

osce
HCNM



CURRICULUM

ÎNVĂȚAREA SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1

Coordonat:
Ministerul Educației
al Republicii Moldova

Aprobat:
Asociația Națională
a Trainerilor Europeni din Moldova

CURRICULUM

de învățare simultană a limbilor română și găgăuză

Nivelul A 1.1.

Chișinău, 2016

Asociația Națională a Trainerilor Europeni din Moldova (ANTEM) este o organizație nonguvernamentală, nonprofit, apolitică.

Misiunea ANTEM-ului este facilitarea integrării civice, socioculturale și profesionale, promovarea toleranței interetnice prin instruire și crearea unui mediu lingvistic favorabil

Autori:

Alexandra Barbăneagră, doctor în pedagogie, conferențiar universitar

Sabina Corniciuc, doctor în filologie, conferențiar universitar

Anna Croitor, master în științe ale educației, profesoară de limba găgăuză, grad didactic I

Lucia Cucu, magistru în management educațional

Liuba Mocanu, doctor în pedagogie, conferențiar universitar

Liuba Petrenco, doctor în pedagogie, conferențiar universitar

Ana Stoletneaia, lector superior, Universitatea de Stat din Comrat

Ala Zavadschi, doctor în filologie, conferențiar universitar

Recenzenți:

Elena Cernei, master în științe ale educației, viceministru al Educației din Republica Moldova

Angela Popovici, doctor în pedagogie, consultant, Ministerul Educației al Republicii Moldova

Anna Novac, șef secție de Învățământ preșcolar și primar în Direcția de Învățământ din UTA Găgăuzia

Eugenia Iancioгло, specialist principal, Direcția de Învățământ din UTA Găgăuzia

Corectură: Luminița Dumbrăveanu

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

ANTEM exprimă mulțumiri specialiștilor Direcției Generale de Învățământ din UTAG, managerilor de grădiniță, profesorilor de limba română și de limba găgăuză, care au contribuit substanțial la îmbunătățirea prezentului „Curriculum de învățare simultană a limbilor română și găgăuză”:

S. Podshina, specialist direcția preșcolari, DGÎ UTAG, **N. Cîvirjic**, specialist principal Direcția de Învățământ din Ceadâr-Lunga, **L. Davidoglo**, metodist

managerilor de grădinițe: **M. Calac**, grădinița nr. 4 din Comrat, **S. Grîu**, grădinița nr. 1 din Congaz, **N. Hadgi**, grădinița nr. 1 din Vulcănești, **M. Orlova**, grădinița nr. 99 din Chișinău, **L. Leamzina**, grădinița nr. 7 din Vulcănești, **E. Ormanji**, grădinița nr. 8 din Ceadâr-Lunga, **A. Panaitova**, grădinița nr. 7, Comrat, **N. Petiș**, grădinița nr. 7 din Ceadâr-Lunga, **G. Pilici**, grădinița nr. 1 din Ceadâr-Lunga, **N. Stoianova**, grădinița din s. Beșghioz, **V. Șpatakovskaia**, grădinița nr. 5 din Ceadâr-Lunga

profesorilor de limba română: **O. Albertean**, **L. Bacu**, **P. Cealâcu**, **V. Cheleş**, **V. Dimitroglo**, **L. Ostaș**, **O. Stoianova**, **S. Telpiz**, **E. Tulba**

profesorilor de limba găgăuză: **A. Arabadji**, **L. Barladean**, **E. Celac**, **F. Diuvenji**, **A. Filioglo**, **E. Glavceva**, **O. Patraman**, **A. Stefoglo**

Lucrarea a fost editată în cadrul programului *Integrarea cu respect pentru diversitate - învățarea simultană a limbilor română și găgăuză*, implementat de ANTEM.

Prezenta ediție a apărut grație suportului financiar acordat de Guvernul Olandei și Înaltul Comisariat pentru Minorități Naționale al OSCE.

ANTEM își rezervă dreptul de autor și în cazul în care reeditarea materialului didactic se va face în scopuri comerciale.

CUPRINS

NOTĂ DE PREZENTARE	5
I. COMPETENȚE ȘI FINALITĂȚI	7
II. PROIECTAREA TEMATICĂ	9
III. SUGESTII METODOLOGICE DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ	25
IV. SUGESTII DE EVALUARE	28
BIBLIOGRAFIE	33
ANEXE	34
Anexa 1. Minimum lexical	34
Anexa 2. Modele de vorbire	35
Anexa 3. Modele verbale și strategii didactice utilizate în activitățile de regim	36
Anexa 4. Pauze dinamice: poezii, jocuri, cântece	39

NOTĂ DE PREZENTARE

Educația lingvistică a preșcolarilor alolingvi devine o prioritate a învățământului contemporan în contextul multi- și pluricultural al societății. Astfel, atât predarea-învățarea limbii române, ca limbă de stat, cât și învățarea limbii materne a etniilor conlocuitoare în Republica Moldova, în cazul dat al limbii găgăuze, este o necesitate, dar și o provocare.

Învățarea simultană a limbilor română și găgăuză la vârsta de 5 - 6/7 ani este salutară, aceasta fiind, potrivit specialiștilor, perioada celei mai intensive receptivități, mobilități și sensibilități psihice, considerată și „perioada progreselor”. Este etapa în care:

- se formează și se dezvoltă profilul psihologic al copilului;
- se conturează particularitățile personalității copilului, procesele intelectuale, emotive, voliționale;
- se învață din curiozitatea de a ști totul;
- se realizează o prodigioasă verbalizare și organizare a limbajului, când se memorează ușor informația ilustrată prin imagini plastice sau cea care l-a emoționat pe copil etc.

Scopul *Curriculumului de învățare simultană a limbilor română și găgăuză* a copiilor de vârstă preșcolară în instituțiile cu instruire în limba rusă constă în:

- stabilirea finalităților și a competențelor formate în procesul de învățare simultană;
- determinarea conținuturilor procesului instructiv-educativ;
- reliefaarea unor abordări metodologice de învățare simultană a limbilor română și găgăuză;
- prezentarea sugestiilor de evaluare.

Conceput în baza *Cadrului european comun de referință pentru limbi*, *Curriculumul* prezintă demersul educațional privind învățarea *simultană a limbilor română și găgăuză* a copiilor de vârstă preșcolară în instituțiile cu limba rusă de instruire. Se centrează documentul pe copil, prioritar fiind în această etapă formarea competenței de înțelegere la auz și a celei de exprimare orală.

În cadrul activităților, accentul se plasează pe formarea competenței lingvistice de comunicare: de pronunție, competenței lexicale și celei gramaticale.

Curriculumul include conținuturi educaționale, structurate în *unități tematice* și *elemente de construcție a comunicării*. Pentru activitățile de studiere a limbii române și găgăuze sunt propuse *arii tematice* care sunt divizate în *subiecte*: *Nicu și Leanca la grădiniță; Familia mea; Casa mea; Ce fructe și legume gustoase!; Ce multe animale!; Zi după zi; Plaiul meu*. *Conținuturile lingvistice* sunt selectate în funcție de nevoile de comunicare, fiind abordate în plan funcțional prin unități sintactice: îmbinări de cuvinte; modele de vorbire, propoziții dezvoltate și nedezvoltate; texte.

Conținuturile prezentate în *Curriculum* nu sunt obligatorii, ci recomandabile, cadrele didactice sunt în drept să selecteze materia de studiu în funcție de grupul de copii (preferințe, capacități, particularități de vârstă) sau să vină cu o abordare proprie a demersului didactic. Important este ca finalitățile și competențele stabilite să fie atinse, să nu fie omis niciun subiect important din materia gramaticală.

Pentru studierea eficientă a limbilor română și găgăuză de către copiii de vârstă preșcolară, a fost

identificat și prezentat *minimum lexical* constituit din 300 de unități din vocabularul activ al limbilor țintă.

Pe lângă unitățile tematice și unitățile de vocabular, în *Curriculum* sunt inserate intenții comunicative/modele de vorbire, pe care copiii trebuie să le însușească atât în cadrul activităților didactice, cât și în activitățile de regim.

Deoarece în procesul de învățare se reliefează o serie de exigențe și cerințe de care ar trebui să țină cont cadrul didactic, *Curriculumul* include descrierea unor aspecte metodologice de învățare simultană și evaluare a competențelor formate în limbile română și găgăuză.

Învățarea simultană se realizează prin activități integrate, experiențiale, în care accentul se pune pe *educația limbajului și a comunicării*, cu extindere în *activități de educație artistică, educație muzicală și educație plastică*.

Curriculumul propune, pentru fiecare subiect, strategii de învățare și evaluare care ar facilita procesul de învățare a limbilor română și găgăuză, ar duce la o mai bună memorare a unităților lexicale, a fenomenelor lingvistice și a intențiilor comunicative.

Activitățile de învățare reprezintă ansamblul de acțiuni cu caracter planificat, sistematic și metodic, organizate și conduse de cadrul didactic. Activitățile didactice selectate îi ajută pe copii să comunice, să cunoască lumea înconjurătoare, mediul social și cultural de funcționare a limbilor de instruire.

Pentru activitățile de învățare simultană sunt prevăzute 6 luni, în volum de 60 de ore (pentru fiecare limbă), dintre care, pentru practica rațională a limbii, sunt rezervate 50 de ore, pentru recapitulări și evaluări – 10 ore. Suplimentar vor fi proiectate 30 de ore destinate activităților comune *părinți-copii* – 12 ore, instruirea părinților – 12 ore, imersiuni lingvistice și culturale – 6 ore.

Există mai multe modalități de realizare a conținuturilor reflectate în *Curriculum*: cursuri intensive, de week-end, școală de vară.

Elementul distinctiv al *Curriculumului* constă în implicarea părinților în procesul instructiv-educativ prin participarea lor în diverse activități cu caracter didactic în învățarea limbilor română și găgăuză.

Părinții sunt tratați, pe de o parte, ca subiecți ai procesului de învățământ, pe de altă parte, în calitate de coparteneri ce participă împreună cu cadrele didactice în procesul de studiu pentru atingerea obiectivelor scontate.

Curriculumul acordă o atenție specială activităților didactice comune *părinți-copii*, pe care aceștia le pot realiza fie la grădiniță, în procesul de învățare simultană, fie acasă, cu implicarea membrilor familiei: prin ascultarea și repetarea unităților lexicale, realizarea unor activități și jocuri didactice, înscenarea dialogurilor, învățarea unor poezii, numărători, cântece, reproducerea unor povești etc.

La finele acestor note introductive, menționăm, în mod deosebit, următoarele: dat fiind că învățarea limbilor română și găgăuză este simultană, structura, numărul de ore, metodologia este aceeași, diferențele se vor regăsi doar pe segmentul materiei gramaticale a celor două limbi de origine diferită.

I. COMPETENȚE ȘI FINALITĂȚI

Competențe specifice ale cursului:

- Receptarea la auz a mesajului oral în diferite situații de comunicare;
- Reproducerea sunetelor, a grupurilor de sunete, a cuvintelor, a propozițiilor și a diverselor tipuri de texte;
- Familiarizarea cu fenomenele lingvistice ca elemente de construcție a comunicării orale;
- Realizarea actelor comunicative în diferite situații de comunicare, aplicând normele de utilizare a limbii române / găgăuze literare;
- Producerea actelor de comunicare proprii, cu și fără repere;
- Familiarizarea cu obiceiurile și tradițiile naționale, cu regulile de comportament verbal în limbile română și găgăuză.

Nivelul A 1.1. Incipient / de descoperire

	Competențe comunicative	Activități de învățare și evaluare
Înțelegere la auz	<ul style="list-style-type: none"> • identificarea, izolat și în contexte, a sunetelor și a grupurilor de sunete din limba română și găgăuză; • identificarea în fluxul vorbirii a unităților lexicale noi, a cuvintelor și a propozițiilor; • reproducerea sunetelor, a grupurilor de sunete, a cuvintelor audiate; • corelarea conținutului mesajului audiat cu anumite imagini; • sistematizarea cuvintelor audiate după anumite caracteristici; • selectarea informațiilor conform anumitor cerințe (date, nume, personaje, acțiuni etc.); • înțelegerea globală a diferitor tipuri de mesaje receptate la auz; • redarea în limba-țintă a textului audiat, după repere sau fără; • redarea conținutului textului audiat în limba maternă; • receptarea / sesizarea întrebărilor și formularea adecvată a răspunsurilor; • înțelegerea instrucțiunilor cadrului didactic cu privire la organizarea și desfășurarea activității. 	<p><i>Activități de:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • recunoaștere a anumitor sunete, grupuri de sunete, unități lexicale noi; • asociere a conținutului mesajului audiat cu anumite imagini; • selectare a cuvintelor conform criteriilor indicate; • enumerare/evidențiere a cuvintelor, conform sarcinii propuse; • ierarhizare a imaginilor pentru cuvintele audiate conform criteriilor propuse; • selectare a imaginilor conform temei; • înțelegere a conținutului textului audiat; • distingere pe baze auditive a asemănărilor / deosebirilor, a aspectelor de tipul <i>adevărat-fals, corect-incorect</i>; • verificare a cunoașterii lexicului nou și a conținutului mesajului; • însușire a unităților lexicale noi; • identificare a datelor conform anumitor particularități; • răspunsul la întrebări pentru concretizarea conținutului; • identificare a esențialului sau a detaliilor;

		<ul style="list-style-type: none"> • redare a conținutului unui text cu ajutorul reperelor (imagini, plan); • formulare a răspunsurilor referitoare la conținutul mesajului, respectând topica limbii române / găgăuze; • identificare a anumitor fenomene în baza audierii (personaje, obiecte); • înțelegere globală a conținutului mesajului audiat; • redare în limba maternă a informației audiate, folosind diferite repere; • înțelegere a instrucțiunilor cadrului didactic cu privire la organizarea și desfășurarea activității.
Participare la conversație	<ul style="list-style-type: none"> • reproducerea literală a modelului de vorbire; • completarea modelului cu informații noi; • inițierea unui dialog prin analogie; • utilizarea adecvată a dialogurilor (de inițiere, de menținere, de încheiere), folosind clișee specifice dialogului; • exersarea unor dialoguri scurte, folosind cuvinte, expresii învățate; • participarea în jocuri de grup, situații sau simulări/dramatizări. 	<ul style="list-style-type: none"> • însușire a modelelor de vorbire (completarea, dezvoltarea, includerea în contexte similare); • accentuare și modelare corectă a intonației; • dezvoltare a modelului cu și fără repere (<i>unde?, când?, cu cine?</i> etc.); • realizare a exercițiilor de recunoaștere, completare, evidențiere, construire etc.; • repetare a lexicului și de completare a modelului prin analogie; • reproducere verbală a mesajului; • alcătuire a propozițiilor cu unitățile lexicale noi; • corectare a modelului de vorbire; • completare a dialogurilor cu diferite tipuri de replici; • inițiere a dialogurilor, modificând circumstanțele, personajele, subiectul etc.; • susținere a dialogurilor după repere (începutul / sfârșitul dat, după imagini și începutul propus etc.); • formulare a întrebărilor de clarificare a aspectelor imaginii; • improvizare a unei situații de comunicare; • conversații de grup.

