toamna</i> de George Coșbuc. Memorați un catren.
6. Preferințe				
6.1 Ne jucăm împreună	a (se) juca a construi a sări a alerga a (se) ascunde	Sunetele [t, n] Difongul [ea] Modul indicativ, timpul prezent, forma afirmativă Desemnarea persoanei: <i>eu, tu, el/ea, ei/ele</i> Verbele pronomi- nale	Cererea și oferirea de informații despre alte persoane: <i>Ce fac ele?</i> <i>Ele se joacă cu păpușile.</i> <i>Ce fac ei?</i> <i>Ei construiesc un castel.</i> Alegerea unei informații despre persoane/fapte: <i>Leanca sare coarda. Doina merge cu bicicleta. Dan construiește un castel. Ana se joacă cu păpușă. Nicu se ascunde. Cristi aleargă.</i> Descriere de obiecte/acțiuni: <i>Eu mă joc cu prietenii. Costi se joacă cu un trenuț.</i>	Exerciții fonetice: Ascultați și repetați. Joc didactic. <i>Eu arăt un obiect/o persoană – tu spui o acțiune.</i> Exercițiu: Priviți imaginile. Spuneți cine și cu ce se joacă. Joc didactic. <i>Mingea fierbinte.</i> Desenăm, colorăm: <i>Jucării.</i> Joc dinamic: <i>De-a baba oarba.</i> Joc de cuvinte: <i>Cireșica are mere...</i> Joc dinamic: <i>Împărate, împărate, dă-ne un sol-dat.</i> Audiati poezia <i>Cum te cheamă?</i> de Mihai Ungureanu/ <i>Cine cântă</i> de Constantin Dragomir. Memorați-o.

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
6.2. Facem gimnastică	sus jos în față la spate înainte înapoi repede încet	Sunetul [t] Modul indicativ, timpul prezent, forma afirmativă la pers. I, III Substantivul. Articolul sub-stantival hotărât/nehotărât (forme și utilizare)	Instrucțiuni/ordine: <i>Mâinile în sus! Mâinile în jos!</i> <i>Mergem înainte! Mergem înapoi!</i> <i>Mergem repede! Mergem încet!</i> <i>Mâinile în față! Mâinile la spate!</i> <i>Mergem pe degete! Mergem pe călcâie!</i> <i>Batem din palme!</i> <i>Facem foarfeca!</i> Cererea de informații asupra unui fapt: <i>Ce face Nicu?</i> <i>Nicu merge ca ursul.</i> Oferire de informații cu privire la o persoană: <i>Nicu și Leanca merg ca ursul. Costi și Doina sar ca broasca. Ana și Cristi aleargă ca iepurașul. Mihaela și Dan taie cu foarfeca.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați în cor. Exercițiu: Ascultați și spuneți cine și ce mișcări face. Exersați dialogurile-model. Întrebați și răspundeți: Când?/Cu cine?/Unde faceți gimnastică? Continuați: <i>În fiecare dimineață, eu cu tata facem gimnastică...</i> Povești pe baza imaginilor: Copiii fac gimnastică la grădiniță. Ascultați și reproduceți un fragment din cântecul animat: <i>Dacă vesel se trăiește/Ghidușii.</i> Audierea poeziei <i>Facem gimnastică</i> de Emilia Căldăraru. Imitați mișcările.
6.3 La zoo	zoo lac acvariu colivie cușcă broască papagal pește	Substantivul. Cazul nominativ, cazul acuzativ cu prepoziții Articolul nehotărât/hotărât la sg. Substantivul la pl. Adjective nehotărâte: <i>câți/câte</i> Numeralul un/o, doi/două	Cererea de informații privind obiecte, lucruri, activități: – <i>Cine este aceasta?</i> – <i>Aceasta este o maimuță.</i> – <i>Unde este maimuța?</i> – <i>Maimuța este în copac.</i> – <i>Ce face maimuța?</i> – <i>Maimuța mănâncă o banană.</i> Cererea de informații privind ființe: – <i>Cine este acesta?</i> – <i>Acesta este un papagal.</i> – <i>Unde este papagalul?</i> – <i>Papagalul este în colivie.</i> Alegerea unei informații despre obiecte/personae/fapte: <i>Mergem la zoo. Acolo este un lac. La zoo este un acvariu mare. În colivie sunt papagali. În cușcă sunt doi lei.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați. Exercițiu: Priviți imaginile. Răspundeți la întrebări: <i>Ce este?, Cum este?, Ce face?</i> Exercițiu: Uniți punctele și descoperiți ce animal se ascunde. Lucrați în grup: Spuneți ce animale sunt pe arena circului. Cum sunt ele? Vizionați filmulețul <i>Un elefant se legăna...</i> Înscenați cântecul. Ascultați povestea <i>Pur și simplu te iubesc</i> (despre un elefant și mama lui). Numeți personajele din poveste. Confecționați medalioane ce reprezintă personaje din poveste.