Exprimare orală continuă	<ul style="list-style-type: none"> • articularea corectă a sunetelor, a grupurilor de sunete, a cuvintelor și a propozițiilor, separat sau în context; • aplicarea modelelor de vorbire în situații similare; • utilizarea corectă a vocabularului însușit în diferite situații de comunicare: alcătuirea îmbinărilor, a enunțurilor simple și dezvoltate, a textelor mici; • descrierea unei imagini cu/fără repere (întrebări, imagini, obiecte); • caracterizarea unui personaj (sumară, detaliată); • descrierea orală a obiectelor după formă, dimensiune, culoare, utilizare prin analogie; • memorarea unor texte scurte: cântece, poezii, expresii etc.; • recitarea expresivă a unor poezii scurte; • interpretarea unor cântece; • reproducerea unor fragmente din poveștile, povestirile ascultate. 	<ul style="list-style-type: none"> • pronunție corectă a sunetelor, a grupurilor de sunete, separat sau în context; • utilizare a modelelor de vorbire în diverse situații; • integrare corectă a lexicului nou în modele de vorbire cunoscute; • descriere a unui obiect/a unei imagini cu sau fără repere; • caracterizare a personajelor (sumară, detaliată); • apreciere a unor fapte, persoane etc.; • evidențiere a particularităților imaginii, a fenomenelor naturii, a animalelor, a personajelor/persoanelor; • memorare și recitare expresivă a unor poezii; • memorare și interpretare a unor cântece etc.; • povestire/repovestire a unor fragmente din povești, povestiri etc.
---------------------------------	--	--

II. REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A TEMELOR PE UNITĂȚI DE TIMP:

- Grupa: grupa mare 5-6/7 ani
- Perioadă de timp: 6 luni
- Număr de ore: 60 de ore
- Număr de ore pe săptămână: 3 ore de limba română, 3 ore de limba găgăuză

Repartizarea orientativă a temelor pe unități de timp	Teme / Unități	Nr. de ore
Nr. total de ore – 60 ore Practica rațională a limbii – 50 ore Recapitulări și evaluări – 10 ore	1. Nicu și Leanca la grădiniță	8 ore
	2. Familia mea	6 ore
	3. Casa mea	8 ore
	4. Ce fructe și legume gustoase!	6 ore
	5. Ce multe animale!	6 ore
	6. Zi după zi	8 ore
	7. Plaiul meu	8 ore

* Ore recomandate suplimentar la activitățile de bază.

* Activități didactice cu părinții – 12 ore

* Activități didactice părinți-copii – 12 ore

* Imersiuni lingvistice și culturale – 6 ore

CONȚINUTURI EDUCAȚIONALE

CONȚINUTURI COMUNICATIVE	CONȚINUTURI LINGVISTICE
ARIA TEMATICĂ	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII
<p>Dominante în această etapă sunt formarea competenței de înțelegere la auz și formarea competenței de exprimare orală.</p> <p>1. Nicu și Leanca la grădiniță</p> <p>1.1 <i>Salut!</i></p> <p>1.2 <i>Eu și prietenii mei</i></p> <p>1.3 <i>La grădiniță</i></p> <p>1.4 <i>Vai, ce multe jucării!</i></p> <p>1.5 <i>Jucăria mea preferată</i></p> <p>1.6 <i>Hai, să ne jucăm!</i></p> <p>1.7 <i>La mulți ani!</i></p> <p>1.8 <i>Minute vesele</i></p> <p>2. Familia mea</p> <p>2.1 <i>Eu, părinții și bunicii</i></p> <p>2.2 <i>O familie frumoasă</i></p> <p>2.3 <i>Cine și ce face în familie</i></p> <p>2.4 <i>Mama mea e învățătoare</i></p> <p>2.5 <i>Unde lucrează părinții?</i></p> <p>2.6 <i>Cei pe care îi iubesc</i></p> <p>3. Casa mea</p> <p>3.1 <i>Casa în care locuiesc</i></p> <p>3.2 <i>Camera mea</i></p> <p>3.3 <i>În bucătărie</i></p> <p>3.4 <i>Aranjăm masa</i></p> <p>3.5 <i>Ce bucate gustoase!</i></p> <p>3.6 <i>Poftă bună!</i></p> <p>3.7 <i>Cine vine în ospete?</i></p> <p>3.8 <i>Acasă</i></p>	<p>În cadrul activităților, accentul se plasează pe formarea competenței lingvistice de comunicare: de pronunție, competența lexicală și cea gramaticală.</p> <p>Minimum lexical. Însușirea a 250 - 300 de cuvinte din aria tematică proiectată (Anexa 1).</p> <p>Modele de vorbire (Anexa 2).</p> <p>Fenomene lingvistice (abordare funcțională, în modele de vorbire)</p> <p>Fonetică și ortoepie</p> <p>a) formarea abilităților de utilizare corectă a sunetelor, a grupurilor de sunete specifice limbii române:</p> <ul style="list-style-type: none"> vocalele: <i>a, ă, o, î, e u, i;</i> diftongii: <i>oa, ea, ie, ia, ai, ei, eu, oi, ou, ui, ai, îi, ii;</i> triftongii: <i>eai, iou;</i> consoanele <i>b-p, d-t, g-c, v-f, z-s,</i> urmate de sunete anterioare; îmbinările de litere: <i>ce, ci, che, che, chi, ge, gi, ghe, ghi.</i> <p>b) formarea abilităților de accentuare corectă a cuvintelor, modelarea intonației.</p> <p>Morfologie</p> <p>Verbul – nucleu al comunicării. Timp, persoană, număr.</p> <p>Verbe: <i>a fi, a avea, a vrea.</i></p> <p><i>Modul indicativ:</i> timpul prezent, timpul trecut (perfectul compus), timpul viitor (I).</p> <p><i>Substantivul. Genul:</i> masculin, feminin, neutru.</p> <p><i>Numărul:</i> singular și plural.</p> <p><i>Cazurile:</i> Nominativ, Genitiv, Dativ, Acuzativ.</p>

4. Ce fructe și legume gustoase!

- 4.1 În livadă
- 4.2 Ce fructe dulci!
- 4.3 În grădina de legume
- 4.4 Preparăm salată de legume
- 4.5 Mergem la piață
- 4.6 Mâncăm sănătos

5. Ce multe animale!

- 5.1 În ospete la bunici
- 5.2 În curtea bunicii
- 5.3 Cine trăiește în pădure?
- 5.4 Mergem la circ
- 5.5 Prietena mea Mimi
- 5.6 Animale mari și mici

6. Regimul zilei

- 6.1 Ce faci dimineața?
- 6.2 Vreau să fiu sănătos
- 6.3 Ce te doare?
- 6.4 Mergem în ospete
- 6.5 Ce haine frumoase!
- 6.6 Facem ordine
- 6.7 Unde mergem în vacanță?
- 6.8 De dimineață până seara

7. Plaiul meu

- 7.1 Țara în care trăiesc
- 7.2 Orașul/satul meu natal
- 7.3 În așteptarea sărbătorilor
- 7.4 Colindăm iarna
- 7.5 Vine, vine primăvara...
- 7.6 De ziua ta, mămică!
- 7.7 Patria mea e Moldova

Articolul: Articolul substantival hotărât și nehotărât.

Pronumele: Pronumele personal. Pronumele posesiv. Pronumele demonstrativ. Pronumele interogativ.

Adjectivul: Acordul adjectivului cu substantivul. Topica adjectivului. Gradele de comparație.

Numeralul. Numeralul cardinal.

Adverbul. Adverbe de loc, de mod.

Prepozițiile: la, în, pe, sub, lângă, cu, din.

Interjecțiile: Cuvinte onomatopoeice.

Sintaxa

Propoziția. Propoziții enunțiative, interogative, exclamative. Propoziții simple și dezvoltate.

PROIECTAREA ORIENTATIVĂ A CONȚINUTURILOR EDUCAȚIONALE

Unități tematice Teme	Vocabular	Fenomene lingvistice	Intenții comunicative	Activități de învățare și evaluare	Activități didactice comune copii și părinți
1. <i>Nicu și Leanca la grădiniță</i> 1.1. <i>Salut!</i>	Nicu Leanca soare dimineată zi seară noapte	Sunetul: [a] Diftongul: [ea]	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bună dimineața! ○ Bună ziua! ○ Bună seara! ○ La revedere! ○ Noapte bună! 	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: <i>Învățăm cum să ne salutăm;</i> • Joc didactic: <i>Ghici. Cine și ce spune?;</i> • Lucru în perechi: <i>Alcătuiți dialoguri după model;</i> • Poezia: <i>Bună dimineața!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Înscenarea dialogurilor: <i>Când și cum ne salutăm!</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile și salutați personajele.;</i> • Exercițiu: <i>Alcătuiți dialoguri în baza imaginilor;</i> • Cântecul: <i>Bună dimineața!</i>
1.2. <i>Eu și prietenii mei</i>	băiat, fată, prieten câine, pisică, arici, iepure, veveriță Eu, tu, el, ea Da Nu a fi	Sunetul: [i] Formarea diminutivelor: Băiat – <i>băiețel</i> Fată – <i>fetiță</i> Pronumele personal, singular Pronumele interogativ <i>cine?, ce?</i> Verbul <i>a fi</i> , timpul prezent, sing., forma afirmativă	<ul style="list-style-type: none"> – Cine ești tu? – <i>Eu sunt Nicu.</i> – Cine este el? – <i>El este Nicu.</i> – Cine este ea? – <i>Ea este Leanca.</i> – Ce ești tu, Nicu? – <i>Eu sunt băiat.</i> – Ce ești tu, Leanca? – <i>Eu sunt fată.</i> – Ce este Rița? – <i>Rița este veveriță.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: <i>Întrebați și răspundeți;</i> • Lucru în perechi: <i>Prezentați-vă și prezentați prietenul;</i> • Joc didactic: <i>Ascultați propozițiile. Ridicați cartonașul cu DA, dacă propozițiile sunt adevărate și NU, dacă sunt false;</i> • Galeria de imagini: <i>Prietenii lui Nicu. Desenați unul din prietenii lui Nicu. Comentați desenul;</i> • Poezia: <i>Să facem cunoștință;</i> • Cântecul: <i>Deschide urechea bine.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și alegeți imaginea potrivită;</i> • Exercițiu: Înscenarea dialogurilor <i>Să facem cunoștință;</i> • Joc didactic (cu cartonașe): <i>Priviți imaginile/ fotografiile. Întrebați și răspundeți: Cine este? Ce este?;</i> • Exercițiu: <i>Uniți punctele și ghiciți cine și ce este;</i> • Desenul: <i>Acesta sunt eu;</i> • Repetarea poeziei: <i>Să facem cunoștință;</i> • Cântecul: <i>Deschide urechea bine.</i>
1.3. <i>La grădiniță</i>	grădiniță, educatoare, copil, cântec, poezie acasă noi, voi, ei, ele	Vocala: [e] Diftongul: [oa] Pronumele interogativ <i>unde?</i> Pronumele personal, plural Verbul <i>a fi</i> , timpul prezent, pl., forma afirmativă și negativă	<ul style="list-style-type: none"> – Cine este la grădiniță? – <i>Rița este la grădiniță./ Noi suntem la grădiniță./ Copiii sunt la grădiniță.</i> – Rică este la grădiniță? – <i>Nu, Rică nu este la grădiniță. Rică este acasă.</i> – Unde ești? – <i>Sunt la grădiniță.</i> – Unde este Leanca? – <i>Leanca este la grădiniță.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginea. Spuneți cine și unde este;</i> • Alcătuiți dialoguri: <i>Întrebați și răspundeți;</i> • Ascultați și repetați poezia: <i>Educatoarea;</i> • Cântecul: <i>Alunelu, Alunelu, hai, la joc!;</i> • Ascultați povestea <i>Grădinița din pădure.</i> Răspundeți la întrebări. 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: <i>DA sau NU. Ascultați propozițiile. Ridicați cartonașul cu DA, dacă propozițiile sunt adevărate și NU, dacă sunt false;</i> • Joc didactic: <i>De-a v-ați ascunselea, Unde este?;</i> • Repetarea cântecului: <i>Alunelu, Alunelu, hai, la joc!;</i> • Înscenați povestea <i>Grădinița din pădure.</i>

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

<p>1.4. <i>Vai, ce multe jucării!</i></p>	<p>jucărie, păpușă, urs, cub, mașină, avion, tren</p> <p>mare, mic</p> <p>a avea</p>	<p>Sunetele [j, ʃ]</p> <p>Articolul substantival nehotărât, singular</p> <p>Verbul <i>a avea</i>, indicativ prezent, pers. I, III, sg., forma afirmativă, negativă</p>	<p>– Ce ai?</p> <p>– <i>Eu am o jucărie.</i></p> <p>– Ce jucărie ai?</p> <p>– <i>Eu am un urs.</i></p> <p>– Tu ai o păpușă / un avion?</p> <p>– <i>Da, eu am o păpușă / un avion. / Nu, eu nu am o păpușă / un avion.</i></p> <p>– Cum este jucăria?</p> <p>– <i>Jucăria este mare / mică.</i></p> <p>– Tu ai un tren ?</p> <p>– <i>Da, eu am un tren. / Nu, eu nu am un tren.</i></p> <p>– Ce are el/ea?</p> <p>– <i>El/ea (nu) are o jucărie / un cub.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Repetați: <i>tuc-tuc-tuc; te duc, te duc, te duc;</i> • Joc didactic: <i>Semaforul.</i> Ascultați cuvintele. Ridicați cartonașul roșu când auziți <i>O</i> și cartonașul verde când auziți <i>UN</i>; • Exercițiu: <i>Privește și numește. Cum este?;</i> • Joc didactic: <i>Eu am o/un + subst. sg, dar ea/el are + subst. sg.;</i> • Desenați și colorați: <i>Uniți punctele și spuneți ce jucărie este;</i> • Poezia <i>Jucăriile</i> de Grigore Vieru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc de memorie: <i>Numiți în cor obiectele de pe cartonașe;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Spuneți cine și ce are;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>Tu ai o un + subst. ?;</i> • Jocul didactic <i>Magazinul cu jucării;</i> • Simulare: <i>Trenuțul</i> (duce jucării, baloane de diferite culori); • Exercițiu: <i>Ascultați și colorați;</i> • Poezia: <i>Trenule,</i> trenuțele de Liviu Deleanu; • Repetarea cântecului <i>Baloane colorate.</i>
<p>1.5. <i>Jucăria mea preferată</i></p>	<p>alb, roșu, verde, albastru, galben, maro, negru</p>	<p>Sunetul [b]</p> <p>Acordul adjectivului cu substantivul</p> <p>Pronumele interogativ <i>cum?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ balon roșu ○ minge roșie ○ urs brun <p>– Cum este mingea?</p> <p>– <i>Mingea este mare. / Mingea este roșie.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice (umflarea balonului; imitarea zborului avionului etc.); • Joc didactic <i>Jucăriile mele; Ce este și cum este?</i> • Desenați/colorați jucăria preferată; • Poezia <i>Culori;</i> • Ascultați povestea <i>Oare poate fi așa?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Ascultăm și repetăm în cor;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>Cum este + subst. ?;</i> • Joc didactic: <i>Mingea fierbinte;</i> • Construirea puzzle-urilor <i>Jucării;</i> • Povestea <i>Oare poate fi așa?</i> Răspundeți la întrebări.
<p>1.6. <i>Hai, să ne jucăm!</i></p>	<p>minge, balon</p> <p>a sări, a fugi, a căuta, a arunca</p> <p>a (se) juca</p>	<p>Sunetul [g]</p> <p>Articolul substantival nehotărât, plural</p> <p>Verbele: <i>a sari, a căuta, a arunca, a fugi, a (se) juca</i> indicativ prezent</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ un urs – niște urși ○ păpușă – niște păpuși ○ un balon – niște baloane ○ Mingea sare. <p>– Ce faci?</p> <p>– <i>Eu arunc mingea. / Eu caut mingea. / Eu mă joc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Ascultați și repetați;</i> • Joc didactic: <i>Eu spun una, tu spui multe;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Spuneți cine și ce face;</i> • Modelarea jucăriilor din plastilină; • Poezia <i>Mingea</i> de Grigore Vieru; • Cântecul <i>Bat din palme.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Mâini dibace: <i>Ce culoare au jucăriile mele;</i> • Joc didactic: <i>Găsește perechea;</i> • Priviți imaginile. <i>Spuneți ce este, cum este, ce face;</i>
<p>1.7. <i>La mulți ani!</i></p>	<p>zi de naștere, an, cadou, carte</p> <p>unu, doi, trei, patru, cinci, șase, șapte, opt, nouă, zecea</p>	<p>Sunetul: [o]</p> <p>Numerale cardinale (1 – 10)</p> <p>Pronumele interogativ : <i>câți?, câte?</i></p>	<p>– Câți ani ai?</p> <p>– <i>Eu am șase ani.</i></p> <p>– Câte baloane sunt?</p> <p>– <i>Sunt patru baloane.</i></p> <p>– Tu ai cinci ani ?</p> <p>– <i>Da, eu am cinci ani. / Nu, eu nu am cinci ani.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Ascultați și repetați;</i> • Joc didactic: <i>Să numărăm împreună;</i> • Lucru în perechi: <i>Întrebați și răspundeți. Câte / câți + subst. pl. sunt?;</i> • Cântecul <i>Eu am zece degețele.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: <i>Ascultați și spuneți numărul corect;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Spuneți câte / câți + subst. pl. sunt?;</i> • Numărătoarea: <i>Unu, doi, trei/ Strângem flori de tei;</i> • Repetarea cântecului <i>Eu am zece degețele.</i>