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
6.4. Îmi plac desenele animate	a citi a asculta a privi film desen poveste	Grupul de sunete [ci] Verbul. Exprimarea unei acțiuni. Modul indicativ, timpul prezent Răspunsuri afirmative și negative	Identificare de persoane, lucruri: <i>Cine citește povești?</i> <i>Bunica citește povești.</i> Răspunsul afirmativ și negativ. – <i>Îți place?</i> – <i>Da, îmi place./Nu, nu-mi place.</i> Exprimare de atitudini și sentimente: <i>Ce povești îți place?</i> <i>Îmi place povestea „Regele Leu”.</i> Oferire de informații cu privire la o persoană: <i>Bunica citește povești. Doina ascultă povestea „Degețica”. Nicu privește desenul animat „Regele Leu”. Mihaela privește desenul animat „Scufița Roșie”.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați. Exercițiu: Priviți personajele și numiți povestea. Alcătuți dialoguri după modelul propus. Exercițiu: Ascultați și încercuiți imaginea. Joc didactic. <i>Loto/Carduri cu personaje din povești.</i> Colorați câte un personaj din poveste. Lipiți autocolantele la povestea dată. Ascultați poezia <i>La bibliotecă</i> de Constantin Dragomir și memorați-o. Audiatați cântecul animat <i>Nu e basm, nu e poveste.</i> Învățați un fragment. Priviți un fragment din povestea cu desene animate <i>Peter Pan</i> . Răspundeți la întrebări.
7. Locuiesc în Republica Moldova				
7.1 Patria mea	republică patrie oraș sat a locui a crește	Sunetul [e] Desemnarea persoanelor. Pronumele personal: ei/ele	Oferire de informații despre propria persoană: <i>Salut, prieteni! Eu sunt Nicu. Locuiesc în Republica Moldova. Republica Moldova este patria mea. Moldova este frumoasă și bogată. În Moldova cresc multe fructe și legume.</i> Cerere/oferire de informații privind persoana/obiecte/locuri: <i>Unde locuiește Nicu?</i> <i>Nicu locuiește în Republica Moldova.</i> <i>Cum este Republica Moldova?</i> <i>Republica Moldova este frumoasă și bogată.</i> <i>Ce fructe cresc în Moldova?</i> <i>În Moldova cresc cireșe, piersici, mere, prune.</i> – <i>Mihaela, unde locuiești?</i> – <i>Eu locuiesc în satul Congaz.</i> – <i>Unde locuiesc bunicii tăi?</i> – <i>Ei locuiesc în satul Avdarma.</i>	Exerciții fonetice: Ascultați și repetați. Exercițiu: Ascultați, priviți imaginea, apoi repetați. Exercițiu: Priviți imaginea. Întrebați și răspundeți. Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. Joc didactic. <i>Eu încep, tu continui...</i> Audierea cântecului video <i>Moldova mea aleasă</i> . Memorizați și cântați un fragment.

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
7.2 În orașul Chișinău	capitală centru monument parc teatru a vedea	Diftongul [ea] Exprimarea între- bării/interogației (pronumele inte- rogativ: <i>ce, cu cine?</i>)	Alegerea unei informații despre persoane/obiecte/fapte: <i>Unde este Leanca?</i> <i>Leanca este în centrul orașului.</i> <i>Cu cine este Leanca?</i> <i>Leanca este cu prietenii.</i> <i>Bună, Costi!</i> <i>Bună, Ana!</i> <i>Ai fost la Chișinău?</i> <i>Da, am fost la Chișinău.</i> <i>Ce ai văzut?</i> <i>Am văzut multe parcuri și monumente.</i>	Exercițiu: Priviți imaginea. Ascultați și repetați. Exercițiu: Priviți imaginea, ascultați, apoi exersați dialogul. Exercițiu: Priviți, ascultați, apoi arătați imaginea respectivă. Exercițiu: Priviți imaginea. Ascultați dialogul, apoi repetați. Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. Exercițiu: Priviți imaginea. Ascultați, apoi alcătuiți un text după model. Vizionați un fragment din filmulețul <i>Orașul meu Chișinău</i> . Răspundeți la întrebări. Audiati poezia-cântec <i>În oraș, la Chișinău</i> , de Dumiriu Matcovschi. Interpretați refrenul.
7.3 Vine, vine Moș Crăciun	Crăciunul Moș Crăciun cadou fericit bucuros a vrea a primi constructor	Sunetul [ă] Exprimarea ra- porturilor de coordonare (con- juncția <i>dar</i>) Modul indicativ: timpul prezent, forma afirmativă	Prezentare de informații despre obiecte/lucruri: <i>Am fost la Chișinău. Am fost în parcul central. Am văzut monumentul lui Ștefan cel Mare. Chișinăul este un oraș foarte frumos.</i> Cererea și oferirea de informații asupra unui fapt/lucru: <i>Ce face Doina?</i> <i>Doina privește pe geam.</i> <i>Cine vine?</i> <i>Vine Moș Crăciun.</i> Exprimarea dorinței: <i>Leanca, ce cadou vrei?</i> <i>Eu vreau o păpușă.</i> <i>Nicu, ce cadou vrei?</i> <i>Eu vreau un joc Lego.</i> Exprimare de urări: <i>Crăciun fericit, Leanca!</i> <i>Crăciun fericit, Dan!</i> <i>Ce cadou ai primit, Leanca?</i> <i>Eu am primit o păpușă. Iar tu?</i> – <i>Eu am primit un constructor.</i>	Exercițiu: Priviți, ascultați și repetați. Exercițiu: Priviți imaginea. Ascultați și răspundeți. Joc: <i>Sacul cu jucării</i> . Ascultați și memorați un fragment din cântecul <i>Moș Crăciun</i> . Exercițiu: Priviți imaginile. Spuneți cine și ce cadou a primit. Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. Joc: <i>Ce cadou ai primit?</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale 8. La revedere, grădiniță!	Activități de învățare
8.1 Mă prezint...	a se prezenta îmi place îmi plac desene animate	Organizarea enunțului (pe bază de modele de vorbire). Pro- poziția simplă.	Oferirea de informații despre propria per- soană și despre altele: <i>Mă cheamă Mihaela. Am șase ani. Eu locuiesc în satul Congaz. Am un frate și o soră. Îmi place să mă joc.</i> Cererea/ofierea de informații despre per- soane/preferințe: - <i>Cum te numești?</i> - <i>Mă numesc Cristi.</i> - <i>Câți ani ai?</i> - <i>(Eu) am șase ani.</i> - <i>Cum este familia ta?</i> - <i>Familia mea este mare.</i> - <i>Ce îți place să faci?</i> - <i>Îmi place să mă joc.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați. Exercițiu: <i>Adevărat sau fals?</i> Lucru în perechi. Întrebați și răspundeți după model. Joc: <i>Mă prezint.</i> Exercițiu: Prezentați-vă după model. Exercițiu: Prezintă prietenul tău/prietena ta. Răspunde la întrebări. Joc: <i>Interviul vesel.</i> Întrebați și răspundeți.
8.2 Iată ce am învățat la grădi- niță!	a număra a învăța a ști a spune	Sunetul [ă] Verbul. Exprima- rea unei acțiuni. Modul indicativ, timpul prezent.	Oferirea/transmiterea de informații asupra capacității: <i>Eu sunt Nicu. La grădiniță am învățat să de- senez, să număr până la 20, să spun povești. Eu vorbesc în limba română.</i> Cerere/ofiere de informații asupra preocu- părilor unei persoane: - <i>Ce face Nicu?</i> - <i>Nicu desenează.</i> - <i>Ce știe Leanca?</i> - <i>Leanca știe poezii.</i>	Exercițiu: Ascultați și repetați. Exercițiu: Ascultați și acoperiți imaginea. Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți pe baza imaginilor de la ex. 2. Exercițiu: Priviți imaginile. Răspundeți la între- bări: <i>Cine și ce face? Cine și ce știe?</i> Joc: <i>Mim.</i> Priviți și spuneți ce face fiecare copil. Joc: <i>Interviul vesel.</i> Fiecare copil va răspunde la întrebarea: <i>Ce ai învățat la grădiniță?</i>