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

1.8. Minute vesele	REPETARE			<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile/obiectele. Ascultați și repetați;</i> • Joc de memorie: <i>Numiți obiectele care dispar;</i> • Joc didactic: <i>La magazinul de jucării;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Spuneți câte obiecte sunt;</i> • Cântecul <i>Eu am zece degete;</i> • Teatrul de păpuși. 	
2. Familia mea 2.1. <i>Eu, părinții și bunicii</i>	familie, mamă, tată, frate, soră, bunic, bunică aceasta, aceasta	Sunetul: [ă] Articolul substantival hotărât, singular Pronumele demonstrativ: <i>acesta, aceasta</i> Pronumele posesiv: <i>meu, tău, mea, ta</i> Acordul adjectivului pronominal cu substantivul	<ul style="list-style-type: none"> o Mama mea. o Tatăl meu. o Aceasta este mama mea. o Acesta este tatăl meu. – Cine este acesta? – <i>Acesta este bunelul meu.</i> – Cine este aceasta ? – <i>Acesta este bunica mea.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice: <i>Să repetăm în cor;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginea. Spuneți cine este și cine nu este acasă;</i> • Joc didactic: <i>Acesta este + subst. masc. / Aceasta este + subst. fem.; Cine sunt ei?</i> • Desen: <i>Familia mea;</i> • Poezia-joc: <i>Iată bunica, iată bunicul...;</i> • Audierea cântecului <i>Familia mea.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic : Momentul de surpriză: <i>Ghici cine vine;</i> • Exercițiu: <i>Priviți fotografia (de familie) / imaginea cu subiectul Familia. Spuneți: Cine este acesta /aceasta?;</i> • Desen: <i>Colorează imaginea; Recunoaște membrii familiei;</i> • Poezii despre mama: <i>Mama mea; Multe mame sunt pe lume</i> de Grigore Vieru; • Audierea cântecului <i>Familia mea.</i>
2.2. <i>O familie frumoasă</i>	părinte, nepot, nepoată bun, frumos, harnic	Sunetul [n] Formarea diminutivelor: <i>nepot – nepoțel nepoată – nepoțiță</i> Topica adjectivului Adjectivul la gradul comparativ	<ul style="list-style-type: none"> o Mamă frumoasă. o Bunică bună. – Cum este mama? – <i>Mama este harnică.</i> – Cum este tata? – <i>Tata este harnic.</i> – Cine este mai mare? – <i>Sora este mai mare.</i> – Cine este mai mic? – <i>Fratele este mai mic.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc fonetic: <i>Ascultați și încercuiți;</i> • Exercițiu: <i>Cine și cum este în familia mea?;</i> • Priviți imaginile și spuneți: <i>Cine este mai mare, cine este mai mic;</i> • Poezia: <i>Familia mea;</i> • Vizionarea filmulețului <i>Bate vântul frunzele.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascultați povestirea. Numiți personajele în ordinea în care apar; • Alcătuiți dialoguri după model: <i>Cine este mai mare / mai mic/ mai frumos / mai harnic?</i> • Desenul <i>Eu și bunicii mei;</i> • Poezia <i>Mi-i dragă...;</i> • Vizionarea filmulețului <i>Bate vântul frunzele</i> și redarea conținutului prin mișcări.
2.3. <i>Cine și ce face în familie</i>	A (se) spăla, a face, a repara, a desena A se uita la televizor	Sunetul: [s] Verbele <i>a (se) spăla, a pregăti, a citi, a repara,</i> indicativ prezent	<ul style="list-style-type: none"> – Ce face mama ? – <i>Mama spală.</i> – Ce face tata ? – <i>Tata repară.</i> – Ce repară tata? – <i>Tata repară mașina.</i> – Ce faci tu? – <i>Eu desenez.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc fonetic: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: <i>Cine și ce face?;</i> • Exercițiu: <i>Desenați și prezentați;</i> • Joc didactic: Pantomimă. Ghici <i>Cine și ce face;</i> • Poezia: <i>Mama pâine albă coace</i> de Grigore Vieru; • Ascultați povestea <i>Ridichea</i> și recunoașteți personajele. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu. Priviți imaginea; Spuneți. <i>Cine și ce face?;</i> • Alcătuiți dialoguri după model; • Exercițiu: <i>Găsiți corespondențele;</i> • Micro-scenete: <i>În familie;</i> • Ascultați povestea <i>Ridichea</i>, recunoașteți cuvintele noi.

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

2.4. <i>Mama mea e învățătoare</i>	învățătoare, medic, vânzătoare, șofer, polițist, constructor	Sunetul [t] Propoziția enunțiativă. Propoziția simplă	<ul style="list-style-type: none"> – Ce este tatăl tău? – <i>Tatăl meu este medic.</i> – Ce este mama ta? – <i>Mama mea este învățătoare.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc fonetic: <i>Audiați și bateți din palme când auziți sunetul [t];</i> • Exercițiu: <i>Corelați imaginile;</i> • Lucrul în grup: <i>Mama mea e medic, dar a ta?;</i> • Poezia <i>Mama mea e doctoriță</i> de Grigore Vieru; • Povestea <i>Ridichea</i>. Răspundeți la întrebări. 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: Loto. <i>Ascultați și găsiți imaginea;</i> • Improvizați dialoguri după model; • Joc didactic: <i>Numește profesia;</i> • Construiți puzzle; • Poezia <i>Cine și ce face;</i> • Povestea <i>Ridichea</i>. Întrebați și răspundeți.
2.5. <i>Unde lucrează părinții?</i>	școală, spital, magazin a lucra	Sunetul [z] Verbul: <i>a lucra</i> , indicativ prezent Prepoziția: <i>la</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Unde lucrează tata? – <i>Tata lucrează la spital. / El lucrează la spital.</i> – Unde lucrează tatăl tău? – <i>Tatăl meu lucrează la spital.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc fonetic: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: <i>Găsiți corespondențele. Cine și unde lucrează;</i> • Improvizați dialoguri după model; • Cântecul <i>O familie fricoasă;</i> • Povestea <i>Ridichea</i>. Povestiți în baza imaginilor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: Pantomimă. <i>Ghici cine este și unde lucrează;</i> • Uniți punctele și descoperiți personajul; • Poezia <i>Mama mea e-nvățătoare;</i> • Cântecul <i>O familie fricoasă;</i> • Povestea <i>Ridichea</i>. Povestiți în baza imaginilor.
2.6. <i>Cei pe care îi iubesc</i>	REPETARE		<ul style="list-style-type: none"> • Priviți imaginea și recunoașteți membrii familiei; • Joc didactic: <i>Cine mai repede? Uniți cu o linie membrii familiei lui Nicu și cu alta membrii familiei Leancăi;</i> • Joc didactic: <i>Cine vine acasă? Găsește calea spre casă a fiecărui membru de familie;</i> • Exercițiu: <i>O poză de familie. Descrieți persoanele din fotografia voastră de familie după model;</i> • Cântecul <i>O familie fricoasă;</i> • Înscenarea poveștii <i>Ridichea</i>. 		
3. Casa mea 3.1. <i>Casa în care locuiesc</i>	casă, bloc, cameră, salon, dormitor, bucătărie, coridor, baie acasă a locui	Sunetele [c, t] Diftongul: [ie] Formarea diminutivelor: <i>casă – căsuță</i> Verbul: <i>a locui</i> , indicativ prezent Pronumele interogativ: <i>Unde?</i> Prepozițiile <i>în, la</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Ce este aceasta? – <i>Aceasta este casa mea.</i> – Cum este casa ta? – <i>Casa mea este mare.</i> – Câte camere are casa ta? – <i>Casa mea are două / trei camere.</i> – Cine locuiește în casă? – <i>În casă locuiește familia mea.</i> – Cine este acasă? – <i>Acasă este mama / tata / bunicul / bunica.</i> – Unde este mama? – <i>Mama este la bucătărie.</i> – Unde este tata? – <i>Tata este în salon.</i> – Unde ești tu? – <i>Eu sunt în camera mea.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile, ascultați și repetați;</i> • Joc didactic: <i>Cine este acasă? Cine și unde este?;</i> • Exercițiu: Plasați în imaginea <i>Casa</i> cartonașele cu camere. Descrieți casa; • Desen: <i>Casa mea;</i> • Exercițiu: <i>Descrieți în 2-3 enunțuri casa în care locuiți;</i> • Poezia <i>Casa</i> de Anatol Ciocanu. • Cântecul <i>Am o căsuță mică</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Numiți în cor obiectele de pe cartonașe;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Spuneți cine este acasă;</i> • Înscenați dialoguri după model; • Joc didactic: <i>Priviți imaginile. Ridicați cartonașul cu DA, dacă propozițiile sunt adevărate și cel cu NU, dacă sunt false;</i> • Construiți din cubulețe: <i>Casa în care locuiești;</i> • Vizionarea filmului și memorarea cântecului <i>Am o căsuță mică</i>.

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

<p>3.2. <i>Camera mea</i></p>	<p>masă, pat, scaun, dulap, vază, tablou, covor</p>	<p>Sunetul [v]</p> <p>Formarea pluralului substantivelor (o-două, un-două)</p> <p>Pronumele interogativ: <i>câte</i></p> <p>Prepozițiile <i>pe, sub, în, lângă</i></p>	<p>– Ce este în cameră ? – <i>În cameră este un pat / un dulap / un covor.</i></p> <p>– Câte scaune sunt în cameră? – <i>În cameră sunt două scaune.</i></p> <p>– Unde este vaza? – <i>Vaza este pe masă.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: <i>Uniți prin linii părțile aceluiași obiect. Spuneți ce este;</i> • Joc didactic: <i>Eu spun una, tu spui multe;</i> • Exercițiu: <i>Ascultați și încercuți;</i> • Improvizați dialoguri: <i>Ce este în camera ta?;</i> • Amenajați camera pentru păpușă (mobilă-jucărie). <i>Descrieți ce și unde este;</i> • Desenați un covor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: Priviți imaginea: <i>Ascultați enunțurile. Decideți dacă sunt adevărate (A) sau false (F);</i> • Descrieți imaginile: <i>Spuneți ce și unde se află;</i> • Desenați obiectele din camera unde ești; • Joc didactic: <i>O cameră ciudată;</i> • Joc dinamic: <i>Cine e mai iute să ocupe scaunul;</i> • Vizionarea filmului și memorarea cântecului <i>Căsuța din pădure.</i>
<p>3.3. <i>În bucătărie</i></p>	<p>frigider, aragaz, cratiță, ceainic, mâncare</p>	<p>Trifongul [eai]</p> <p>Pronumele interogativ: <i>ce, cine, unde</i></p> <p>Verbele: <i>a pregăti, a face mâncare</i>, indicativ prezent</p>	<p>– Ce este în bucătărie? – <i>În bucătărie este aragaz / frigider.</i></p> <p>– Unde este ceainicul ? – <i>Ceainicul este pe aragaz.</i></p> <p>– Cine este în bucătărie? – <i>Mama este în bucătărie.</i></p> <p>– Ce face mama în bucătărie? – <i>Mama pregătește mâncare.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Carduri: joc didactic: <i>Arată ce auzi;</i> • Improvizați dialoguri: <i>În bucătărie;</i> • Poezia <i>Leanca la bucătărie.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascultați și puneți obiectele la locul lor; • Exercițiu: Încercuiește și numește obiectul în plus; • Improvizați dialoguri după model: <i>Ce și unde este;</i> • Construiți puzzle. • Poezia <i>O plăcintă</i> de Ion Gheorghită.
<p>3.4. <i>Aranjăm masa</i></p>	<p>farfurie, lingură, linguriță, furculiță, cuțit, ceașcă</p> <p>a pune</p>	<p>Sunetul [u]</p> <p>Verbul: <i>a pune</i>, indicativ prezent; imperativ</p>	<p>– Câte farfurii sunt pe masă? – <i>Pe masă sunt 2 farfurii.</i></p> <p>○ Eu pun lingura pe masă.</p> <p>○ Pune lingurița în ceașcă!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și puneți lucrurile la locul lor;</i> • Exercițiu: <i>Uniți prin săgeți elementele și numiți obiectele;</i> • Improvizați dialoguri: <i>Ce obiecte și câte obiecte sunt pe masă;</i> • Joc didactic: <i>Faceți ce spun eu;</i> • Modelați din plastilină o farfurie / ceașcă. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Numiți obiectele din imagine;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginea. Numărați obiectele și spuneți câte sunt;</i> • Joc didactic: <i>Aranjăm masa;</i> • Exercițiu: <i>Colorați / ornați o farfurie / ceașcă;</i> • Poezia <i>Ora mesei.</i>
<p>3.5. <i>Ce bucate gustoase!</i></p>	<p>supă, terci, ceai, suc, apă</p> <p>gustos</p> <p>a bea, a mânca</p> <p>Mulțumesc!</p>	<p>Sunetul [m]</p> <p>Verbele: <i>a bea, a mânca</i>, indicativ prezent; imperativ</p>	<p>– Ce mănânci? – <i>Eu mănânc supă / terci.</i></p> <p>– Cum este supa? – <i>Supa este gustoasă.</i></p> <p>– Ce bei? – <i>Eu beau suc / apă / ceai.</i></p> <p>○ Bea apă! Beți suc! ○ Mănâncă supă! Măncați terci!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați cu atenție și repetați;</i> • Lucru în perechi. Întrebați și răspundeți: <i>Ce măncați dimineața / seara?;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Spuneți cine și ce face;</i> • Poezia <i>Pâinea</i> de Grigore Vieru; • Ascultați povestea <i>Trei urși</i> și recunoașteți personajele. 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: Cartonașele vii. Joc de memorie. <i>Numiți obiectele de pe cartonașe;</i> • Ascultați dialogurile și răspundeți la întrebări; • Alcătuiți meniul zilei; • Poezia <i>Pâinea</i> de Grigore Vieru; • Audierea poveștii <i>Trei urși</i>, recunoașterea cuvintelor noi.