Unități tematice Subiecte	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative Acte de vorbire/modele verbale	Activități de învățare
8.3 Îmi place limba română	drag pregătitoare a numi poet	Diftongul [oa] Exprimarea enun- țiativă.	<p>Oferirea de informații despre propria per- soană și despre altele: <i>Eu sunt Leanca. Sunt în grupa pregătitoare. Am învățat cântece și poezii. Îmi place limba ro- mână.</i></p> <p>Îndeplinirea instrucțiunilor/ordinelor: <i>Numără până la 10! Cântă! Prezintă-te! Numește mijloacele de transport!</i></p>	<p>Exercițiu: Priviți imaginea, ascultați și repetați. Exercițiu: <i>Adevărat sau fals?</i> Lucru în perechi: Prezențați-vă. Lucru în perechi: Întrebați și răspundeți. Lucru în grup: Ce poți spune/face în limba ro- mână? Joc: <i>Eu spun, tu faci!</i> Joc: <i>Spune cât mai repede!</i> Exercițiu: Ascultați, repetați și memorați poezia <i>Eminescu de Vasile Romanciuc.</i></p>

BIBLIOGRAFIE

Cadrul legal și normativ național

1. *Codul educației al Republicii Moldova*, 2014, modificat prin LP nr. 138 din 17.06.16, MO nr. 184-192/01.07.16, art. 401; în vigoare din 01.07.16.
2. *Cadrul de referință al Curriculumului național*, aprobat prin Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova nr. 432 din 29 mai 2017.
3. *Concepția didactică a disciplinei Limba și literatura română în școlile cu limba rusă de instruire*, aprobată prin Hotărârea Colegiului Ministerului Învățământului nr. 17 din 21.11.95.
4. *Curriculum național: învățământul primar*. Chișinău: Lyceum, 2018.
5. *Curriculum național. Limba și literatura română pentru instituțiile de învățământ cu predare în limbile minorităților naționale: învățământul primar. Ghid de implementare a curriculumului disciplinar*. T. Cazacu, R. Feteasco, V. Roșcovanu ș.a. Chișinău: Lyceum, 2018.
6. *Curriculumul educației copiilor de vârstă timpurie și preșcolară (1 – 7 ani) în Republica Moldova*. Chișinău, 2006.
7. *Curriculum pentru educație timpurie (copiii de la naștere la 6 ani)*. București, 2017.
8. *Programul național pentru îmbunătățirea calității învățării limbii române în instituțiile de învățământ general cu instruire în limbile minorităților naționale (2016-2020)*, aprobat prin HG nr. 904 din 31 decembrie 2015.
9. *Standarde de învățare și dezvoltare pentru copil de la naștere până la 7 ani. Standarde profesionale naționale pentru cadrele didactice din instituțiile de educație timpurie*. Aprobate de către Consiliul Național pentru Curriculum, 23 august 2010.
10. *Standarde de eficiență a învățării*. Chișinău: Tipografia Centrală, 2012.
11. *Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014 – 2020 „Educația-2020”*, 2014.
12. *Strategia Moldova digitală 2020*, aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 857 din 31.10.2013.
13. *Strategia intersectorială de dezvoltare a abilităților și competențelor parentale pentru anii 2016 – 2022*, aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 1106 din 03.10.2016.