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUȘĂ

NIVELUL A 1.1.

3.6. <i>Poftă bună!</i>	Brânză, carne, unt, ou, pește, lapte, plăcintă a vrea	Sunetul [p] Subst. cazul acuzativ cu prep. <i>cu, din</i> Verbul: <i>a vrea</i> , indicativ prezent, forma afirmativă și negativă	○ Pâine cu unt / cu magiun. – Ce vrei tu? – <i>Eu vreau pește / lapte.</i> – Ce vrea el/ea? – <i>El/ea vrea carne/ou.</i> – Ce vor ei/ele? – <i>Ei/ele vor plăcinte.</i> – Tu vrei bomboane? – <i>Da, eu vreau bomboane. / Nu, eu nu vreau bomboane.</i>	• Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Exercițiu: Priviți imaginile. <i>Spuneți cine și ce mănâncă/bea;</i> • Improvizați dialoguri: <i>Ce vrei?;</i> • Audierea cântecului <i>Mofturosul;</i> • Povestea <i>Trei urși</i> . Răspundeți la întrebări.	• Exercițiu: <i>Ascultați cu atenție și spuneți cine și ce mănâncă/bea;</i> • Joc didactic: Cutia magică. Ce vrei?/Tu vrei?; • Micro-scenete: <i>La masă;</i> • Cântecul <i>Mofturosul;</i> • Povestea <i>Trei urși</i> . Întrebați și răspundeți.
3.7. <i>Cine vine în ospete?</i>	pateu, salam, pâine, bomboană, biscuit, înghețată dulce a veni, a aduce	Diftongii [ii, eu] Verbul: <i>a veni</i> , indicativ, timpul trecut	– Cine a venit în ospete? – <i>Bunica a venit în ospete.</i> – Ce a adus bunica ? – <i>Bunica a adus plăcinte.</i>	• Exercițiu: <i>Ascultați ce mănâncă băiatul;</i> • Improvizați dialoguri: <i>Cine a venit în ospete?;</i> • Poezia <i>Mama pâine albă coace</i> de Grigore Vieru; • Modelăm dulciuri din plastilină; • Cântecul <i>Dacă vesel se trăiește, fă așa...;</i> • Povestea <i>Trei urși</i> . Povestii în baza imaginilor.	• Exercițiu: <i>Repetăm împreună;</i> • Micro-scenete: <i>Aranjăm masa de sărbătoare;</i> • Joc-pantomimă: <i>Cine a venit în ospete? Ce a adus?</i>
3.8. <i>Acasă</i>	REPETARE		• Joc didactic (părinți/copii): Cine mai repede. <i>Numiți obiectele din imagine;</i> • Jocul: <i>Aranjarea mesei;</i> • Exercițiu: Uniți imaginile. <i>Spuneți cine și ce cadou a adus.</i> • Completați desenul. • Cântecul <i>Am o căsuță mică;</i> • Înscenarea poveștii <i>Trei urși</i> .		
4. Ce fructe și legume gustoase! 4.1. <i>În livadă</i>	livadă, fruct, măr, pară, prună, caisă, coș a culege	Sunetul [l] Verbul <i>a culege</i> , indicativ prezent Propozițiile interogative	– Ce este acesta? – <i>Acesta este un măr.</i> – Ce este aceasta? – <i>Aceasta este o prună.</i> – Acesta este un măr? – <i>Da, acesta este un măr. / Nu, acesta nu este un măr, aceasta este o pară.</i> – <i>Cum este mărul ?</i> – <i>Mărul este roșu. / Mărul este gustos.</i>	• Exercițiu: <i>Repetăm împreună;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>Ce este și cum este?;</i> • Joc didactic: Strângem fructele în coș (Ce este aceasta? Cum este para? / Aceasta este o pară. Para este dulce. Eu pun para în coș); • Construim puzzle: Fructele; • Poezia <i>Fructele toamnei</i> .	• Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Joc didactic: <i>Da sau Nu;</i> • Joc didactic: <i>Pomul fermecat</i> . Aflați ce fructe sunt în pomul fermecat. Cum sunt fructele?;
4.2. <i>Ce fructe dulci!</i>	cireșă, vișină, nucă acru a lua	Sunetul [u] Verbul <i>a lua</i> , imperativ	○ Ia un măr din coș! ○ Pune mărul pe masă!	• Joc didactic: <i>Săculețul fermecat</i> . Extrageți obiectul din săculeț, numiți-l și descrieți-l în 2-3 enunțuri;	• Ascultați și repetați. <i>În coș sunt...;</i> • Joc didactic: <i>Ia din coș...;</i> • Numiți și colorați obiectele din imagine;

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

				<ul style="list-style-type: none"> Jocuri didactice: <i>Eu spun una, tu spui multe; Loto; Spune-mi câte fructe cunoști?</i>; Exercițiu: <i>Întrebați și răspundeți</i>; Poezia <i>La cireșe</i>; Modelați din plastilină / aluat fructe. 	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: <i>Grupăți fructele după culori</i>; Carduri: <i>Câte fructe sunt în imagine?</i> (un măr – două mere); Poezia <i>Am cireșe la ureche</i>.
4.3. <i>În grădina de legume</i>	grădină, legumă, roșie, castravete, ridiche	Îmbinare de litere: <i>che, ge</i> Verbul <i>a culege</i> , indicativ prezent, sg.	<ul style="list-style-type: none"> Ce faci? <i>Eu culeg roșii.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Ascultați și repetați</i>; Joc didactic: <i>Eu spun una, tu spui multe</i>; Lucrați în perechi: <i>Ce culegi în grădină?</i>; Modelăm legume; Poezia <i>Cântecul legumelor</i>; Ascultați povestea <i>Capra cu trei iezi</i> și recunoașteți personajele. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: Priviți imaginile: <i>Cine și ce culege?</i>; Joc didactic: <i>Cine culege mai repede legumele</i>; Desenați/colorați legumele. Spuneți ce culoare are fiecare legumă; Poezia <i>Bogăția toamnei</i>; Ascultați povestea <i>Capra cu trei iezi</i> și recunoașteți cuvintele noi.
4.4. <i>Preparăm salată de legume</i>	varză, ardei, ceapă, cartof, morcov a tăia	Diftongii [ai, ei] Verbul <i>a tăia</i> , indicativ prezent	<ul style="list-style-type: none"> Ce faci? <i>Eu tai ceapă / ardei / cartofi.</i> Ce face mama? <i>Mama taie varză / morcov.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Repetăți în cor</i>; Jocuri didactice: <i>Adevărat, fals. Cine și ce mănâncă; Spune ce legume cunoști?</i> Exercițiu: <i>Uniți prin săgeți cine și ce mănâncă</i>; Priviți imaginile. Lucrați în perechi. <i>Realizați dialoguri după model</i>; Cântecul <i>S-a dus gospodina să ia zarzavat</i>; Povestea <i>Capra cu trei iezi</i>. Răspundeți la întrebări. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Să repetăm împreună</i>; Dialog: <i>Ce legume pune mama în salată?</i>; Joc didactic: <i>Similitudini</i>. Găsiți corespondențele dintre două imagini similare și uniți-le printr-o linie; Preparăm salată de legume; Cântecul <i>S-a dus gospodina să ia zarzavat</i>; Povestea <i>Capra cu trei iezi</i>. Întrebați și răspundeți.
4.5. <i>Mergem la piață</i>	pieță, vânzătoare a cumpăra a-i plăcea	Diftongii: [ia, oa, ea] Verbele <i>a cumpăra, a-i plăcea</i> , indicativ prezent Îmi place/îmi plac	<ul style="list-style-type: none"> Ce cumperi? <i>Eu cumpăr fructe.</i> Îți place morcovul? <i>Da, îmi place morcovul.</i> Îți plac merele? <i>Nu, nu îmi plac merele.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Ascultați și aflați ce legume îi plac lui Nicu</i>; Priviți imaginile: <i>Spuneți cine și ce cumpără</i>; <i>Lucrul în perechi: Întrebați și răspundeți. Îmi place. Nu-mi place</i>; Joc didactic. <i>Ghici după gust ce legumă este?</i> Joc de rol: <i>La piață</i>; Cântecul <i>A plecat mama la piață</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Ascultați dialogul și spuneți ce legume îi plac Leancăi</i>; Priviți imaginea <i>La piață</i>; Încercuiți fructele, legumele care vă plac. Alcătuiți propoziții după model: <i>Îmi place + subst. sing. / Îmi plac + subst. pl.</i>; Colorați imaginea: <i>La piață</i>; Poezia <i>Legume timpurii</i> de P. Cojocar;

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

				<ul style="list-style-type: none"> • Povestea <i>Capra cu trei iezi</i>. Povestiți în baza imaginilor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Povestea <i>Capra cu trei iezi</i>. Confecționarea medalioanelor. Povestirea în baza reperelor.
4.6. <i>Mâncăm sănătos</i>	REPETARE			<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: <i>Încercuțiți cu roșu fructele și cu verde legumele;</i> • Întrebați și răspundeți: <i>Ce fructe și ce legume sunt?;</i> • Joc didactic: <i>Cine separă mai repede fructele de legume;</i> • Joc de rol: <i>Mergem cu mama la piață;</i> • Cântecul <i>S-a dus gospodina să ia zarzavat;</i> • Poezia <i>Cântecul legumelor;</i> • Încenați povestea <i>Capra cu trei iezi</i>. 	
<p>5. Ce multe animale sunt!</p> <p>5.1. <i>În ospetie la bunici</i></p>	<p>animal, vacă, porc, oaie, capră, cal</p> <p>curte</p> <p>aici, acolo</p>	<p>Sunete onomatopeice: <i>miau-miau, ham-ham, chiț-chiț</i></p> <p>Diminutive: <i>văcuță, purcel, oiță, căluț</i></p> <p>Adverbele de loc: <i>aici, acolo</i></p> <p>Prepozițiile <i>pe, sub, în, lângă</i></p>	<p>○ Aici este o vacă, acolo este un cal.</p> <p>– Unde este vaca?</p> <p>– <i>Vaca este aici. / Vaca este în curte.</i></p> <p>– Unde este calul?</p> <p>– <i>Calul este acolo. / Calul este lângă casă.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați sunetele emise de animale și numiți animalul;</i> • Exercițiu: Priviți imaginea <i>în curte. Spuneți unde sunt prietenii lui Nicu;</i> • Uniți cu săgeata imaginile; • Desen: <i>Colorați animalele din imagini;</i> • Cântecul <i>Animalele;</i> • Ascultați povestea <i>Gogoașa</i> (fragment: <i>bunica a copt o gogoasă</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați numele animalului și găsiți imaginea corespunzătoare;</i> • Joc didactic: <i>Ghici cine se aude;</i> • Ascultați și colorați; • Încenați dialoguri după model: <i>Ce este?, Cum este?, Unde este?;</i> • Poezia <i>Grivei;</i> • Cântecul <i>Animalele</i>. • Ascultați povestea <i>Gogoașa</i> (fragment). Răspundeți la întrebări; • Modelați din plastilină/aluat o gogoasă.
5.2. <i>În curtea bunicii</i>	<p>pasăre, cocoș, găină, rață, găscă, pui</p> <p>a da</p> <p>a hrăni</p>	<p>Sunete onomatopeice: <i>Cot-codac, piu-piu, mac-mac, ga-ga-ga</i></p> <p>Diminutive: <i>găină - găinușă, rață - rătușcă, pui - pușor</i></p> <p>Substantivul la cazul dativ</p> <p>Verbele <i>a da, a hrăni</i>, indicativ prezent</p>	<p>– Ce faci?</p> <p>– <i>Eu dau apă la animale.</i></p> <p>– Ce face Nicu?</p> <p>– <i>Nicu dă apă câinelui / la câine.</i></p> <p>– Ce face Nicu?</p> <p>– <i>Nicu hrănește păsările.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și încercuțiți;</i> • Exercițiu: <i>Numiți ce vedeți în imagine (animale mari și mici);</i> • Priviți imaginile și formulați întrebări după model: <i>Ce face bunica?;</i> • Desen-rebus: <i>Află ce mănâncă și ce ne dau animalele;</i> • Cântecul <i>În grădina casei mele;</i> • Ascultați povestea <i>Gogoașa</i>. Recunoașteți personajele. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați în cor;</i> • Exercițiu: <i>Arată și spune cum face animalul / pasărea;</i> • Încenarea dialogurilor: <i>Cine și ce face în ograda casei;</i> • Poezia <i>Gâsca/Rața;</i> • Audierea cântecului <i>Șede rața pe butoi;</i> • Audiați povestea <i>Gogoașa</i>. Recunoașteți cuvintele noi.
5.3. <i>Cine trăiește în pădure?</i>	<p>pădure, copac, lup, vulpe, broască, șoarece</p> <p>a trăi</p>	<p>Sunetul [c], îmbinarea de litere <i>ce</i></p> <p>Diminutive: <i>Broască - broscuță, șoarece - șoricel,</i></p>	<p>– Cine trăiește în pădure?</p> <p>– <i>În pădure trăiește lupul / vulpea / ursul.</i></p> <p>– Cine trăiește în curte?</p> <p>– <i>În curte trăiește câinele..</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și găsiți imaginea;</i> • Exercițiu: <i>Arătați și numiți animalele;</i> • Exercițiu: <i>Dezmierdați animalele;</i> • Priviți imaginea. <i>Arătați, prin săgeți,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Joc didactic: <i>Mare-mic</i> (lupul este mare, șoricelul este mic); • Răspundeți la întrebări după model; • Cântecul <i>Oac-oac;</i>

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

		<p>lup - <i>lupușor</i>, vulpe - <i>vulpișoară</i>, iepure - <i>ieपुरaș</i></p> <p>Verbul <i>a trăi</i>, indicativ prezent</p>	<p>– Unde trăiește lupul? – <i>Lupul trăiește în pădure.</i> – Unde trăiește câinele? – <i>Câinele trăiește în curte.</i></p>	<p><i>unde trăiesc animalele</i> (în ogradă sau în pădure);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Povestea <i>Gogoașa</i>. Răspundeți la întrebări; • Intonarea cântecului <i>Gogoașei</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Povestea <i>Gogoașa</i>. Întrebați și răspundeți; • Teatrul de masă. Povestea <i>Gogoașa</i>.
5.4. <i>Mergem la circ</i>	<p>circ, leu, maimuță, zebra, tigr, elefant</p> <p>puternic, rău</p>	<p>Sunetul: [e]</p> <p>Propoziții dezvoltate</p>	<p>○ Acesta este un leu. Leul este mare și puternic. Leul este în arena circului. Leul sare prin cerc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați</i>; • Exercițiu: Priviți imaginile. Răspundeți la întrebări: <i>Ce este?, Cum este?, Ce face?</i>; • Exercițiu: <i>Uniți punctele și descoperiți ce animal se ascunde</i>; • Vizionați filmulețul <i>Un elefant se legăna...</i> Înscenarea cântecului; • Ascultați povestea <i>Mănușa</i>. Numiți personajele din poveste; • Confectionați medalioane ce reprezintă personaje din poveste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic. <i>Ascultați textul despre animale...</i> Bateți din palme dacă auziți denumirea unui animal domestic, bateți din picioare dacă auziți denumirea unui animal sălbatic; • Exercițiu: Priviți imaginea <i>La circ</i>. Răspundeți la întrebări; • Repetarea cântecului <i>Un elefant se legăna</i>; • Uniți punctele și recunoașteți personajele din povestea <i>Mănușa</i>; • Povestea <i>Mănușa</i>. Formulați întrebări și răspundeți.
5.5. <i>Prietena mea Mimi</i>	<p>coadă, labă, mustață, blană</p>	<p>Sunetul: [ă]</p> <p>Alcătuirea propozițiilor simple</p> <p>Propoziții interogative și enunțative</p>	<p>– Tu ai o pisică? – <i>Da, eu am o pisică.</i> – Cum o cheamă? – <i>O cheamă Mimi.</i> – Cum face pisica? – <i>Ea face miau-miau.</i> – Cum este pisica? – <i>Pisica este mică.</i> – Unde trăiește pisica? – <i>Ea trăiește în casă.</i></p> <p>○ Eu am o pisică. O cheamă Mieunica. Ea face <i>miau-miau</i>. Pisica este mică. Ea trăiește în casă. Blana ei este moale și albă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: <i>Eu încep, tu continui</i>; • Lucrați în perechi. <i>Întrebați și răspundeți după model</i>; • Descrieți animalul preferat după repere; • Desen: <i>Pisica mea / Câinele meu</i>; • Povestea <i>Mănușa</i>. Răspundeți la întrebări; • Redați conținutul poveștii <i>Mănușa</i> în baza imaginilor 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Numiți animalele din imagine</i>; • <i>Înscenați dialoguri după model</i>; • Jocul: <i>Deschide urechea bine</i>; • Poezia <i>Pisica</i>; • Cântecul <i>Azi Grivei e mânios</i>; • Povestea <i>Mănușa</i>. Întrebați și răspundeți; • Teatrul de masă. Redați conținutul poveștii <i>Mănușa</i>.
5.6. <i>Animale mari și mici</i>	REPETARE			<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: Ascultați și găsiți animalul/pasărea; • Exercițiu: <i>Încercuiți cu roșu animalele din curtea voastră și cu verde - animalele din pădure</i>; • Exercițiu: <i>Dezmierdați animalele</i>; • Improvizați dialoguri după model; • Joc didactic: <i>Ghici personajul</i>; • Cântecul: <i>În grădina casei mele</i>; • Înscenarea poveștii <i>Gogoașa / Mănușa</i> cu ajutorul reperelor (imagini, medalioane, plan). 	

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

<p>6. Regimul zilei</p> <p>6.1. Ce faci dimineața?</p>	<p>a (se) scula a (se) îmbrăca a (se) încălța a (se) duce a dormi</p>	<p>Sunetul: [i]</p> <p>Verbele <i>a se scula, a se spăla, a se pieptăna, a se îmbrăca, a se duce</i>, indicativ prezent</p> <p>Alcătuirea propozițiilor simple</p>	<p>– Ce faci dimineața? – <i>Eu mă scol. / Eu mă spăl. / Eu mă duc la grădiniță.</i></p> <p>– Ce face Nicu dimineața? – <i>Nicu se îmbracă. / Nicu se încălță. / Nicu se duce la grădiniță.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați în cor;</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile. Ce face Nicu dimineața?;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>Cine și ce face dimineața;</i> • Continuati: <i>În fiecare dimineață eu...;</i> • Cântecul <i>Două mânuțe.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și spuneți cine și ce face în fiecare dimineață;</i> • Continuati: <i>În fiecare dimineață mama / tata... În fiecare dimineață eu...;</i> • Povestiți în baza imaginilor: <i>Nicu și Tobi dimineața</i> (ce fac în fiecare dimineață <i>Nicu și Tobi</i>); • Cântecul <i>Două mânuțe.</i>
<p>6.2. Vreau să fiu sănătos</p>	<p>cap, față, nas, gură, ochi, ureche</p> <p>săpun, prosop</p> <p>a (se) șterge</p>	<p>Îmbinările de sunete: <i>chi, che.</i></p> <p>Verbele <i>a spăla a șterge</i>, indicativ prezent; imperativ</p> <p>Alcătuirea propozițiilor dezvoltate</p>	<p>– Ce faci? – <i>Eu mă spăl. / Eu mă spăl pe față. / Eu mă spăl pe față cu apă.</i></p> <p>– Ce speli? – <i>Eu spăl fața.</i> – Cu ce speli fața? – <i>Eu spăl fața cu apă și săpun.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Spală fața! ○ Șterge mâinile! 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați, repetați și uniți cu săgeți;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>Ce faci dimineața?;</i> • Exercițiu: <i>Spuneți ce face fata din imagine</i> (Ana spală păpușa. Ana șterge păpușa cu prosopul...); • Desen (fața): <i>Completați desenul;</i> • Poezia <i>Prietenii igienei: apa, peria și săpunul;</i> • Cântecul <i>Chipul meu.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și arătați;</i> • Joc didactic: <i>Ce lipsește</i> (se prezintă mai multe fețe); • Înscenarea dialogurilor la temă; • Priviți imaginea. <i>Comentați acțiunile personajelor;</i> • Joc didactic: <i>Arată și comentează;</i> • <i>Completați imaginea</i> (în imagine mai multe persoane, fața e un oval); • Cântecul <i>Chipul meu.</i>
<p>6.3. Ce te doare?</p>	<p>mână, picior, deget, dinte</p> <p>bolnav, curat, murdar</p>	<p>Sunetul: [d]</p> <p>Diminutive: <i>deget - degețel, gură - guriță, picior - picioruș</i></p> <p>Verbele <i>a dura, a arăta</i> indicativ prezent; imperativ</p>	<p>– Ce te doare? – <i>Mă doare capul. / Mă dor urechile.</i></p> <p>– Te doare capul? – <i>Da, mă doare capul.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Arată unde te doare! 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați în cor;</i> • Exercițiu: <i>Dezmierdăm cuvintele;</i> • Exercițiu: <i>Primiți imaginile și formulați întrebări după model;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>La medic;</i> • Desen <i>Mâna mea;</i> • Poezia <i>Mama mea e doctoriță.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și recunoașteți cuvintele;</i> • Exercițiu: mare/mic; • Joc didactic: <i>Arată ce auzi;</i> • Întrebați și răspundeți; • Desen: <i>Mâna mamei/tatei;</i> • Poezia <i>Mama mea e doctoriță.</i>
<p>6.4. Mergem în ospetie</p>	<p>haină, scurtă, căciulă, rochie, cămașă, tricou, pantaloni, pantofi, cizme</p>	<p>Sunetele: [s, z]</p> <p>Verbele: <i>a (se) dezbrăca, a (se) descălța, a merge</i>, indicativ prezent; imperativ</p> <p>Antonime: <i>a (se) îmbrăca = ȧ (se) dezbrăca, a (se) încălța = ȧ (se) descălța</i></p>	<p>– Ce faci? – <i>Eu mă îmbrac.</i> – Ce îmbraci? – <i>Eu îmbrac cămașa.</i></p> <p>– Ce faci? – <i>Eu mă dezbrac.</i> – Ce dezbraci? – <i>Eu dezbrac cămașa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Dezbracă scurta! ○ Descalță pantofii! 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și colorați;</i> • Lucrați în perechi. <i>Întrebați și răspundeți;</i> • Priviți imaginile și comentați acțiunile; • Joc didactic: Pantomimă. <i>Ghici ce fac;</i> • Poezia <i>Meșterița.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați, repetați și colorați hainele copiilor;</i> • Joc didactic: <i>Mănușa fermecată;</i> • Joc didactic: <i>Îmbrac și dezbrac păpușa.</i> Comentați ce faceți; • Exercițiu: <i>Uniți punctele și descoperiți haina;</i>

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

<p>6.5. <i>Ce haine frumoase!</i></p>	<p>fustă, fular, mănușă, ciorapi, ghete</p> <p>lung, scurt</p>	<p>Sunetul [f] grupul de litere: <i>ghe</i></p> <p>Acordul substantivului cu adjectivele</p> <p>Verbele <i>a (se) dezbrăca</i>, <i>a (se) descălța</i>, indicativ prezent; imperativ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ce este acesta? - <i>Acesta este un fular.</i> - Cum este fularul? - <i>Fularul este lung și roșu.</i> - În ce este îmbrăcat Nicu? - <i>Nicu este îmbrăcat în costum.</i> - În ce este îmbrăcată Leanca? - <i>Leanca este îmbrăcată în scurtă.</i> - Ce face Nicu? - <i>Nicu se dezbracă.</i> - Ce dezbracă Nicu? - <i>Nicu dezbracă tricoul!</i> o Nicu, dezbracă tricoul! 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și încercuiți imaginea;</i> • Exercițiu: <i>Eu spun una, tu spui multe;</i> • Joc didactic: <i>Lădița magică;</i> • Priviți imaginea: <i>Numiți ce este și cum este;</i> • Joc didactic: <i>Ghici cine e? (Este un băiețel. Este îmbrăcat în maiou verde și pantaloni negri);</i> • Desenați / colorați hainele. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și alegeți;</i> • Joc didactic: <i>Numește ce vezi;</i> • Priviți imaginile: <i>Întrebați și răspundeți după model (- Ce face Nicu ? – Nicu dezbracă scurta);</i> • Înscenarea dialogurilor după model; • Descrieți o persoană după model și ghiciți cine este; • Colorați hainele din imagine.
<p>6.6. <i>Facem ordine</i></p>	<p>pălărie, maiou, geantă, ochelari, cipici</p> <p>a face ordine</p> <p>a lega</p> <p>a dezlega</p>	<p>Sunetul [ğ]</p> <p>Substantivul la cazul genitiv</p> <p>Verbele <i>a lega</i>, <i>a dezlega</i>, indicativ prezent; imperativ</p> <p>Verbul <i>a pune</i>, imperativ</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Cămașa băiatului. o Rochia fetiței/mamei. - Ce este aceasta? - <i>Aceasta este o cămașă.</i> - A cui este cămașa? - <i>Cămașa este a lui Nicu.</i> - Ce este acesta? - <i>Acesta este un maiou.</i> - Al cui este maioul? - <i>Maioul este al Anei.</i> o Pune hainele în dulap! o Leagă fularul! o Dezleagă fularul! 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Joc didactic: <i>Ce este acesta? Ce este aceasta?;</i> • Priviți imaginile. <i>Răspundeți la întrebări după model. Ce este acesta/aceasta? Unde este? A/al cui este?;</i> • Priviți imaginea. <i>Care sunt hainele lui Nicu? Dar ale Leancăi? Arătați prin săgeți ce haină și cui aparține (dulapul lui Nicu și dulapul Leancăi);</i> • Uniți prin linii părțile aceluiasi obiect (îmbrăcăminte/incălțăminte). <i>Spuneți ce este și cum este.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și încercuiți imaginile;</i> • Joc didactic: <i>Ale cui sunt hainele?;</i> • Joc didactic: <i>Comentați acțiunile colegilor;</i>
<p>6.7. <i>Unde mergem în vacanță?</i></p>	<p>primăvară, iarnă, toamnă, vară</p> <p>mare, munte</p> <p>bicicletă, autobuz, vapor cald, frig</p>	<p>Diftongii: [ia, oa]</p> <p>Verbul: <i>a merge</i>, modul indicativ, timpul viitor</p> <p>Prepoziția <i>cu</i></p> <p>Sinonime: <i>a (se) duce = a merge</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Unde vei merge în vacanță? - <i>Eu voi merge la mare.</i> - Cu ce vei merge la mare? - <i>Eu voi merge cu mașina.</i> o Iarna este frig. o Vara este cald. - Cum este afară? - <i>Afară este frig.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați (Unde mergem în vacanță);</i> • Exercițiu: <i>Priviți imaginile și numiți anotimpul;</i> • Priviți imaginea: <i>Arătați prin săgeți hainele care se poartă iarna și care vara;</i> • Alcătuiți dialoguri după model: <i>Unde vei merge vara?;</i> • Exercițiu: <i>Labirintul.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați, repetați și potriviți hainele cu anotimpul;</i> • Joc didactic: <i>Priviți imaginile și răspundeți: Cine, cu ce merge în vacanță;</i> • Priviți imaginile și descoperiți diferențele;

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

	a merge a (se) dezbrăca a (se) descălța		<ul style="list-style-type: none"> - Ce îmbrăcăm când este frig? - Când este frig, îmbrăcăm scurta. 	<p><i>Spuneți cu ce pleacă în vacanță prietenii lui Nicu;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Uniți punctele și spuneți ce este;</i> • Cântecul <i>Iarna</i>. 	
6.8. De dimineață până seara	REPETARE			<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Priviți imaginea: Zia lui Nicu și Tobi. Spuneți ce face Nicu și Tobi;</i> • Alcătuiți dialoguri după model (- Mergi în ospete? – <i>Da, merg.</i> - Cu ce te îmbraci? - <i>Eu mă îmbrac în rochie;</i> • Înscenarea dialogurilor: <i>La medic;</i> • Priviți imaginea: <i>O casă ciudată</i> (În casă este dezordine. Lucrurile nu sunt puse la locul lor). A. <i>Spuneți ce și unde este.</i> B. <i>Faceți ordine. Puneți lucrurile la locul lor;</i> • Priviți imaginile, găsiți 5 diferențe; • Cântecul <i>Două mânuțe</i>. 	
7. Plaiul meu 7.1. Țara în care trăiesc	țară, Republica Moldova, Găgăuzia, patrie, capitală, drapel	Sunetul: [g] Diftongul [ie] Verbul: <i>a locui</i> indicativ prez.	<ul style="list-style-type: none"> - Unde locuiești? - <i>Eu locuiesc în Republica Moldova. / Eu locuiesc în orașul Comrat / Ceadâr-Lunga.</i> - Unde locuiește Leanca? - <i>Ea locuiește în Republica Moldova. / Ea locuiește în satul Beșalma / Cișmichioi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Alcătuiți dialoguri după model; • Uniți punctele (hartă Republicii Moldova); • Colorați drapelul Republicii Moldova; • Poezia <i>Moldova;</i> • Cântecul <i>Plaiul meu</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și încercuiți imaginile;</i> • Joc didactic <i>Ce și unde este</i> (pe hartă); • Alcătuiți dialoguri după model; • Confectionarea drapelului Republicii Moldova din diverse materiale; • Dansul <i>Hora din Moldova</i>.
7.2. Orașul/satul meu natal	sat, oraș, adresă, stradă, număr, centru bogat	Sunetul: [g] Substantivul la cazul acuzativ Alcătuirea propozițiilor dezvoltate	<ul style="list-style-type: none"> o Eu locuiesc în satul Avdarma. Satul meu este mare și bogat. În sat sunt o școală, o grădiniță. În centrul satului este un parc. Eu locuiesc pe strada Păcii, numărul 10. Mie îmi place satul meu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și recunoașteți;</i> • Alcătuiți dialoguri: <i>Unde locuiești? Cum este satul/orașul tău?;</i> • Joc didactic: <i>M-am rătăcit;</i> • Colorați imaginea (sat, oraș...); • Poezia <i>Am o casă printre ramuri</i> de Grigore Vieru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Priviți imaginile: <i>Spuneți cine și unde locuiește;</i> • Însenați dialoguri după model; • Desenați strada pe care locuiți; • Poezia <i>Satul meu</i>.
7.3. În așteptarea sărbătorilor	Anul Nou, Crăciun, brad, Moș Crăciun zăpadă, fulg, sanie, sac a ninge, a sărbători, a dansa	Sunetul: [u] Diftongul: [ou] Verbele <i>a ninge, a sărbători, a dansa, a împodobi,</i> indicativ prezent Verbul <i>a veni,</i> indicativ, perfectul compus	<ul style="list-style-type: none"> o A venit iarna. o Afară ninge cu fulgi mari. o Copiii se dau cu sania. o Iarna sărbătorim Crăciunul și Anul Nou. o Copiii împodobesc pomul de Crăciun cu jucării. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați în cor;</i> • Alcătuiți dialoguri: <i>În așteptarea Crăciunului;</i> • Joc didactic: <i>Împodobirea pomului de Crăciun;</i> • Cântecul <i>Moș Crăciun;</i> • Confectionați jucării pentru pomul de Crăciun. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercițiu: <i>Ascultați și repetați;</i> • Jocul <i>Eu spun una, tu spui multe;</i> • Înscenarea <i>Ce ne aduce Moș Crăciun;</i> • Joc didactic <i>Pomul dorințelor (Eu vreau...);</i> • Cântecul: <i>O, brad frumos;</i> • Construiți puzzle (Moș

CURRICULUM DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

NIVELUL A 1.1.