Internațional

14. *Cadrul european comun de referință pentru limbi: învățare, predare, evaluare*. Comitetul Director pentru Educație „Studierea limbilor și cetățenia europeană”. Trad. din franceză de Gheorghe Moldovanu. Chișinău: Tipografia Centrală, 2003. Disponibil: <http://isjvn.vn.edu.ro/upload/f527.pdf>.
15. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion volume with new descriptors*. Council of Europe, Strasbourg, 2018. Disponibil: <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>.
16. *ISCED – Clasificarea internațională standard a educației*, UNESCO, 2011.
17. *Nivel prag pentru învățarea limbii române ca limbă străină*. Consiliul de Cooperări Culturale, Strasbourg, 2001.

Studii/rapoarte

18. Bucun N., Guțu V., Ghicov A. ș.a. *Evaluarea curriculumului școlar. Ghid metodologic*. Chișinău: IȘE, 2017.
19. *Evaluarea curriculumului național în învățământul general. Studiu*. Chișinău: MECC, IȘE, 2018.

20. *Probleme de predare a limbilor în școlile alolingve din Republica Moldova: o analiză de necesități*. Chișinău: Centrul Educațional Pro Didactica cu sprijinul Înaltului Comisar pentru Minoritățile Naționale al OSCE, 2009.

Literatură în domeniu

21. Avram M., Sala M. *Faceți cunoștință cu limba română*. Cluj: Editura Echinocțiu, 2001.
22. Barbăneagră A., Cucu L., Petrenco L. ș.a. *Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză*. Ghid metodic. Chișinău: Grafic Design, 2015.
23. Barbăneagră A., Cucu L., Petrenco L. ș.a. *Curriculum. Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză*. Nivelul A1.1. ANTEM. Chișinău: Grafic Design, 2016.
24. Barbăneagră A., Cucu L., Petrenco L. ș.a. *Nicu și Leanca învață limba română*. Manual (cu CD). ANTEM. Chișinău: Tipografia Centrală, 2016.
25. Barbăneagră A., Cucu L., Petrenco L. ș.a. *Nicu și Leanca învață limba română. Carduri cu imagini*. 500 de carduri (cu CD). ANTEM. Chișinău: Tipografia Centrală, 2016.
26. Barbăneagră A., Cucu L., Petrenco L. ș.a. *Învățăm împreună limba română*. Culegere de povești, snoave și povestiri (cu CD). ANTEM. Chișinău: Tipografia Centrală, 2016.
27. Barbăneagră A., Cucu L., Petrenco L. ș.a. *Învățăm împreună limba română*. Culegere de poezii și cântece (cu CD). ANTEM. Chișinău: Tipografia Centrală, 2016.
28. Barbăneagră A. Conceptualizarea procesului de învățare integrată a conținutului și a limbii în instituțiile cu instruire în limba rusă din Republica Moldova. În: *Educația lingvistică – mijloc de promovare a dialogului intercultural și a integrării socioprofesionale*, Chișinău, 2016.
29. Balint M. *Metodica activităților de educare a limbajului în învățământul preșcolar. Didactica limbii și literaturii române*. Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 2008.
30. Bocoș M. *Instruirea interactivă: repere axiologice și metodologice*. Iași: Polirom, 2013.
31. Bocoș, M., Chiș, V. *Abordarea integrată a conținuturilor curriculare. Particularizări pentru învățământul primar*. Cluj-Napoca: Editura Casa Cărții de Știință, 2014.
32. Bolboceanu A. *Accesul, relevanța și calitatea educației în instituțiile de educație timpurie*. Chișinău: Lexon-Prim, 2014.
33. Callo T. *Educația lingvistică*. Chișinău, 2009.
34. Carabet N., Gânju St., Haheu E. ș.a. *Didactica educației preșcolare*. Chișinău, 2012.
35. Cemortan-Secara S. *Formarea personalității copilului în cadrul activității verbal-artistice*. Chișinău: Universitas, 2000.
36. Dascal A. ș.a. *Modele de socializare a copiilor de vârstă preșcolară (5-7 ani) în cadrul activităților integrate cu orientare parteneriat instituție preșcolară – familie*. Ghid metodic pentru cadrele didactice și părinți. Chișinău: Reclama, 2012.
37. Dascal A. Repere metodologice ale integrării domeniilor de cunoaștere în instituția preșcolară. În: *Studia Universitatis Moldaviae*. 2013, 5 (65).
38. *Ghidul cadrelor didactice pentru educația timpurie și preșcolară*. Disponibil pe: https://mecc.gov.md/sites/default/files/ghid_cor3.pdf.
39. Golu P., Zlate M. *Psihologia copilului*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 1998.
40. Gurlui I., Andreeescu L. *Activitățile integrate în grădiniță. Ghid metodic*. Pitești: Editura Carminis, 2014.
41. Guțu Vl. (coord.), Chicu V., Dandara O. ș.a. *Psihopedagogia centrată pe copil*. Chișinău: CEP USM, 2008.