			<ul style="list-style-type: none"> Moș Crăciun aduce în sac multe cadouri. 		Crăciun/ om de zăpadă).
7.4. Colindăm iarna	colindă, fericitare, sănătate, bucurie, fericire a felicita, a dori La mulți ani! Crăciun fericit!	Sunetele: [e, t] Verbele: <i>a felicita, a dori</i> indicativ, timpul prezent.	<ul style="list-style-type: none"> Te felicit / Vă felicităm cu ocazia sărbătorii! Îți doresc / Vă dorim sănătate, bucurii și fericire! La mulți ani! Crăciun fericit! 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu fonetic: <i>Ascultați și repetați</i>; Exercițiu: <i>Priviți imaginile și alcătuiți o felicitare</i>; Exercițiul <i>Alcătuiți o felicitare pentru prietenul tău</i>; Memorizați colinda <i>Colindăm iarna</i>; Înscenați colindul <i>Am venit să colindăm</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Ascultați și repetați în cor</i>; Exercițiu: <i>Alcătuiți o felicitare pentru cei dragi</i>; Colinda <i>Colindăm iarna</i>; Înscenarea: <i>Primiți colindătorii</i>; Confecționați o felicitare de Crăciun / Anul Nou.
7.5. Vine, vine primăvara...	mărțișor, ață, piept a se încălzi, a se topi, a înflori	Sunetul [ț] Diftongul: [ie] Verbele <i>a se încălzi, a se topi, a înflori</i> indicativ prezent	<ul style="list-style-type: none"> A venit primăvara. Afară se încălzește. Zăpada se topește. Păsările călătoare se întorc acasă. Florile și copacii înfloresc. În luna martie sărbătorim Mărțișorul. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu fonetic: <i>Ascultați și încercuiți</i>; Exercițiu: <i>Priviți imaginile și răspundeți la întrebări</i>; Exercițiu: <i>Descrieți imaginea după model</i>; Ascultați <i>Legenda mărțișorului</i>. Răspundeți la întrebări; Cântecul: <i>Vine, vine primăvara</i>; Colorați imaginea. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu fonetic: <i>Ascultați și încercuiți</i>; Exercițiu: <i>Ce și cum este</i>; Exercițiu: <i>Descrieți anotimpul primăvara</i>; Reproduceți <i>Legenda mărțișorului</i> după întrebări, imagini; Confecționați un mărțișor.
7.6. De ziua ta, mămică!	martie, drag, scump bun	DSunetul [m] Diminutive: <i>Mamă – mămică Soră - surioară</i> Adjective la gradul superlativ	<ul style="list-style-type: none"> Mama mea este cea mai frumoasă. Mama mea este foarte bună. Scumpă mămică! Te felicit cu ocazia sărbătorii de 8 Martie. Îți doresc multă sănătate, fericire. Cu drag, Nicu. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Ascultați și repetați în cor</i>; Joc de rol: <i>Felicitări, scumpă mămică</i>; Cântecul <i>De ziua ta, mămică</i>; Poezia <i>Mama mea</i>, de Grigore Vieru; Confecționați o felicitare cu ocazia sărbătorii de 8 Martie. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercițiu: <i>Ascultați și repetați</i>; Exercițiu: <i>Priviți imaginea și răspundeți la întrebări</i>; Descrieți chipul mamei; Cântecul <i>De ziua ta, mămică</i>; Poezia <i>Mama mea</i>; Desenați/colorați un buchet pentru mama/bunica/surioara.
7.7. Patria mea e Moldova		REPETARE		<ul style="list-style-type: none"> Exercițiul: <i>Ascultați și încercuiți imaginile</i>; Înscenați dialoguri după model: <i>Patria mea este Moldova</i>; Joc didactic: <i>Împodobiți bradul și comentați acțiunile</i>; Moment de surpriză: <i>Vine, vine, Moș Crăciun... ce aduce, cui aduce?</i>; Cântecul: <i>O, brad frumos</i>; Audierea / repetarea colindei <i>Florile dalbe / Colindăm, colindăm iarna</i>; Exercițiu: <i>Priviți și descrieți imaginile</i>; Înscenare: <i>Legenda mărțișorului</i>; Galeria de imagini: <i>Mama mea</i>. 	

III. SUGESTII METODOLOGICE DE ÎNVĂȚARE SIMULTANĂ A LIMBILOR ROMÂNĂ ȘI GĂGĂUZĂ

Procesul de învățare simultană a limbilor română și găgăuză impune o serie de exigențe și cerințe de care ar trebui să țină cont cadrul didactic:

- învățarea simultană se realizează prin **activități integrate** sau experiențiale. În cadrul acestor activități, accentul se va pune pe *educația limbajului și a comunicării*, extinsă în activitățile de *educație literar-artistică, educație muzicală, educație plastică*;
- utilizarea largă a metodelor activ-participative, prin activizarea structurilor cognitive și operatorii ale copiilor, prin fructificarea aspectelor „calitative” ale metodelor;
- renunțarea la o metodă dominantă în favoarea unei varietăți metodologice, care să vină în întâmpinarea diverselor nevoi ale copiilor;
- aplicarea unor strategii didactice adecvate noilor situații de învățare;
- extinderea folosirii unor metode care solicită componentele relaționale ale activității didactice, respectiv, aspectul comunicațional al relației *cadru didactic-copil, copil-copil, copil-părinte și cadru didactic-părinte*.

A cunoaște o altă limbă decât materna înseamnă a putea utiliza:

- (a) vocabularul,
- (b) gramatica,
- (c) pronunția și intonația specifice limbii respective

și capacitatea de

- (a) a recepta și înțelege mesajele orale,
- (b) a se exprima oral (a vorbi),
- (c) a recepta și înțelege mesajele scrise (a citi) și
- (d) a se exprima în scris (a scrie) în această limbă.

Privită prin această prismă, complexitatea învățării limbii române ca limbă nematernă și dificultatea alegerii metodei de învățare nu poate fi pusă la îndoială. În principiu, o metodă se fundamentează pe răspunsurile la întrebările: „*ce este limba?*” și „*cum se învață limba?*”. Pe baza acestor răspunsuri se dezvoltă proiectul metodei care fixează:

- a) obiectivele generale și specifice ale metodei,
- b) modelul de realizare a metodei,
- c) tipurile de activități de predare-învățare,
- d) rolurile atribuite celui care învață,
- e) rolurile profesorului,

f) rolul materialelor didactice folosite în procesul de învățământ sau al suporturilor (manuale, mijloace audiovizuale sau audio/video ș.a.). În cadrul metodei se specifică procedura, tehnicile, activitățile folosite de profesori și copii când folosesc metoda respectivă [12].

Diane Freeman-Jarsen îi sugerează cadrului didactic ca atunci când alege o metodă, să caute, pe timpul studierii acesteia, răspuns la următoarele întrebări:

- 1) Care este scopul metodei?;
- 2) Care este rolul profesorului și care este cel al copilului/elevului?;
- 3) Care sunt caracteristicile esențiale ale procesului de predare-învățare?;
- 4) Care este natura interacțiunii profesor-copil/elev și copil/elev-copil/elev?;
- 5) În ce măsură se ține seama de sentimentele, atitudinea și părerea învățăcelilor?;

- 6) Cum este apreciată limba nematernă studiată și cum este văzută cultura dezvoltată în limba respectivă?;
- 7) Pe ce arii și pe ce deprinderi lingvistice se pune accentul sau sunt considerate esențiale?;
- 8) Ce rol are limba maternă a copiilor/elevilor în procesul de predare/învățarea a limbii nematerne/străine?;
- 9) Cum se face evaluarea?;
- 10) Cum reacționează cadrul didactic la greșelile comise? [apud 12].

În prezentarea metodelor pe care le-am selectat – alegere făcută pe baza relevanței lor pentru învățarea de limbi nematerne la nivel preșcolar – se găsesc răspunsurile la fiecare dintre aceste întrebări, dar planul de expunere este dat de conținutul proiectului metodei alese. Astfel, am selectat și prezentat următoarele metode: *metoda directă*, *metoda situațională*, *metoda audio-linguală*, *metoda comunicativă*, *răspunsul fizic total*.

Metoda directă (naturală) este utilizată de cadrele didactice în cazul în care nu se face apel la limba maternă a discipolilor, se realizează prin contact direct cu preșcolarii în baza mijloacelor intuitive (imagini, obiecte, planșe etc.).

Metoda situațională permite organizarea învățării pe situații concrete, cum ar fi: casa, familia, grădinița, la magazin, la grădina zoologică, la circ, prin care se face uz de un vocabular cotidian, frecvent folosit, precum și de structuri gramaticale simple/modele de comunicare, în organizarea activităților de învățare, folosindu-se jocurile de rol, simulările, exersarea unor dialoguri și a tipurilor de conversații specifice etc.

Conform metodei audio-linguale, limba este comportament verbal. Activitățile caracteristice acestei metode sunt utilizarea dialogurilor pentru exersarea noilor cunoștințe, accentul fiind pus pe însușirea pronunției și a intonației, fiind prezentate răspunsuri la diverse situații de predare-învățare la nivelul grădiniței și nu numai.

Metoda comunicativă (comunicativ-funcțională) este metoda care îi plasează pe preșcolari în situația de comunicare didactică în vederea simulării comunicării cotidiene. Copiii mici sunt încurajați astfel să interacționeze cu colegii, să vorbească, despre sine și prieteni, să descrie obiecte, fenomene etc. Copiii sunt considerați subiecți ideali ai metodelor comunicativ-funcționale, cu atât mai mult cu cât interesul în acest caz este dobândirea fluentei în exprimare, fără a se insista prea mult asupra corectării erorilor.

Răspunsul fizic total este metoda care se poate aplica cu cel mai mare succes la începutul studierii limbilor *nematerne/străine*, fiind mult apreciată de copii pentru dinamism, caracterul participativ, mai ales pentru libertatea de a alege momentul în care să preia inițiativa și să înceapă să „vorbească”.

Celelalte metode conțin componente și elemente care pot face învățarea limbii nematerne/străine la nivel preșcolar mai interactivă, lipsită de stres, dorită.

Este important să specificăm că organizarea procesului de învățare ține de măiestria fiecărui cadru didactic, în acest sens contează ca la elaborarea strategiei de predare, să țină cont atât de caracteristicile grupului, cât și ale fiecărui copil în parte, de personalitatea lui.

Așa cum demonstrează practica, activitățile eficiente se bazează întotdeauna pe strategii interactive care satisfac nevoile copilului. Premizele științifice ale dezvoltării strategiilor de învățare includ, în esență, două lucruri fundamentale și anume: **(I)** la temelia cunoașterii și gândirii este acțiunea și **(II)** gândirea are un caracter operațional.

Pornind de la aceste idei, cunoașterea este interpretată ca o acțiune intelectuală, care anticipează acțiunea concretă obiectuală, iar operațiile de gândire se formează pe baza activităților obiectuale existente, drept consecință a interiorizării lor și a transferului în planul gândirii, măsura în care strategiile contribuie la mobilizarea eforturilor personale în concordanță cu resursele cognitive și energetice ale copilului. Acestea pot fi numite strategii active, uneori și euristice.

Strategiile active sunt acelea care sunt orientate, concomitent, spre gândire, acțiune, imaginație și creativitate. Așadar, direcționate spre formarea intercorelată, intelectuală și pragmatică a personalității umane. Există însă în psihologia și pedagogia modernă o abordare potrivit căreia: toate acțiunile intelectuale sunt socializate la nivelurile intra- și interindividuale, constituind un proces unitar, orientând cercetarea pedagogică spre căutarea unor forme de individualizare a instruirii. Aceasta presupune elaborarea unui complex de strategii active, în contextul cărora copilul va acționa la nivelul posibilităților, instruirea independentă fiind corelată cu cea în echipă, în grup etc.

Ansamblul de strategii didactice ale profesorului trebuie să fie axate pe dezvoltarea capacităților de comunicare. Așadar, *receptarea și producerea* unor mesaje orale corespunzătoare nivelului de dezvoltare generală și intelectuală a preșcolarilor se face în baza activităților ce implică răspunsul fizic total: *ascultă, repetă, desenează și mimează; sortează obiectele; găsește pe cineva care...; lucrul în perechi, echipe; ghicește cuvântul; cine trebuie să plece...; jocuri de potrivire; memorarea poeziilor; interpretarea cântecelor; vizionarea filmelor, a desenelor animate; jocul umbrelor; mimică și gesturi; teatrul de miniaturi; jocul de rol; dramatizări; povestirea; desenatul, coloratul și activitățile practice de tăiere, lipire și îmbinare/asamblare; exerciții de pronunție în perechi; poezii ritmate; realizarea de păpuși sau măști și altele.*

În realizarea activităților este esențial să se aleagă, din diversitatea abordărilor, cele care permit atingerea a cel puțin două obiective: pe de o parte, a dinamiza actul pedagogic, stimulând receptivitatea și capacitățile preșcolarului, pe de altă parte, a răspunde scopurilor învățării, în funcție de competențele ce urmează a fi formate.

Literatura de specialitate constată că, pentru a obține rezultate pozitive în învățarea preșcolarilor, sunt necesare activități zilnice de învățare a limbii. Astfel, propunem ca educația lingvistică să se realizeze prin alternanță: o zi - româna, o zi - găgăuza, urmând a fi acordate săptămânal cel puțin 5 (cinci) ore, cu durata activității de 25-45 minute fiecare. Important este ca procesul de învățare a limbilor să se extindă și în activități de regim, stabilind „limba zilei”, exersând cuvintele, modelele verbale. Familia trebuie să devină partener în demersul didactic. Prin extinderea procesului de învățare în mediul familial se poate eficientiza procesul de învățare a limbii țintă.