42. Iordăchescu I. *Româna distractiv*. Culegere de poezii tematice, proverbe și zicători, numărători, frământări de limbă. Editura Arc, 2013.
43. Hobjilă A. *Elemente de didactică a activităților de educare a limbajului (etapa preșcolară)*. Iași: Institutul European, 2008.
44. Лосева А.А. *Особенности речевого развития двуязычных коммуникантов дошкольного возраста*. Disponibil pe: www.pglu.ru/lib/.../VII/uch_2010_VII_00042.pdf
45. Molan V., Bizdună M. *Pedagogia învățământului primar și preșcolar. Didactica limbii și literaturii române*. București, 2006.
46. Molan V. *Didactica domeniului „Limbă și comunicare” din învățământul preșcolar*. București, 2017.
47. Oprea Cr.-L. *Strategii didactice interactive*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 2007.
48. Parfene C. *Metodica studierii limbii și literaturii române*. Iași: Editura Polirom, 1999.
49. Pamfil A. *Didactica limbii și literaturii române (pentru învățământul în limbile minorităților naționale)*. Cluj-Napoca: Editura Dacia, 2000.
50. Platon E. (coord.) ș.a. *Procesul de predare/învățare a limbii române ca limbă nematernă (RLNM) la ciclul primar*. Suport de curs. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011.
51. Popoiag O.-G. *Varietatea situațiilor de învățare și diversificarea metodelor de instruire în predarea limbii engleze în cadrul învățământului preșcolar*. Teză de doctorat. București, 2009.
52. Popovici A. *Formarea competenței de audiere în procesul de predare-învățare a limbii române în școala alolingvă (ciclul gimnazial)*. Teză de doctor în pedagogie, Chișinău, 2012.
53. Протасова Е., Родина Н. *Методика обучения дошкольников иностранному языку*. Москва: Златоуст, 2013.
54. Протасова Е., Родина Н. *Многоязычие в детском возрасте*. Москва: Златоуст, 2011.
55. Протасова Е., Родина Н. *Русский язык для дошкольников*. Москва: Златоуст, 2013.
56. Sarivan L., Gavrilă M., Stoicescu D. ș.a. *Predarea-învățarea interactivă centrată pe elev*. București: Educația 2000+, 2009.
57. Sîrghie A. *Metodica predării limbii și literaturii române în învățământul preșcolar și primar*. Sibiu: Alma Mater, 2009.
58. Temple Ch. ș.a. *Inițiere în metodologia Lectură și scriere pentru dezvoltarea gândirii critice*. Supliment al revistei *Didactica Pro*, 2001, nr. 1.
59. Tomșa Gh. (coord.) ș.a. *Psihopedagogie preșcolară și școlară*. București: Coresi, 2005.
60. Vrânceanu M., Turchină T. ș.a. *1001 idei pentru o educație timpurie de calitate*. Ghid pentru educatori. Chișinău: Centrul Educațional Pro Didactica, Chișinău, 2013.
61. Vrașmaș E., Guranda O., Vrânceanu M. ș.a. *Educație timpurie individualizată*. UNICEF – Moldova. Chișinău: Editura Cartier, 1999.

Site-uri utile:

62. <http://bilingual.antem.org/>
63. <http://rlnm.didacticalimbiiromane.ro/platforma-online/>
64. <http://lex.justice.md/viewdoc.php?action=view&view=doc&id=362694&lang=1>
65. http://video.elearning.ubbcluj.ro/?page_id=538

66. <http://www.creeaza.com/didactica/didactica-pedagogie/fundamentarea-teoretica>
67. www.copilul.ro/legende-si-povestiri-religioase
68. <http://www.parinti.com/>
69. <http://www.povesti-pentru-copii.com/>
70. <http://www.romanianvoice.com/>
71. <http://fiseprescolari.blogspot.md/>
72. <http://junior.clopotel.ro/galerie-clopotel-junior>
73. <http://tradiitiidinromania.ro/category/legende>
74. www.universdecopil.ro/

Culegeri de texte: povești, snoave, povestiri, poezii

1. *Antologie de basme, legende și povești*. Selecție: A. Bujor. Chișinău: Editura Epigraf, 2010.
2. *A fost odată ca niciodată...* Povești populare, legende, snoave, povești din lumea întreagă. Trad. V. Filip. Chișinău: Editura Epigraf, 2013.
3. *Cartea de aur a celor mai frumoase povești clasice*. CD audio. Chișinău: Editura Litera, 2014.
4. *Cartea mea cu povești românești*. București: Editura Flamingo, 2009.
5. *Cele mai frumoase povești cu tâlc. Colecția de aur*. Chișinău: Editura Arc, 2018.
6. *Cele mai frumoase povești clasice. Colecția de aur*. Chișinău: Editura Arc, 2018.
7. *Cele mai frumoase povești de Andersen. Colecția de aur*. Chișinău: Editura Arc, 2016.
8. Dragomir C. *Bunicuța cu povești*. Chișinău: Literatura Artistică, 1988.
9. *Folclorul copiilor. Cele mai căutate perle folclorice*. Selecție: N. Băieșu Chișinău: Editura Arc, 2015.
10. *Învățăm împreună limba română*. Culegere de povești, snoave. CD audio. Chișinău, 2016.
11. *Învățăm împreună limba română*. Culegere de poezii și cântece. CD audio. Chișinău, 2016.
12. Mârza-Turbal A. *Să-ți fie sufletul frumos*. Versuri pentru copii. Chișinău: Pontos, 2016.
13. *20 de povești alese*. București: Editura Girasol, 2008.
14. *365 de povești de seară*. Carte + CD audio. Chișinău: Editura Litera, 2013.
15. *101 povești de noapte bună. Povești distractive cu multe aventuri*. Chișinău: Editura Arc, 2017.
16. *101 povești minunate. Povești celebre*. Chișinău: Editura Arc, 2017.
17. *Păcală și Tândală*. Chișinău: Editura Litera, 2010.
18. *Paparudă, rudă. Poezii folclorice pentru copii*. Selecție: I. Iordăchescu Chișinău: Editura Arc, 2014.
19. *Povești și jocuri pentru alungat plictiseala*. Chișinău: Editura Litera, 2012.
20. *Povești pentru inimă și suflet. Povești terapeutice*. Editura Aquila, 2013.
21. *Ridichea uriașă*. Chișinău: Editura Litera, 2014.