Pornind de la considerarea ființei umane ca un întreg, dar și de la faptul că mobilizarea resurselor fizice, emoționale, raționale și spirituale reprezintă o modalitate autentică de abordare a unei probleme, învățarea simultană se realizează prin activități experiențiale.

Tehnicile experiențiale vizează dinamica transformărilor și restructurărilor intrapsihice și interpersonale, centrându-se pe activarea resurselor, a creativității și a redescoperirii spontaneității, a autenticității.

Pe bună dreptate, „metodele și tehnicile experiențiale redeschid ființa umană către latura sa pozitivă și *autotransformativă*, prin cunoașterea și acceptarea matură și responsabilă a semnificațiilor laturii sale negative, reconectând-o cu *Sinele* și cu potențialul ei de dezvoltare creatoare, de evoluție spirituală,(...) și sunt centrate pe optimizarea și transformarea creativă a ființei umane, în sensul unei *renaturalizări* și extensii a capacităților sale de cunoaștere și acțiune” [10, p.76].

Educația experiențială îl ajută pe copil să devină un martor imparțial al propriilor procese interne, iar cadrul didactic intervine de fiecare dată când acesta se blochează într-un punct, evită sau fuge de experiența internă.

În această ordine de idei, propunem câteva mijloace experiențiale ce pot deveni sugestii în abordarea copiilor de către cadrele didactice:

Desenul. Desenul intermediază de multe ori comunicarea cu ceilalți, mai cu seamă când copilul întâmpină dificultăți în exprimarea verbală a anumitor mesaje. Se propune copiilor să redea unele unități de vocabular, situații din viață, povești, să coloreze fișe, imagini etc.

Fantezia. Tehnicile fanteziei presupun folosirea întregului potențial imaginativ și ele pot fi îmbinate cu desenul și mișcarea fizică. Copiii își pot imagina orice: un vaporeș ce se mișcă pe apă, o mașina stricată, orice povestioară cu animalele preferate, dialogul dintre două animale etc. Toate situațiile imaginare aduc informații prețioase despre locul copilului în lume și despre modul în care face față forțelor exterioare. El poate crea asocieri deosebite în perceperea creativă a lucrurilor din jur.

Modelajul. Lutul, plastilina, hârtia oferă atât experiențe chinestezice, cât și tactile. Flexibilitatea și maleabilitatea acestora se potrivesc unei varietăți mari de nevoi. Copiii pot modela absolut orice în orice secvență din lecție. Modelajul poate fi realizat și în grup prin asamblarea obiectelor realizate. Se constată astfel gradul de integrare la nivelul grupului.

Colajul. Colajul este realizat prin lipirea sau atașarea de materiale de o mare varietate pe hârtie sau pe pânză, după care copiii pot povesti și da titlu lucrărilor făcute. Colajul ajută la eliberarea imaginației și poate fi utilizat ca exprimare senzorială și emoțională.

Scenariul dramatizat. Spontaneitatea jocului dramatic îl ajută pe copil să se exprime, să înțeleagă și să transpună sarcinile de învățare într-un adevărat teatru didactic („întâlnirea dintre gogoasă și iepure”; „să stăm de vorbă cu un personaj...”). Prin utilizarea mijloacelor expresive, cum ar fi materialul senzorial, marionete confecționate, jucării care evocă imagini nonverbale și schematice, copiii sunt ajutați să afle soluții la multe dintre cerințele de învățare și să-și însușească într-un mod mai atractiv și eficient cunoștințele prevăzute în *Curriculum*.

Tehnici de mișcare, ritm și dans. În cadrul activităților de învățare simultană e nevoie să utilizăm diverse metode pentru a-i ajuta pe copii să memoreze unitățile de vocabular într-un mod natural, lipsit de stres. În acest sens, e necesar a apela la tehnici de mișcare, ritm și dans, deoarece învățarea limbajului verbal se realizează în paralel cu cel nonverbal, dezvoltând astfel spontaneitatea și gradul de memorare al unităților studiate.

IV. SUGESTII DE EVALUARE

Evaluarea în perioada preșcolară constituie o etapă foarte importantă, având specificul său dictat de funcțiile psihopedagogice ascunse pentru copii și evidente pentru cadrele didactice.

Procesul de evaluare a nivelului atins de copii în dezvoltarea lor cere elaborarea unui sistem de referință. Acest sistem va include raportarea copilului la el însuși, adică la nivelul atins în procesul de învățare; la progresele sau regresele înregistrate pe parcurs; raportarea rezultatelor obținute la cele proiectate etc.

Evaluarea se realizează prin diverse metode: *jocul didactic, conversația, observarea, fișe individuale/teste, analiza produselor activității* (desene, colaje, aplicații, propoziții alcătuite,

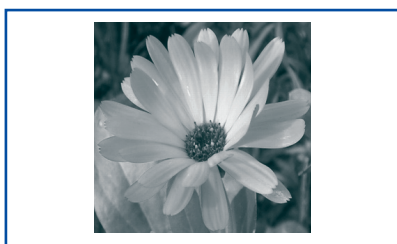
povestioare compuse etc.), *portofoliul* (care include produse ale copilului realizate în timp, date despre copil, notițe ale observărilor, fișa de evaluare a copilului, fișe individuale/teste etc.).

În grădiniță, copiii sunt evaluați, mai ales, prin intermediul observației. Aceasta presupune notarea evenimentelor referitoare la fiecare copil din grupă. Sunt binevenite caietele individuale.

Metodele/tehnicele de evaluare presupun o îmbinare a activităților frontale și a lucrului individual. De exemplu:

Exerciții care conțin itemi obiectivi cu alegere duală

1) *Ce este aceasta: o floare sau o frunză?*



2) *Ce obiect are culoarea roșie? Numește-l.*



Exerciții în baza itemilor cu alegere multiplă

1) *Ce este acesta: un câine, un urs sau un lup?*



2) *Ce face băiețelul: mănâncă, sare sau desenează?*



3) *Ce spui atunci când te întâlnești cu doamna educatoare?*

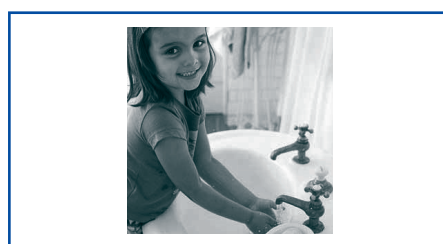
- Vă rog frumos!

- Mulțumesc!

- Bună ziua!

Exerciții cu itemi semiobiectivi

Ordonează imaginile după desfășurarea acțiunilor.



Diferențierea actului de învățare este realizată prin **fișele individuale**.

Fișele conțin, de regulă, o singură sarcină ce corespunde unui obiectiv operațional urmărit. Se disting următoarele tipuri de fișe:

- fișe cu conținut unic, sarcini unice (activitate frontală), ele se folosesc și în cadrul evaluării inițiale pentru stabilirea nivelului de cunoștințe la tema respectivă;

- fișe cu conținut unic, sarcini cu diferite grade de dificultate, pentru constatarea nivelului de însușire a conținutului la tema dată;

- fișe cu sarcini diferențiate;
- fișe cu sarcini individualizate;
- fișe cu conținut și sarcini interdisciplinare.

Pentru rezolvarea probelor incluse în fișe de lucru, cadrul didactic trebuie să parcurgă următoarele etape:




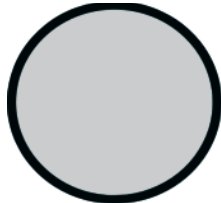
- realizarea sarcinii propuse cu ajutorul materialului demonstrativ (de exemplu: card *Fructe*. Sarcină pentru copiii de 5-7 ani: *Numește fructele de pe imagine / de culoare roșie / exotice*);
- rezolvarea aceleiași sarcini în mod individual, cu ajutorul materialului distributiv (loto, imagini);
- rezolvarea sarcinii prin desen;
- rezolvarea independentă, pe fișă individuală, a sarcinii.

Pentru evaluarea atitudinilor, a comportamentelor și a participării copiilor în activități pot fi utilizate diverse aprecieri/simboluri:

Model 1.

- pentru toate răspunsurile corecte: ++ (numește, descrie, triază, sortează, identifică corect și de sine stătător);
- pentru răspunsuri parțial corecte: + (îndeplinește cu ajutor);
- pentru răspunsuri greșite: - (nu îndeplinește, necesită ajutor).

Model 2.

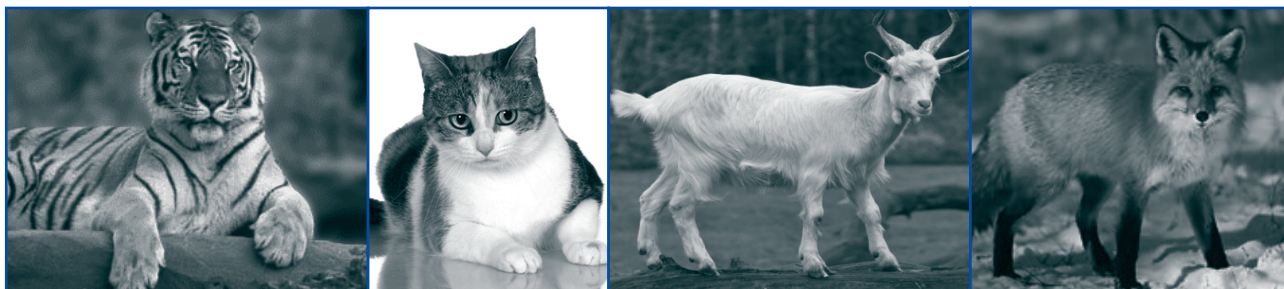
			
pentru toate răspunsurile corecte;	pentru răspunsuri parțial corecte;	pentru răspunsuri greșite;	pentru autoevaluare.

Model 3.

T – totdeauna; U – uneori; N – niciodată.

De exemplu:

<p>Data: _____</p> <p>Numele, prenumele copilului: _____</p> <p>Vârsta: _____</p> <p>Tema: <i>Animale</i></p> <p>Obiective operaționale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - să recunoască animalele din imagine; - să deosebească animalele domestice și animalele sălbatice. <p>Sarcini:</p> <ul style="list-style-type: none"> - numește animalele din imagine; - încercuiește animalele sălbatice.



Data: _____

Numele, prenumele copilului: _____

Vârsta: _____

Tema: *Fructe și legume*

Obiective operaționale:

- să deosebească legumele și fructele;
- să deosebească legumele și fructele după culori.

Sarcini:

- Încercuiește legumele.
- Subliniază legumele care cresc în pământ.
- Numește legumele și fructele de culoare roșie.



Informația colectată îi va permite cadrului didactic să fixeze evoluarea copilului. Dinamica dezvoltării copilului poate fi stabilită prin completarea sistematică de către cadrul didactic a *Fișelor progresului personal*, de exemplu, după fiecare temă din conținuturile comunicative.

Fișa progresului personal

al copilului _____

	Realizează cu susținerea totală a cadrului didactic	Realizează cu o mică susținere din partea cadrului didactic	Realizează fără susținerea cadrului didactic
Comprehensiune orală			
Înțelege instrucțiunile de lucru. De exemplu: <i>Încercuiește! Unește! Colorează!</i>			
Înțelege instrucțiunile unui joc. De exemplu: <i>Sculați-vă! Așezați-vă!</i>			
Înțelege 3 întrebări simple. De exemplu: <i>Cum te cheamă? Ce ești? Câți ani ai?</i>			
Înțelege 4 întrebări adresate la tema studiată. De exemplu: <i>Ce animal este acesta? De ce culoare este? Unde locuiește? Cum face?</i>			
Însoțește înțelegerea prin gesturi adecvate.			
Exprimare orală			
Poate spune <i>Bună ziua! La revedere!</i>			
Poate spune o propoziție simplă: <i>Mă cheamă...</i>			
Poate spune câți ani are.			
Poate spune cum se simte.			
Poate număra până la 10.			
Poate numi 4 culori sau mai multe.			
Poate spune <i>Vă rog! Mulțumesc!</i>			
Poate spune 2 propoziții legate între ele. De exemplu: <i>Aceasta este o minge. Mingea este roșie.</i>			
Sugestii metodologice			
Aprecieri generale			
Cadrul didactic _____ data _____ semnătura _____			

BIBLIOGRAFIE

1. **Bocoș, M.** *Teoria și practica instruirii și evaluării*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2003.
2. *Cadrul european comun de referință pentru limbi: învățare, predare, evaluare*, Strasbourg, 2003.
3. *Cartea educatoarei, Instrucție și educație*, Garamond, Cluj-Napoca, 2000.
4. **Constantinovici, E. Cucu, L.** et. al. *Predarea și învățarea limbii prin comunicare*. Ghidul profesorului, Chișinău, 2003.
5. **Cucoș, C.** *Pedagogie*, Iași, Polirom, 2006.
6. **Hobjilă, A.** *Elemente de didactică a activităților de educare a limbajului (etapa preșcolară)*, Iași, Institutul European, 2008.
7. **Ezechil, L.** *Prelegeri de didactică generală*, Paralela 45, 2003.
8. *Ghid metodologic de evaluare a elevilor din clasa pregătitoare*. Disponibil pe: <https://profesoriitineranti.wordpress.com>
9. **Lavric, M.** *Metodica dezvoltării vorbirii preșcolarilor*, Chișinău, Lumina, 1985.
10. **Mitrofan, I.** (coord.). *Orientarea experiențială în psihoterapie. Dezvoltare personală, interpersonală, transpersonală*, București, Editura Sper, 2000, p. 73-96.
11. **Parea, E.** *Specificul psihopedagogic și psiholingvistic al formării vorbirii*. În: *Limba Română*, nr. 4-6, anul XIV, 2004.
12. **Popoiag-Olaru, G.** *Varietatea situațiilor de învățare și diversificarea metodelor de instruire în predarea limbii engleze în cadrul învățământului preșcolar*. Teză de doctorat (rezumat), Universitatea din București, 2009.
13. *Procesul de predare-învățare a limbii române ca limbă nematernă în ciclul primar*. Coord. **E. Platon, D. V. Burlacu, I. S. Sonea**, Cluj-Napoca, Casa cărții, 2011.
14. *Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba maternă maghiară pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorității naționale maghiare care studiază în limba română în clasa pregătitoare, clasele I – a II-a*. // Disponibil pe: <http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2015/Noutati-05/>
15. *Româna ca limbă străină - între metodă și impact cultural*. Coord. **L. Braniște**, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2008.
16. **Șerbănescu, A.** *Cum gândesc și cum vorbesc ceilalți. Prin labirintul culturilor*, Polirom, Iași, 2007.
17. **Voiculescu, E.** *Pedagogie preșcolară*, Aramis, București, 2001.
18. **Vrânceanu, M. Turchină, T.** ș.a., *1001 idei pentru o educație timpurie de calitate*. Ghid pentru educatori, Chișinău, Centrul Educațional Pro Didactica, Chișinău, 2013.
19. **Vrășmaș, E. Guranda, O. Rijicov, S. Vrânceanu, M. Lăzărescu-Spetetchi.** *Educație timpurie individualizată*. UNICEF - Moldova, Chișinău: Editura Cartier, 1999.
20. **Лосева, А. А.** *Особенности речевого развития двуязычных коммуникантов дошкольного возраста* Disponibil pe: www.pglu.ru/lib/.../VII/uch_2010_VII_00042.pdf
21. **Протасова, Е. Родина, Н.** *Методика обучения дошкольников иностранному языку*. // Disponibil pe: www.mgu-russian.com/download.php

MINIMUM LEXICAL

Nivelul A 1.1. Incipient / de descoperire

La etapa preșcolară **nivelul A 1.1.** copiii urmează să însușească cca **300** de cuvinte, expresii, reflectând universul tematic propus:

A: acasă, aceasta, acesta, acolo, acru, adresă, aici, apă, alb, albastru, an, animal, ardei, arici, aragaz, a arunca, a arăta, autobuz, ață, a avea, avion

B: baie, balon, băiat, biscuit, bloc, bomboană, broască, bucătărie, bicicletă, blană, bunic, bunică, bogat, bolnav, brad, brânză, bucurie, a bea

C: cadou, caisă, cald, cameră, cap, capitală, casă, castravete, carne, carte, cartof, cal, capră, căciulă, cămașă, câine, cântec, ceai, ceapă, ceașcă, ceainic, centru, cireașă, cinci, ciorapi, circ, cipici, cizme, cocoș, coadă, colindă, copil, coridor, constructor, copac, covor, cratiță, cuțit, coș, cub, cuminte, curat, curte, a chema, a cânta, cântec, a căuta, a citi, a crește, a culege, a cumpăra

D: da, deget, a dezbrăca, a descălța, a dezlega, doi, dimineață, dinte, dormitor, drag, dulap, dulce, drapel, a dansa, a desena, a dori, a dormi, a duce, a durea

E: eu, el, ea, ei, ele, elefant, educatoare

F: familie, farfurie, fată, față, a felicita, felicitare, fericire, frig, frigider, frate, fruct, frumos, furculiță, a face, a fi, a fugi, fulg, fustă, fular

G: galben, găscă, găină, geantă, ghete, grădină, grădiniță, gură, gustos

H: haină, a hrăni

I: iarnă, iepure

Î: a îmbrăca, a încălța, a încălzi, a înflori, învățător, înghețată

J: jucărie, a juca

L: labă, lapte, a lega, legumă, leu, lingură, linguriță, livadă, lung, lup, a locui, a lucra, a lua

M: maimuță, maiou, magazin, mamă, mare, maro, masă, mașină, mănușă, mâncare, măr, mărtișor, mână, mic, minge, medic, morcov, munte, murdar, mustață, a mânca, a merge, mulțumesc

N: nas, nepot, nepoată, negru, noi, noapte, nouă, nu, nucă, număr, a ninge

O: oaie, ochelari, ochi, opt, oraș, ou

P: pantaloni, pantofi, pat, patrie, patru, pară, pasăre, pateu, pâine, pădure, păpușă, pălărie, părinte, piață, picior, piept, pisică, plăcintă, pește, poezie, polițist, primăvară, prosop, prună, prieten, porc, pui, a plăcea, a pregăti, a pune, puternic

R: rață, rău, ridiche, roșie, roșu, a repara

S: sac, salam, salon, sanie, sat, săpun, sănătate, a sărbători, scaun, scump, scurt, scurtă, seară, soră, soare, a sări, a spăla, spital, a se scula, stradă, suc, supă

Ș: șase, șapte, școală, șoarece, șofer, a șterge

T: tablou, tată, terci, tigru, toamnă, a topi, trei, tren, tricou, tu, a tăia, a trăi

Ț: țară

U: unu, unt, urs, ureche

V: vacă, vapor, vară, vază, verde, varză, vânzător, vânzătoare, veveriță, vișină, voi, vulpe, a vrea, a veni

Z: zăpadă, zebră, zece, zi, zi de naștere

MODELE DE VORBIRE

<ul style="list-style-type: none"> - Cine ești tu? - Cine este ea? Cine este el? - Ce ești tu? - Cine este aceasta? - Ce este aceasta? 	<ul style="list-style-type: none"> - Eu sunt Nicu / Leanca. - Ea este Leanca. / El este copil. - Eu sunt băiat. / Eu sunt fată. - Aceasta este o educatoare. - Aceasta este o jucărie.
<ul style="list-style-type: none"> - Unde ești tu? - Unde este el/ea? - Cine este la grădiniță? - Unde este cartea? 	<ul style="list-style-type: none"> - Eu sunt la grădiniță. - El/ea este la bunici. - El/ea este la grădiniță. - Noi suntem la grădiniță. - Ei sunt la grădiniță. - Cartea este pe masă.
<ul style="list-style-type: none"> - Ce ai? / Ce jucărie ai? - Ce are el/ea? - Tu ai o minge? 	<ul style="list-style-type: none"> - Eu am un avion / o păpușă. - El/ea are un tren / o jucărie / niște jucării. - Da, eu am o minge. / Nu, eu nu am o minge.
<ul style="list-style-type: none"> - Cum este floarea? - Cum sunt florile? 	<ul style="list-style-type: none"> - Floarea este albă. - Florile sunt frumoase.
<ul style="list-style-type: none"> - Ce este acesta? - Ce este aceasta? - Ce sunt aceștia - Ce sunt acestea? 	<ul style="list-style-type: none"> - Acesta este un urs / un tren. - Aceasta este o păpușă / o jucărie. - Aceștia sunt niște morcovi / pantofi. - Acestea sunt niște mese / tablouri.
<ul style="list-style-type: none"> - Câte scaune sunt? - Câți copii sunt la masă? 	<ul style="list-style-type: none"> - Sunt 5 scaune. - La masă sunt trei copii.
<ul style="list-style-type: none"> - Ce vrei tu? - Ce vrea el/ea? 	<ul style="list-style-type: none"> - Eu vreau înghețată / fructe. - El/ea vrea ceai / supă.
<ul style="list-style-type: none"> - Ce vor ei/ele? - Ce faci tu? - Ce face el/ea? - Ce fac ei/ele? 	<ul style="list-style-type: none"> - Ei/ele vor terci / legume. - Eu desenez / citesc / mă îmbrac. - El/ea desenează / citește / se îmbracă. - Ei/ele desenează / citesc / se îmbracă.
<ul style="list-style-type: none"> - Îți place scurta? - Îți plac cireșile? 	<ul style="list-style-type: none"> - Da, îmi place scurta. - Nu, nu-mi plac cireșile.
<ul style="list-style-type: none"> - Ce te doare? 	<ul style="list-style-type: none"> - Mă doare capul. - Mă dor picioarele.
<ul style="list-style-type: none"> - Ce desenează Ion (el)? - Cum desenează? - Cu ce desenează? 	<ul style="list-style-type: none"> - Ion desenează un tren / o mașină. - Ion desenează frumos. - Ion desenează cu acuarele.

MODELE VERBALE ȘI STRATEGII DIDACTICE UTILIZATE ÎN ACTIVITĂȚILE DE REGIM

Activitățile zilei	Modele verbale	Activități didactice
Sosirea copiilor	Bună dimineața! Bună ziua! Bine ați venit la grădiniță!	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: <i>Învățăm să salutăm</i>
Gimnastica matinală	Ridicăm mâinile/brațele în sus. Mâinile/brațele sus! Dăm mâinile/brațele în jos. Mâinile/brațele jos! Mergem pe loc. Mergi pe loc. Mergem înainte. Mergi înainte. Ne întoarcem la dreapta. Ne întoarcem la stânga. Alergăm. Ne ridicăm în degete. Batem din palme.	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: <i>La stânga, la dreapta</i> Repetăm versuri învățate: <i>Gimnastica veselă</i> <p>(Copiii arată ambele mâini și execută mișcările sugerate de text. În timp ce arată mâinile și degetele, copiii fac mici rotații.)</p> <p>Mâinile am ridicat Sus-jos, sus-jos Și din palme batem Unu-doi, unu-doi Apoi capul îndreptăm Unu-doi, unu-doi Apoi spatele-aplecăm Unu-doi, unu-doi Tropa, tropa, mai vioi Batem din picioare, Jos-sus, jos-sus Noi vom crește mare.</p>
Întâlnirea de dimineață	- Bună dimineața, Ionel. Mă bucur să te văd! - Bună dimineața, Maria. Ce bine că ești aici! - Bună, Natalia. Ce frumoasă ești azi!	<ul style="list-style-type: none"> Explicația: <i>Cum salutăm atunci când venim la grădiniță...</i> Exersarea dialogurilor de același tip Învățăm poezia: <i>Bună dimineața!</i> Dimineața a sosit, Copilașii s-au trezit, Astăzi s-au sculat în zori, S-au spălat pe ochișori, Repejor s-au îmbrăcat Și la grădiniță au plecat.
Dejunul	Poftă bună! Eu mănânc. Eu mănânc terci. Eu beau suc. Eu beau lapte. Mâncăm totul din farfurie! Mulțumesc pentru masă!	<ul style="list-style-type: none"> Formularea întrebărilor pentru un eventual dialog Conversație <i>La masă</i>

Deprinderi de igienă personală	<p>Spălăm fața. Spălăm mâinile cu săpun. Ștergem fața cu prosopul.</p> <p>Eu spăl mâinile. Eu mă spăl pe față. Fața este curată. Mâinile sunt curate. Mă pieptăn cu pieptenele. Mă uit în oglindă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: <i>Repetăm versuri învățate</i> – exerciții de memorare. * * * <p>Mama mea m-a învățat Ca să fiu mereu curat, Serile și dimineața Să mă spăl pe mâini și față, Pe urechi mă spăl, pe gât E destul numai atât? Nu-i destul, căci peste zi Mă pot iarăși murdări.</p>
Deprinderi de ordine și disciplină	<p>Aranjăm scaunele. Punem scaunul la loc. Punem jucăriile în cutie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: <i>Facem ordine în sala grupei</i> Joc didactic: <i>Învățăm să spunem „Te rog!”</i> Repetăm versuri învățate: * * * <p><i>Mânuțe hârnicele</i> Am două mâini Și-s cu mine-ntotdeauna. Eu mă spăl pe față, Iar eu le spăl pe ele. Ele mă îmbracă-n hăinuțe, Iar eu le îmbrac în mănuși. Sunt mânuțe hârnicele Iar eu am grijă de ele.</p>
Masa de prânz	<p>Mergem la masă. Supa este fierbinte. Supa este rece. Ceaiul este fierbinte. Ceaiul este rece. Ciorba este gustoasă. Terciul este gustos. Nu vorbim la masă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: „<i>Ce avem voie să facem la masă? Ce nu avem voi să facem</i>”-reguli de comportare la masă Alcătuirea dialogurilor prin analogie
Plimbări la aer liber	<p>Mergem la plimbare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Jocuri și activități recreative Joc distractiv: <i>Dacă vesel se trăiește</i> Jocuri de rol
Somnul de zi	<p>Mergem în dormitor. Ne dezbrăcăm. Ne culcăm în pat. Închidem ochii.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Povestirea
Gimnastica după somnul de zi	<p>Mergem la gimnastică. Ducem mâinile în părți. Punem mâinile pe piept.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: <i>1, 2, 3 - facem gimnastică!</i> Repetăm versuri învățate:

		<p align="center">* * *</p> <p>Sus mâinile curate, Apoi la piept lăsate, Apoi în părți duse, Și iar pe piept puse. De trei ori repetă așa: Unu, doi, trei, patru Unu, doi, trei, patru.</p>
Proceduri de călire	Mergem afară. Mergem la plimbare. Respirăm adânc.	<p>Repetăm versuri învățate:</p> <p align="center">* * *</p> <p>Cu mânuțele poc-poc, Cu picioarele trop-trop. Să sărim, să sărim Și un pic să ne-nvârtim La soare să ne privim.</p>
Gustarea	Mâncăm un biscuit. Bem o cană cu lapte.	<ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic <i>Ascultă și întreabă</i>
Cina	Mergem la cină. Eu am mâncat tot din farfurie. Eu am băut laptele din cană. Mulțumesc. Mulțumesc pentru masă.	<ul style="list-style-type: none"> • Răspunsuri la întrebări • Conversație dirijată
Plecarea acasă	Bună seara! La revedere!	<ul style="list-style-type: none"> • Explicația: <i>Cum salutăm când plecăm de la grădiniță</i> • Exersarea dialogurilor de același tip

PAUZE DINAMICE: POEZII, JOCURI, CÂNTECE

<p>Bob-boc Boc-boc-boc Ploaia în umbrelă bate: – Pot să intru? – Nu se poate. Boc-boc-boc Ploaia în asfalt tot bate: – Pot să intru? – Nu se poate. Boc-boc-boc Ploaia în câmpie bate: – Pot să intru? – Da! Se poate!</p>	<p><i>Copiii stau pe scaune, la mese și imită căderea picăturilor de ploaie. La întrebarea Pot să intru? dau din deget Nu se poate. În continuare, bătând cu degetele în masă, imită căderea picăturilor în asfalt, câmp. La rostirea cuvintelor finale Da! Se poate! fac cu mâna în semn de chemare.</i></p>
<p>* * * Cine vrea să crească mare Să se scoale în picioare. Și să bată-așa (<i>bat din picioare</i>). Vântul bate, toamna vine. Uite-așa (<i>bat din palme</i>). Noi copii deștepți vom fi Și începem iar a scrie Iaca-așa (<i>se așază</i>).</p>	<p><i>La primele cuvinte copiii se scoală în picioare și ridică mâinile în sus, sar ușor de pe un picior pe altul. Coboară mâinile în jos, apoi imită o adiere de vânt și bat din palme. În final imită modul de scriere și se așază pe scaune.</i></p>
<p>* * * Am întins mânuța dreaptă, Am făcut o mare faptă, Apoi stânga tot așa Și te-ascult pe dumneata. Te ridici încetișor, Te rostogolești pe un picior, Îți privești colega ta, Bați din palme uite-așa.</p>	<p><i>Copiii execută mișcări cu mâinile, cu palmele, cu degetele. Se ridică în picioare, sar de pe un picior pe altul, privesc colegii și bat din palme.</i></p>
<p>* * * Am întins mânuța dreaptă, O rotim încet o dată, Apoi stânga tot așa, Să vedem dacă-i putea. Ne uităm la dreapta Și apoi la stânga, Ne așezăm, ne-am odihnit Toți vom scrie îngrijit.</p>	<p><i>Copiii se ridică în picioare și execută mișcări- rotații pe rând cu mâna dreaptă, apoi cu mâna stânga. Privesc la dreapta, apoi la stânga și se așază pe scaune.</i></p>

<p><i>Varianta I.</i></p> <p><i>Dacă vesel se trăiește</i></p> <p>Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 1 Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 1 Dacă vesel se trăiește, Unul altuia zâmbește.</p> <p>Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 1 Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 2 Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 2 Dacă vesel se trăiește, Unul altuia zâmbește.</p> <p>Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 2</p>	<p>Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 3 Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 3 Dacă vesel se trăiește, Unul altuia zâmbește.</p> <p>Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 3 Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 4 Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 4 Dacă vesel se trăiește, Unul altuia zâmbește.</p> <p>Dacă vesel se trăiește, bate-așa: 4</p>	<p><i>Varianta II.</i></p> <p>Dacă vrei să cânti cu mine, bate-așa: 1 Dacă vrei să cânti cu mine, bate-așa: 1 Dacă vrei să cânti cu mine, Să știi muzica tu bine, Să știi muzica tu bine, bate-așa:</p>
<p align="center"><i>Copiii stau pe scaune. La „unu” bat din palme, la „doi” bat cu palmele de genunchi, la „trei” bat cu picioarele în podea. La „patru” se repetă toate gesturile de la început.</i></p>		

